Año 20 - Nº 1027 - Miércoles 6 de Abril de 2016 - $ 26 - $ ROU 90 - (recargo envío interior $ 1) I.S.S.N. 0329-2290

PRONTO

www.pronto.com.ar

$26
publiexpress

QUIEN ES MIRIAM, LA PEQUEÑA HEROINA DE LOS 10 MANDAMIENTOS

INES ESTEVEZ

"MI HIJA TIENE 5 AÑOS, NO HABLA Y NO PUEDE COMER POR SI MISMA"

ISSN 0329-2290

En la exitosa tira su personaje está locamente enamorado de una sola mujer: Fatmagül. Pero en su vida real este galán de 35 años, nacido en Alemania, es un mujeriego empedernido que ha seducido y abandonado a varias actrices con las que trabajó

CLAUDIA VILLAFAÑE

"DIEGO ME DEJO LAS CAMISETAS, COMO TANTAS VECES DEJO A SU FAMILIA"

FIRAT CELIK SALIO CON VARIAS COMPAÑERAS DE ELENCO

LA AGITADA VIDA AMOROSA DE MUSTAFA, EL MALO DE FATMAGÜL

El Trust Joyero *Corrientes 2574* **-** **Breguet** *Coronel Díaz 1802* **-** **Cosenza** *Av. Rivadavia 8876* **-** **Joyas Abba** *Libertad 318*
Local Sweet Aguirre *Aguirre 818* **-** **Local Sweet Flores** *Rivadavia 6500* **-** **Chez Loren** *Libertad 263* **-** **Lyons** *Libertad 262*
Local Sweet *Shopping Abasto* - **Local Sweet** *Alto Palermo* **-** **Local Sweet V. del Parque** *Cuenca 3305* **-** **Local Sweet** *Unicenter*
Local Sweet *Alto Avellaneda* **-** **Joyería Versalles** *Shopping Jumbo Quilmes Factory* **-** **Local Sweet** *Plaza Liniers Shopping*
New Mar *Arieta 3270 (San Justo)* **-** **Diamond** *Perón 1456 local 20 (San Miguel)* - **Local Sweet Portal de los Andes** *(Mendoza)*
Time Shop *(Mendoza Plaza Shopping y La Barraca Mall)* **-** **Local Sweet Patio Olmos** *(Córdoba)*
Libra Joyas *Maipú 1142 (Rosario)* - **Local Sweet** *Alto Rosario Shopping (Junín 501, Rosario)*
Joyex *Libertad 656 (Stgo del Estero)* **-** **Marfil** *Rivadavia 767 (Catamarca)* **-** **Local Sweet** *Centenario Shopping Mall (Corrientes)*
Local Sweet *Moreno 1002 (Formosa)* - **Shopping Paseo** *Local 1233 (Ushuaia, Tierra del Fuego)*
Local Sweet *La Anónima Portal Patagonia (Neuquén)* - **Local Sweet** *España 327 (Río Negro)*
También encontralos en **www.dafiti.com.ar**

PRONTO semanal
www.pronto.com.ar
6 DE ABRIL DE 2016
AÑO 20 - NÚMERO 1027

DIRECTOR
Fernando Cerolini

SECRETARIOS DE REDACCION
Augusto Tartufoli
Christian Banett

PROSECRETARIOS
Javier Maceiras
Antonio Ricarte

REDACCION
Mariano Caruso
Pablo Fernández
Nancy Duré
Liliana Podestá
Nicolás Peralta
Matías Ayrala
Julieta Puente

COLABORADORES
Adela Montes
Silvia González Borbón

DIRECTOR DE ARTE
Claudio Incarnato

DIAGRAMACION
Martín M. Balerdi
María Inés Malacarne
Giuliana de San Martino

JEFE/EDITOR GENERAL DE FOTOGRAFIA
Ramiro Souto

FOTOGRAFIA
Pablo González
Patricio Haimovici

JEFE DE ARCHIVO Y COORDINACION
Héctor Orellana

COORDINACION
Rodrigo Orellana

ARCHIVO
Gabriel Corrales

CORRECCION
María Inés Aguilar
Montserrat Pineda

PUBLICIDAD
Gerente Comercial:
Karina López

Ejecutivos de Cuentas:
Soledad Azcurrain
Nicolás Bullo
Cecilia Rubino
Analía Cilander
Eric Pipman
Telefax: 4301-2742
comercial@publiexpress.com.ar

publiexpress
PRONTO semanal
Propietario: Producciones Publiexpress S.A.
Magallanes 1346,
Ciudad de Buenos Aires.
Tel: 4301-3199

www.pronto.com.ar

facebook twitter
facebook: Revista PRONTO
twitter: @Revista_PRONTO

Registro Nacional de la Propiedad Intelectual: 5 278 500. Los documentos o notas firmadas son responsabilidad exclusiva de sus autores y no representan necesariamente la opinión de esta Editorial.

I.S.S.N. 0329-2290.

Distribuidor en Ciudad de Bs AS y GBA: Sanabria S.R.L., Baigorri 103, Ciudad de Bs. As., Argentina. Tel.: 4304-3510.

Interior: Distribuidora Austral de Publicaciones, Isabel La Católica 1371. Tel.: 4301-0701. Ciudad de Bs. As., Argentina.

Fotocromía: Pequi-Graf S.A. Ciudad de Bs. As., Argentina. Magallanes 1342.

Impresión: IPESA
Magallanes 1315.
Ciudad de Bs. As., Argentina.
Tel.: 4303-2305/10.

Editorial

DOS LADRONES Y UN ASESINO

Daniel De Negri (55) sintió un golpe en la espalda y cayó al suelo. Enseguida intentó levantarse pero no pudo. Ahí vio la sangre bajo su cuerpo y debió tomar conciencia de que lo había atravesado una bala. Según las palabras de Marcelo Perez (41), el farmacéutico que intento ayudarlo, el hombre quería hablar pero no podía porque se asfixiaba. "Dale, aguantá que ya llega la ambulancia", le dijo al caído tomándolo del brazo y el cerrajero que agonizaba pareció intentarlo pero se ahogaba. Así estuvieron seis o siete minutos. Cuando llegó la ambulancia el hombre ya había muerto como consecuencia del destrozo que había hecho en su cuerpo la bala de una pistola Glock calibre 40 disparada por Silvio Guillermo Martinero (foto). Según el farmacéutico, jamás podrá olvidar la última mirada del hombre que murió. El asesino -el autor del disparo y de otros cinco que realizó en la calle San Martín en la mañana del martes- es un oscuro abogado de 45 años conocido como "El milico" que dice haber pertenecido al ejercito, cosa que esa fuerza desmiente, y declaró como testigo en el triple crimen de la efedrina debido a su relación como financista con Sebastián Forza, uno de los muertos. De acuerdo a Martinero, quien en la filmación que conmovió al país pasa junto al caído dos veces sin preocuparse por su suerte, los dos motochorros que le extrajeron una mochila con 60 mil dólares le gatillaron sin que salgan las balas, algo que muchos dudan y podría ser corroborado o desmentido por las imágenes de cámaras que funcionaban en el lugar y que el juez de la causa, Luis Zelaya, ya tiene en su poder. Como se sabe, la mayoría los motochorros no van armados, ya que de ser atrapados son procesados por hurto o robo sin utilización de armas de fuego, delitos que en nuestra legislación, de no tener antecedentes, permite recuperar la libertad en forma casi inmediata. Es entendible que a nadie le gusta ser robado, pero no por eso andamos todos armados por la calle y de resultar víctimas de un ilícito salimos a los tiros por la calle buscamos resolver el tema según nuestro criterio. La inseguridad es un mal que nos afecta a todos, pero queda claro que de difundirse el modelo de Martinero vivir en la Argentina sería aún mucho más peligroso. Por eso resulta patético el comentario de la mujer del matador, la escribana María Laura Rubio, quien en momentos previos a la indagatoria de su esposo dijo que se trató de "un caso fortuito". Como reflexión valen las palabras del farmacéutico Marcelo Pérez, luego de enterarse que el hombre al que vio morir tenía una hija de once años: "¿Cómo le vamos a explicar a esa chica que para defender un fajo de papeles un tipo disparó en plena calle y mató a su papá? ¿Cuánto vale una vida? ¿50.000, 200.000 dólares, cuánto? La verdad es que estamos muy locos, muy violentos, estas cosas no deberían repetirse porque la vida no tiene devolución".

NAZARIA

www.nazariazapatos.com.ar

@nazariaoficial nazariazapatos.oficial @NazariaOficial

LOCALES EXCLUSIVOS:

Abasto Shopping Av. Corrientes 3247 | **Dot Baires Shopping** Vedia 3632 | **Shopping Soleil** Camino del Buen Ayre y Panamericana | **Tortugas Open Mall** Acc. Norte, ramal Pilar, km 36,5 | **Alto Comahue, Neuquén** Dr. Ramón 355, local 16 | **Palermo** Santa Fé 3279 | **Villa del Parque** Cuenca 3193 | **Caballito** Rivadavia 4483 | **Belgrano** Cabildo 2048 | **San Isidro** Belgrano 156 | **Pacheco** Hipólito Yrigoyen 581 | **Lomas de Zamora** Laprida 365 | **Castelar** Av. Arias 2444 | **Haedo** Av. Rivadavia 16221 | **San Martín** Peatonal Belgrano 3590 | **Los Polvorines** Av. Pte. Perón 3491 | **San Miguel** Pte. Perón 1371 | **Villa María, Córdoba** San Martín 175 | **Córdoba** San Lorenzo 110 | **Resistencia, Chaco** Arturo Illia 218 | **Gualeguaychu** 25 de Mayo 1139

LOCALES MULTIMARCAS

CORRE Y DILE CALZADOS Calle 14 Nº 4674 / Calle 15 Nº 4704 esq 147, Berazategui | **FLASH CALZADOS** Av. Mitre, 1129, Avellaneda / Las Flores 284, Wilde / Av. Mitre 591, Whimdrac | **ISAURA CALZADOS** Av. Rivadavia 971, San Andrés de Giles | **BLUE MOON** Belgrano 37, Chivilcoy | **CALZADOS FEDERAL** Av. Mendoza 6572, Rosario | **LUCART CALZADOS** Arieta 3214, San Justo | **LESCARPE CALZADOS** Argerich 1304, local 16, Hurlingham | **ABRAXAS** Av Juan D Peron 2282, Valentín Alsina | **SPLENDID CALZADOS** Justa Lima 357, Zárate | **PUNTO Y LINEA** 25 de mayo 124, Morón / Belgrano 114, Morón / Plaza Oeste Shopping, Juan Manuel de Rosas 658, Local 2117 (Castelar) | **SIXTY ONE** Av. Monroe 4983 / Av. Triunvirato 4361, Villa Urquiza | **CALZADOS CIELO** Belgrano 3486, San Martín | **CALZADOS VACARI** Belgrano 3686, San Martín | **CALZADOS DALI** Rivadavia 440 y, Rivadavia 767, Pilar. San Martín 289, Luján.

Anticipo
NUEVA COLECCIÓN
NAZARIA

Nacido en Alemania hace 35 años, el galán de ojos azules es además economista y modelo. En la tira de Telefe su personaje está perdidamente enamorado de una sola mujer (Fatmagül). Pero en la vida real, es muy distinto: mantiene una agitada vida amorosa y varias de sus compañeras de trabajo han caído en sus redes

Echale la culpa a Fatmagül

El rumor de que la pasión entre Celik y Beren Saat traspasaba las escenas de la tira, comenzó cuando parte del elenco sospechó que la química que tenían era demasiado buena. La pareja era la preferida de los medios turcos.

Proyección internacional

Beren y Celik actuaron en la novela turca más exitosa después de Las mil y una noches.

FIRAT CELIK, MUSTAFA EN ¿QUE CULPA TIENE FATMAGÜL?

EL VILLANO QUE ENAMORA A TODAS

Dueño de unos increíbles ojos azules que hicieron enloquecer a las fans de ¿**Qué culpa tiene Fatmagül**?, **Firat Celik** (35) se ganó el amor y el odio de todos los televidentes con su papel de Mustafá, el malo de la novela. Desde el comienzo de la tira este personaje está perdidamente enamorado de una sola mujer: Fatmagül, y aunque comete errores y la persigue sin cansarse hasta agotar todas las instancias, su corazón le pertenece solo a ella y no puede amar a nadie más. En la vida real, en cambio, Firat todavía está buscando a aquella mujer que lo cautive y lo haga sentir especial. Pero aunque intentó encontrar ese sentimiento en muchas chicas, inclusive en varias compañeras de elenco, aún no lo consigue.

Alemán de nacimiento pero de padres turcos, Celik vivió sus primeros dos años en Ostfildern, un pueblo cerca de Munich, hasta que se su familia decidió regresar a su país de origen. Después de estar siete años en Turquía, sus papás volvieron a emigrar en busca de mejores oportunidades laborales, pero esta vez hacia Francia. Una vez instalados en los suburbios de Champigny-sur-Marne ubicado a veinte minutos de París, Firat se adaptó rápidamente a la cultura y a las costumbres del lugar convirtiéndose en un francés más, pero gracias a que su familia mantenía los hábitos turcos pudo aprender sobre sus tradiciones y no perder su lado oriental. Cuando terminó la escuela secundaria, decidió que su futuro estaría del lado de los números y se inscribió en la carrera de Economía en la universidad. Después de varios años de esfuerzo y dedicación logró recibirse con honores gracias a que su promedio era uno de los más altos. Mientras cursaba en la Facultad, Celik comenzó a interesarse por las artes escénicas y el modelaje, y en medio de una crisis por no saber si su verdadera vocación era la economía, se anotó en clases de teatro y se animó a hacer campañas publicitarias.

Con tan solo 19 años, su mirada era lo que más le llamaba la atención a las grandes marcas, quienes lo solicitaban a diario. Y fue Dolce & Gabbana la que lo llevó hacia lo más alto cuando le propusieron ser la cara durante cuatro años. Mientras organizaba su tiempo para estudiar y modelar, el joven que en aquel momento ya tenía 24 terminó de darse cuenta que todos los años que había pasado dentro de la universidad no lo estaban haciendo feliz y que su voz interna le decía que se enfocara plenamente en la actuación. Fue entonces, después de un largo tiempo y duros ensayos, que Celik conoció al director teatral **Thierry Harcourt**, quien vio en él la capacidad de un gran actor. El mismo Harcourt decidió enseñarle algunas tácticas y trucos del mundo del espectáculo, y lo ayudó a dar sus primeros pasos entrenándolo sin parar hasta conseguir que su alumno favorito triunfara. El gran salto lo dio con una participación en la novela francesa **Famille d'acceuil** en 2008 con su papel de İlhan, y al año siguiente lo llamaron desde Turquía para hacer de **Masum en Kış Masalı** mientras al mismo tiempo debutaba en el cine con la película **Welcome**. "Mi carrera creció más rápido de

Romance breve, pero intenso

Con Bade Işçil, la hermosa rubia que interpretó a Şebnem en Ezel, la relación duró apenas semanas.

Pareja despareja

Esra Dermancioglu, quien interpretaba a Mukaddes en Qué culpa tiene Fatmagül?, casi doblaba en edad al galán. Pero hubo fuego.

Así arrancó la lista

La primera novia famosa de Firat fue Saadet Isil Aksoy, con quien trabajó en la novela Kış Masalı. La relación duró siete meses. Firat habría sido quien rompió con la bella joven.

lo que esperaba. Como todos, tuve que empezar desde abajo y con papeles secundarios pero poco a poco fui ganando experiencia y la gente del ambiente me fue conociendo. Tuve mucha suerte con los personajes que me dieron", contó Firat en una entrevista televisiva mientras recordaba sus comienzos. En sus idas y vueltas entre Turquía y Francia, el actor consiguió el mejor papel de su carrera. Y en 2010 llegaría por fin ¿Qué culpa tiene Fatmagül? y con ella el éxito a nivel mundial. "La novela fue una experiencia impresionante, me dio el personaje de mi vida. Todo el trabajo hecho en la tira fue grandioso y me permitió expandir mi profesión", asegura. La historia cuenta la vida de Fatmagül, interpretada por la actriz **Beren Saat**, una joven que vive a las afueras de Esmirna y trabaja en el campo ayudando a cuidar a las cabras de su hermano. La bella chica está a punto de casarse con el personaje de Firat, llamado Mustafá, pero cuando éste se va de viaje por trabajo un grupo de hombres

EL VILLANO QUE ENAMORA A TODAS

Rumbo a la fama

"Mi carrera creció más rápido de lo que esperaba. Empecé desde abajo y con papeles secundarios pero poco a poco gané experiencia y la gente del ambiente me fue conociendo".

A escondidas
Esra Dermancioglu insistió para mantener oculto el amorío. La actriz venía de divorciarse hacía poco y por entonces su hija tenía 8 años.

Diferencias
Con el tiempo dejaron de ocultarse. Los medios turcos aseguraban que todo terminó debido a la diferencia de edad entre ellos: él tenía 30 años y Esra 42.

la violan haciendo que su vida se desmorone por completo. Allí comienzan los conflictos y Fatmagül es obligada a dejar a Mustafá y casarse con uno de los supuestos atacantes, Kerim Ilgaz (**Engin Akyürek**) debido a que hasta ese momento en Turquía regía una ley que decía que si el violador contraía matrimonio con la víctima quedaba libre de cargos. Mustafá se vuelve completamente loco y desde ese momento hace de todo para intentar separar a Fatmagül de Kerim ya que se da cuenta de que su amada se está enamorando de otro hombre que no es él. Sin éxito, el personaje se pasa toda la novela odiando a quien le robó su novia y tratando reconquistarla cueste lo que cueste. "Mustafá es en esencia una buena persona que está perdidamente enamorado de Fatmagül y después de la violación él también queda herido. El personaje devela detrás de su maldad una persona muy emocionante", dice Firat, aunque aclaró que no comparte los pensamientos del personaje ni avala su accionar violento pero que entiende que "tiene otra cultura y otra forma de pensar".

El papel del bueno que se convierte en malo y la habilidad para hacerse querer y detestar al mismo tiempo, hizo que Celik saltara al estrellato y que tuviera incluso más seguidoras que el propio Engin, que era el protagonista. Al abrirse esa gran puerta, todos los directores deseaban trabajar con él, lo que le dio la chance de embarcarse en una nueva propuesta dentro de la televisión turca: **20 Dakika**, en donde tendría nuevamente un personaje con gran peso. Después vendrían **Firuze**, **Gönül İşleri** y **Poyraz Karayel**, y las películas **Ay Büyürken Uyuyamam** y **8 Saniye** que lo terminarían de consagrar como actor.

En esa instancia de su vida, Firat tuvo que tomar una decisión: podía regresar a su casa en Francia junto a su familia o quedarse en Turquía y vivir como una estrella local. La respuesta fue clara y no dudó un minuto en llevar todas sus cosas a su nueva casa en Estambul para dedicarse de lleno a lo que más ama que es la actuación. "Gracias a Fatmagül pude tener una oportunidad en Turquía y quedarme a vivir ahí. Antes de aceptar el rol tenía planes de instalarme en otro país pero gracias a la novela pude quedarme", afirmó.

Tantos años esforzándose para llegar a la cima hicieron que Celik pasara muchas horas del día estudiando los guiones, aunque nunca lo suficiente para dejar de lado su interés por las mujeres. El galán no perdió el tiempo y si bien nunca se le conoció una novia formal los rumores de romances con compañeras de las ficciones corrieron rápidamente desde que el actor apareció en la televisión. La primera afortunada fue **Saadet Isil Aksoy**, una reconocida actriz con la que compartió pantalla en la novela **Kış Masalı**. La relación duró apenas siete

Rubia debilidad

El galán conquistó a Bade Işçil en los estudios de televisión. Si bien grababan diferentes tiras, comenzaron a charlar asiduamente y nació el amor. Pero duró poco.

EL VILLANO QUE ENAMORA A TODAS

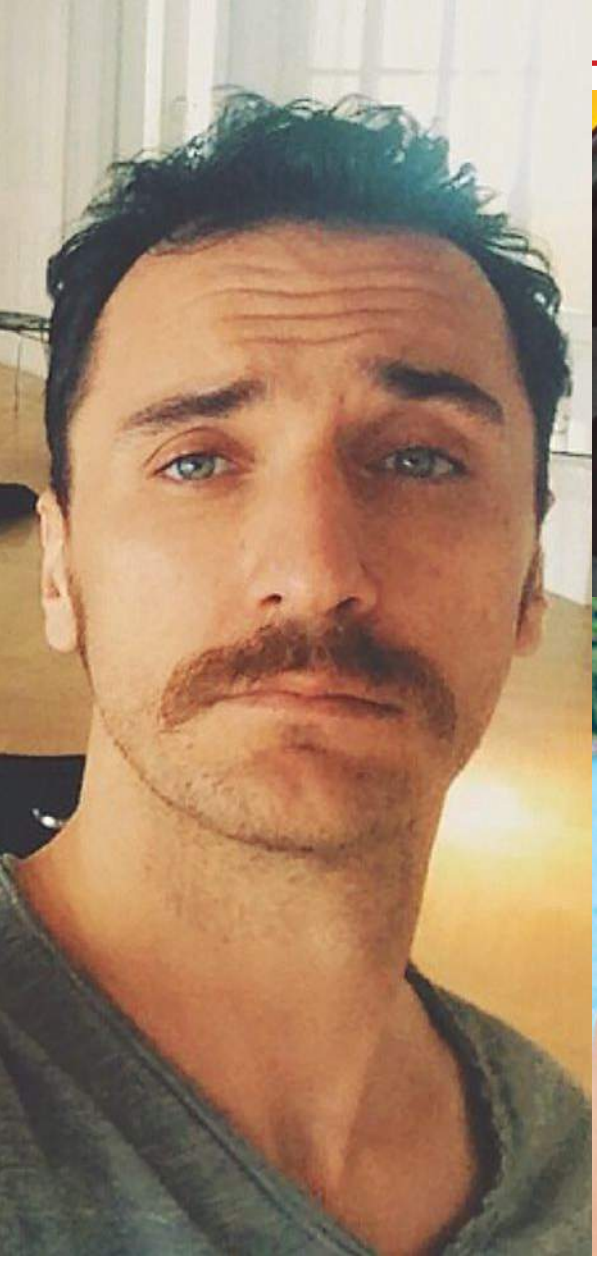
Un tipo sencillo

"Toco la guitarra y el bajo y disfruto con las cosas pequeñas como pasear a mi perro o componer canciones", cuenta Firat sobre su vida.

meses y desde allí comenzó a nacer su fama de "rompecorazones". Según los medios locales, Firat habría sido quien rompió con la bella joven que meses más tarde optó por mudarse definitivamente a Los Ángeles. Tras esa primera decepción amorosa le llegaron otras que no pudieron ni siquiera concretarse como el caso de **Bade Işçil**, la hermosa rubia que interpretó a Şebnem en **Ezel**. Mientras él grababa los comienzos de Fatmagül en 2010, ella actuaba en la otra novela, y charla va charla viene a la salida de los estudios, Celik la invitó a salir. Nadie sabe qué pasó: si la relación no prosperó porque ella lo veía solo como un amigo o porque él ya tenía a otra en la mira, pero el romance duró solo unas semanas y se esfumó rápidamente.

La siguiente joven con la que se lo relacionó fue quizá la más polémica de todas: **Beren Saat**. El rumor de que entre ellos pasaba algo más que solo compartir escenas en Fatmagül comenzó cuando sus mismos compañeros de elenco sospecharon que la química que tenían era demasiado buena para ser solo de dos personas que se llevaban bien. Sin ir más lejos, hasta los que estaban detrás de cámara afirmaron que las risas y los chistes siempre venían de ellos y que pasaban muchas horas juntos planeando bromas para hacerle a los demás actores, incluso cuando la jornada laboral ya había terminado. Tal era el vínculo que formaron que fue imposible no pensar que aquella amistad había pasado a convertirse en un gran amor, pero pese a las ilusiones que se habían hecho los fanáticos después se supo que ninguno sentía atracción por el otro y que preferían conservar la relación tal cual la tenían.

Después de casi dos años cargados de especulaciones acerca de quién ocupaba realmente el corazón del galán, en 2011 se develó uno de los secretos mejores guardados de Firat. Mientras los fotógrafos turcos intentaban demostrar que él y Beren estaban en pareja, se toparon con que en realidad él estaba con otra actriz del elenco: ¿Acaso Beren fue solo una pantalla para ocultar el verdadero romance que estaba teniendo Celik?, se preguntaron algunos especialistas del espectáculo en Turquía. Un día, siguiendo la pista de que Beren y Firat estaban en un exclusivo restaurante de Estambul, los paparazzi se encontraron con que el actor estaba teniendo una cena romántica con su otra compañera de elenco, **Esra Dermancioglu**, quien interpretaba a Mukaddes en ¿Qué culpa tiene Fatmagül? En la novela, su personaje es la cuñada de Fatmagül y vive con ella debido a un cúmulo de circunstancias pero no se llevan del todo bien. Allí Mukaddes es una persona poco agradable que no aguanta mucho a la joven y no ve la hora de que se vaya de su casa para vivir tranquila. Muy lejos de la ficción, la realidad es que Esra y Beren son grandes amigas y por eso es que esta última aguantó tanto tiempo



La más misteriosa
Su última conquista conocida fue Pelin Bostanci, una artista y diseñadora turca que se mantuvo lejos de las cámaras y jamás habló en público.

Chica de moda
Siempre rodeado de bellas mujeres, protagonizó una publicidad con la despampanante Burcu Esmersoy.

los rumores de romance con Firat: para que nadie sepa que era Dermancioglu quien estaba saliendo con él, y además porque fue ella quien insistió para que ambos se conocieran mejor. La razón para mantener oculto el amorío no se sabe concretamente pero los medios turcos aseguraban que se debía a la diferencia de edad entre ellos: él tenía 30 y ella 42. Una vez que la relación se hizo pública, no tardó mucho en derrumbarse. Al igual que en sus otros noviazgos, Celik no pudo aguantar la presión mediática y optó por la separación. La prensa no tuvo piedad en criticar duramente a Esra por salir con un hombre menor que ella y ese fue uno de los factores que terminó de desarmar lo que recién estaba comenzando. Los argumentos eran que ella no era buena para él porque tenía una hija de ocho años en ese entonces y que hacía solo unos meses que se había divorciado de su marido. Nadie, salvo Saat, avaló que estuvieran juntos y los fanáticos se alegraron cuando ambos siguieron caminos diferentes.

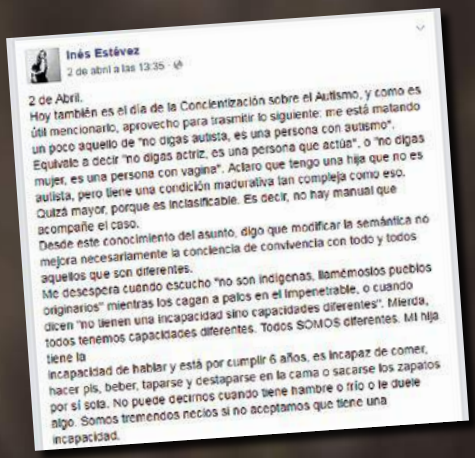
Toda la mala energía que el público depositó en esta última relación hizo que Firat se replanteara si podía llegar a enamorarse nuevamente de una mujer del mundo del espectáculo. No sabía si podría volver a soportar tantas críticas o tantas irrupciones de fotógrafos. Durante algunos años no volvió a mostrarse con nadie, decidió dejar de involucrarse con mujeres del medio y principalmente con compañeras de trabajo y se dispuso a intentar encontrar el amor en otro lado. En ese tiempo adoptó un perro llamado **Maylo** y se propuso cuidarlo incluso hasta hoy. La música y los animales hicieron que pudiera transitar unos años en soledad y sin involucrarse sentimentalmente con nadie. “Toco la guitarra y el bajo y disfruto con las cosas pequeñas como pasear a mi perro o componer canciones”, afirmó en ese entonces para un medio latinoamericano. Después de su etapa lejos del sector femenino, a principios de 2015 intentó darle una nueva oportunidad al amor y blanqueó lo que fue su última relación, cuando nuevamente los paparazzi lo vieron subir a un auto con una llamativa rubia. Su nombre es **Pelin Bostanci**, una artista y diseñadora turca que se mantuvo lejos de las cámaras y que prefirió conservar su perfil bajo sin aparecer en los medios. Tal es así que ni él ni ella publicaron fotos juntos en la redes sociales ni hablaron en los programas de televisión que los vinculaba. Nunca se supo si la relación duró uno, dos o más meses porque nunca más se los vio rondar los sitios donde estaban los periodistas y aunque Firat confirmó que “estaba pasando un gran momento” en ese entonces, siempre termina separándose de sus novias y regresa a la búsqueda de quien será su verdadero amor.

Ivana Hauschildt
Fotos: RSFotos y Redes sociales

LA TREMENDA CONFESION DE INES ESTEVEZ

"MI HIJA ESTA POR CUMPLIR 6 AÑOS Y NO HABLA NI COME POR SI MISMA"

En una carta abierta en Facebook, la prestigiosa actriz echó luz sobre la condición de una de las dos hijas que adoptaron junto a Fabián Vena. "Es incapaz de hablar, de comer, hacer pis, beber, taparse y destaparse en la cama o sacarse los zapatos por sí sola. Somos tremendos necios si no aceptamos que tiene una incapacidad", dice Estévez



Inclusión
En redes sociales Inés pidió entender al otro como lo que es, aunque sea distinto. La clave es incluir, argumenta.

Se sabe, **Inés Estévez** (51) ha sido una de las actrices que con más celo a resguardado su vida privada. Poco habló de su relación durante los nueve años (2004-2013) que estuvo junto al actor **Fabián Vena**. Mucho menos cuando, en octubre de 2011, adoptaron a sus dos hijas **Cielo** (6) y **Vida** (5), dos hermanitas sin familia que por entonces tenían dos y un año respectivamente. Sin embargo, el pasado 2 de abril, día mundial de la Concientización sobre el Autismo, Inés sorprendió a todos cuando decidió escribir una carta pública en la que reveló por primera vez el padecimiento de su hija menor. "Me está matando un poco aquello de "no digas autista, es una persona con autismo". Equivale a decir "no digas actriz, es una persona que actúa", o "no digas mujer, es una persona con vagina". "Aclaro que tengo una hija que no es autista, pero tiene una condición madurativa tan compleja como eso. Quizá mayor, porque es inclasificable. Es decir, no hay manual que acompañe el caso. Desde este conocimiento del asunto, digo que modificar la semántica no mejora necesariamente la conciencia de convivencia con todo y todos aquellos que son diferentes", comenzó la carta abierta en Facebook para luego profundizar en la situación de salud de su hija más pequeña, Vida (5): "Mi

"A MI HIJA LA REBOTARON EN TRES COLEGIOS"

La patria es el otro

Su hija menor fue rechazada en escuelas integradoras. Finalmente la aceptaron en un jardín de infantes privado pero común. "Le hace bien jugar con otros chicos", dice Inés.

La profe Inés

Estévez se tomó un break de la actuación. Se dedicó a dar clases y a cuidar a sus hijas.

hija tiene la incapacidad de hablar y está por cumplir 6 años, es incapaz de comer, hacer pis, beber, taparse y destaparse en la cama o sacarse los zapatos por sí sola. No puede decirnos cuando tiene hambre o frío o le duele algo. Somos tremendos necios si no aceptamos que tiene una incapacidad. Ahora resulta que no se dice. Pero si no fuera por el Jardín de los Cerezos, ella no podría haber ingresado en una institución educativa común porque tenía 3 años y medio y no caminaba ni hablaba ni sabíamos cuánto comprendía. Y le hizo y le hace genial interactuar con chicos que no tienen incapacidad", agregó. Luego se tomó el tiempo para contar los problemas con los que se encontró a la hora de buscar ayuda y educación para su hija: "No se dice "discapacitado", pero tres colegios especiales diseñados para chicos "con capacidades diferentes" la rebotaron porque no entraba en ninguna de las patologías que allí se manejaban: no es hipoacúsica, no es autista, no tiene parálisis cerebral, no tiene TGD. Otro ejemplo que me enerva es cuando el ministerio cambia los nombres de los niveles educativos, pero los maestros y profesores cobran miserias y muchos siguen sin tener idea de pedagogía y formación. La forma no mejora el fondo. En fin. Dejémonos de joder. Seamos compasivos, no utilicemos denominaciones a manera de insultos, no estigmaticemos", se quejó hacia el final de su carta. Lejos de buscar compasión de fans y público en general, Inés aclaró único objetivo era "colaborar en hacer visibles las deficiencias de un sistema que ha logrado cambios y avances en la inclusión, pero que aún tiene mucho por resolver, mejorar y conquistar". Sucede que un mes antes de esta carta, la actriz escribió una carta a la Fundación Niños en Riesgo que publicó en su muro de Facebook y en la que brindó más datos sobre por qué la pequeña Vida padecía este problema. "Es poco lo que puedo contar, pero tengo dos niñas adoptadas, una de las cuales pasó por una instancia de riesgo que le dejó secuelas permanentes. Su potencial es increíblemente alto pero sus posibilidades madurativas son escuetas. El sistema carece del siguiente recurso que sería útil a toda la sociedad: cuando una mujer en situación de calle va a parir a un hospital, y brinda su nº de DNI, NO EXISTE UNA BASE DE DATOS en la cual pueda ingresarse ese número de documento y pueda accederse a sus antecedentes socio-médico-ambientales. En la era de la hipercomunicación y la computarización de la vida del planeta, en la cual abundan cámaras, GPS, Google Earth, etc, NO HAY un sistema que nuclée datos de personas en situación de calle y menores en riesgo, lo cual debería estar conectado a la base de datos de los juzgados que atienden casos de adopción, y cuentan con los antecedentes, -a veces escalofriantes-, de los progenitores de esos niños", reveló y luego pasó a reclamar a las autoridades una solución: "Si así fuera, y el ESTADO proporcionara ese acceso, podrían adjudicar a las personas y menores en estas condiciones una asistencia social que funcione por zonas, y que haga un

TAVERNITI
TAVERNITI.COM.AR

"MI HIJA NO PUEDE DECIRNOS CUANDO TIENE HAMBRE O FRIO O LE DUELE ALGO"

El dolor de una madre

En otra carta de Facebook, Inés hace mención a la patología de su hija: hipotonía. Puede ser causada por un trastorno congénito.

Mi hombre

Inés está de novia con Javier Malosetti, con quien comparte un espectáculo de música y palabras.

seguimiento de las condiciones en las que crecen esos chicos. De ese modo, por ejemplo, se hubiera evitado que mi hija menor tenga 5 años y no pueda hablar, padezca hipotonía (disminución del tono muscular), además de tener el punto madurativo de un bebé de entre 7 y 11 meses". Ahora se entienden las razones por las que Inés Estevéz dejó de actuar hace algunos años. Se dedicó con ahínco a la crianza de su pequeña Vida y al tiempo que canalizó su arte a través de la escritura, la enseñanza con sus seminarios de teatro y el canto, ya que con su nueva pareja, el músico **Javier Malosetti**, se presentan dando conciertos en distintos reductos porteños. Respecto al rol del Estado en lo que refiere a las leyes de adopción, Estévez también tuvo algo para decir en su carta a la Fundación Niños en Riesgo: "La iniciativa de revincularlos a sus familias de origen, -lo cual es válido en ciertos casos que deberían analizarse exhaustivamente de modo individual- surgió para evitar disolver vínculos de amor y dedicación aunque existieran condiciones humildes, en una época en la que arbitrariamente cualquier persona recurría a una escribanía y anotaba un chico como propio, privándolo del amor materno o paterno consanguíneo. Esa iniciativa inclinó su balanza para un lado diametralmente opuesto, y es por eso que hay niños que, por ley, deben perder sus primeros 365 días de vida en un orfanato (los llaman hogares y hay mucho amor y dedicación allí, pero vamos, que no se parecen al hogar que estos menores necesitan ni reciben la calidad y la cantidad de atención y estímulo necesarias). Si en el día 364 aparece un familiar directo o indirecto (abuelo, supuesto padre sin ADN comprobado, tíos, primos, etc) y dice "yo quiero hacerme cargo de este chico", ese niño queda en un limbo a la espera de que ese familiar haga los trámites pertinentes, pase a buscarlo un día y se lo lleve. Sé de casos, para dar un ejemplo, de un hombre con delitos menores que se adjudicaba la paternidad de un menor para así evitar la cárcel, y hasta que comprobaron el ADN y supieron que no era real, pasó casi un año. Sé de otro caso en donde un hombre reconoció como propio otro menor solo para acceder a un plan de viviendas, etc., Ahora bien, si ese familiar llega en el día 364, y desaparece por otros 364 días mas, y así interminablemente, el menor queda eternamente institucionalizado hasta que sale con 18 años a un mundo que desconoce, solo y sin asistencia. La otra cara de la moneda es que hay padres adoptantes que devuelven niños. Y eso genera daños irreparables también. Más allá del sistema de adopción, -que debería reverse con conciencia y celeridad- creo que lo URGENTE ES IMPULSAR LA CREACIÓN DE UNA BASE DE DATOS QUE CENSE A MENORES EN SITUACIÓN DE CALLE/RIESGO, Y A LOS MAYORES QUE LOS ACOMPAÑEN". Tanto en su cuenta de Facebook como en su Twitter, Estévez sigue bregando en su lucha para que las autoridades gubernamentales produzcan cambios a la hora de proteger a los niños en situación de calle. Días atrás, se hizo eco de una publicación en twitter que mostró un video de un bebé abandonado y durmiendo en una caja de cartón en Guardia Vieja al 3400, en el barrio de Almagro. "Si uno pudiera apadrinar esos chicos, si hubiera asistencia social organizada donde el estado, con base de data concisa.. Si eso existiera una de mis hijas podría llevar una vida sin las secuelas irremediables consecuencia de falta de seguimiento por parte del estado", tuiteó. Ejemplo de madre y de artista, es posible que la lucha de Inés Estévez despierte la conciencia en las autoridades para que quienes se encargan del sistema de adopción y de la protección de los niños en situación de calle modifiquen algunos aspectos que, en definitiva, pueden terminar salvando vidas.

M.C

Fotos: Archivo Publiexpress

Nuevo!
SERUM
OLiO
macadamia
concentrada
Hidrata y Fortalece cabellos
ásperos, secos y maltratados
Rejuvenecimiento Capilar
/olioarg
OLiO
macadamia
SERUM concentrada
OLiO
SERUM
macadamia
concentrada

LLEGO EL ANGELITO

La espera llegó a su fin: el viernes 1 de abril, Zaira Nara dio a luz a Malaika (nombre de origen africano que significa "ángel"). Y no tardó en subir a su cuenta de Twitter la primera foto familiar junto a su marido, Jakob von Plessen, y la beba de ambos para darle la bienvenida. "Nunca imaginé amar tanto", escribió la modelo junto a la imagen. La pequeña nació por parto natural en el sanatorio Mater Dei de Palermo, pesó 3,340 kilos y se encuentra en excelente estado al igual que su madre. Así que se espera que en los próximos días llegue a la Argentina su tía, Wanda Nara, quien se sale de la vaina por conocerla.

EN LA PIEL DE GILDA

A días de empezar el rodaje de la película Gilda: "No me arrepiento de este amor", la protagonista, Natalia Oreiro, estuvo presente en la conferencia de prensa y confesó su amor por la cantante. "La sigo desde que soy chiquita. Siempre quise interpretarla, busqué mucho este momento. En la película voy a usar ropa y accesorios que eran de ella. Estoy feliz", expresó. Y cuando fue interrogada por los rumores de embarazo con su esposo Ricardo Mollo, la actriz se rió y respondió: "Ya lo desmentí hace unos días. No es cierto que vamos a ser papás". Así que por ahora, el único mimado de la familia es su hijo Merlín Atahualpa.

COLDPLAY PASO POR ARGENTINA

La banda inglesa Coldplay ofreció dos shows espectaculares en el estadio Unico de La Plata, dando inicio a su gira en la que presentan su trabajo A head full of dreams. Antes de las presentaciones, su líder, Chris Martin y los demás integrantes fueron entrevistados en Perros de calle por Andy Kusnetzoff. "Argentina es el mejor lugar para empezar la gira", afirmó el cantante.

Las lágrimas de Lali Espósito

"Ya no estoy enamorado", dijo Mariano Martínez en Intrusos. Y según cuentan en el entorno de Lali, la actriz y cantante estalló en llanto. El actor no lo dice en público, pero pareciera estar seguro de que ella le fue infiel: "Yo no podía seguir con esa mentira", confió Mariano a una fuente consultada por Pronto. Lo cierto es que ambos están tristes por la separación. Hay quienes aún apuestan a la reconciliación. Pero eso se ve difícil...

¡YA ESTA TODO LISTO!

Juana Repetto está transitando el quinto mes de embarazo y ya sabe el sexo de su bebé: ¡Va a ser un varoncito! Y para calmar la ansiedad que tiene por estos días, la hija de Nicolás y Reina Reech se fue de compras y eligió el cochecito para su bebé. "Casa nueva, felicidad total. Mi parte favorita: el cajón de mi bebé", escribió en su cuenta de Instagram donde publicó una foto de la ropa del pequeño. ¿Cuándo revelará el nombre de su hijo? ¿Será Ramón?

Por los 20 años

Verónica Varano asistió al festejo de los 20 años del programa El exprimidor que se emite por FM Latina en el Hotel Panamericano. EL DJ Ale Lacroix se encargó de musicalizar el evento y como broche de oro hubo un emotivo video con fragmentos del programa desde sus inicios hasta el momento. Gustavo Yankelevich, Diego Santilli con Analia Maiorana, Rodolfo Arruabarrena y Fernando Bravo también estuvieron presentes.

Baggio®

Latte

Calidad para compartir,
frescura y sabor para disfrutar

Baggio®
DIVISIÓN LÁCTEOS

CRIATURAS PERFUMADAS

En Dot Baires Shopping, Agatha Ruiz de la Prada presentó Florever, su nueva fragancia, junto a Cande Molfese, Anita Thomas y Connie Isla. Las chicas estuvieron en el Agatruck repleto de alegría, colores y muchas flores.

NORMALES EN NUEVA YORK

Fernando Dente y Manuela del Campo fueron al teatro Gerald Schonfeld en New York a ver American Psyco junto a dos estrellas de Broadway: Alice Ripley y Jennifer Damiano, de Casi Normales.

ESPERANDO AL BEBE

Cayetano y el futuro papá Andy Kusnetzoff participaron del evento de Jameson Viví Dublín. La tercera edición del festival gratuito se realizó en el Hipódromo de Palermo.

COPAS EN MANO

El director Ariel Winograd brindó con Lali Espósito y Martín Piroyansky por el fin de rodaje de Permitidos, la comedia romántica que también protagonizan Benjamín Vicuña y Liz Solari.

VUELVE SANTIAGO CRUZ

Después del gran éxito de sus shows en Buenos Aires y Córdoba, Santiago Cruz regresa a la Argentina. Se presentará por primera vez en la calle Corrientes: en el Opera Allianz, el 9 de abril.

SANTO FIN DE SEMANA

Eugenia Tobal viajó a Puerto Madryn en Semana Santa. Participó del Vía Crucis Submarino, recorrió pingüineras en Península Valdés y visitó pueblos galeses del Valle Inferior del Río Chubut.

FUTBOL EN EL SUR

El club Estudiantes Unidos de Bariloche organizó la cuarta edición de Bariloche Cup 2016, en la que participaron River, Racing Club, Estudiantes de La Plata, Argentinos y Tigre.

FAN DE EMINEM

Nicolás Riera disfrutó desde el espacio Chevrolet del line up del megafestival Lollapalooza. El rubio galán se entusiasmó con los conciertos de Eminem, Jack Ü y Mumford and Sons.

FELICITACIONES, COLEGAS

Benjamín Amadeo fue al teatro Multiescena para disfrutar de Separados... Todos somos uno, y felicitó a Esteban Prol, Fernanda Callejón, Rodrigo Noya y Candela Vetrano.

IDI • MAKE UP HIPOALERGENICO

100% más FÁCIL DE APLICAR

Punta fibra

ELEGÍ tu DELINEADO

Egipcio

Pin up

Hebreo

Retro

Griego

Cat Eye

24HS

PUNTA EXTRA DEFINICION

MAX BLACK

PROFESSIONAL
GRAPHIC EYE LINER
WATERPROOF

DOMINA el *Delineado*

MAYOR DEFINICIÓN

en una sola pasada A PRUEBA DE LÁGRIMAS!

www.quazon.com.ar www.idimakeup.com /idimakeup /idimakeup

(011)4682-3312 ventas@quazon.com.ar

Tiene carácter. Mucho. Y eso le permitió posicionarse como líder del equipo Verde en **Combate** (Canal 9). Sin embargo, en su Mar del Plata natal, **Micaela Viciconte** (26) ni siquiera soñaba con trabajar en la televisión. "Mi familia vivía en el campo, cerca de la ruta. Mi infancia la pasé con mi papá, **Hugo**, mi mamá, **Marcela**, mi hermano **Diego** y mi hermana, **Lara**. Pero a los 17 años me fui a la casa de mis abuelos, **Raúl** y **Susana**, que estaba más cerca de la ciudad, para estudiar. Yo quería trabajar como guardavidas de playa", cuenta la joven.

-¿Lograste hacerlo?

-Hice como quince guardias, pero no tuve la oportunidad de quedar porque es muy difícil entrar en ese sector. Sí trabajé en clubes y hoteles. Y también como profesora de natación. Pero después me fui a vivir con unas amigas y empecé a trabajar como repositora en un negocio mayorista. En la entrevista me habían dicho que no tomaban mujeres porque era un laburo muy fuerte. Pero yo necesitaba el empleo y estaba dispuesta a cargar todo lo que fuera necesario, así que me probaron y quedé. Hasta que a los 22 años me agarró la rebeldía y me vine a Buenos Aires.

-¿Buscando qué?

-En realidad, la empresa para la que yo trabajaba había cambiado de dueño así que me había quedado sin trabajo. Y a la vez me había peleado con mi novio y me había ido de la casa de mis amigas. O sea que de buenas a primeras me había quedado en la ruina total. Vendí el Duna gasolero que tenía y con esa plata me vine a probar suerte a la Capital.

-¿Qué pasó cuando llegaste?

-¡Me quería matar! Imaginate que no conocía a nadie y no sabía ni qué iba a hacer. La única amiga que tenía acá me bancó en su casa durante un mes. Pero yo no la quería molestar, así que después me mudé a una residencia en la que todavía vivo con veinte personas.

-¿Y cómo siguió la historia?

-Me recontra costó acomodarme. Yo venía del campo y de repente terminé en pleno Palermo. Me sentía muy sola porque no tenía la contención de mi familia, que aunque siempre estaba al teléfono, físicamente estaba lejos. Pero el ego no me permitía bajar los brazos y volver. Lloré y pataleé porque no me sentía bien. Pero aguanté. Hasta que surgió lo de Combate.

-¿Cómo llegaste al casting?

-Me avisó mi papá. Yo no miro mucha tele y además era muy descreída de esas cosas. Pensaba que esos castings estaban todos arreglados. Pero él me convenció de ir y a pesar de no conocer a nadie enseguida me contrataron. Me tuve que tragar mis prejuicios porque encima gané la primera temporada y ya hace dos años que estoy en el programa.

MICAELA VICICONTE HOY TRIUNFA EN COMBATE

"VENDI UN DUNA GASOLERO PARA VENIRME A LA CAPITAL"

Vivía en Mar del Plata hasta que se peleó con su novio, se quedó sin trabajo y decidió cambiar de horizontes. Convirtió en efectivo su autito y viajó a Buenos Aires. Cuenta que le costó adaptarse hasta que le llegó la oportunidad de Combate. Hoy es líder dentro del equipo Verde y hasta se puso de novia con su compañero, Pitu Blázquez

-¿Combate cambió tu destino?
-Totalmente. Fue el arma que me permitió pelear para quedarme en Buenos Aires y descubrir que tenía un lugar en el medio. Así que a la guardavidas la dejé a un lado por un tiempo. Y ahora estoy feliz acá, esperando que se me sigan abriendo puertas.

-¿De verdad nunca te imaginaste que tu futuro iba a estar en la televisión?
-Cero. En Mar del Plata había hecho algunas changuitas de promoción muy tranquilas, pero nada más. No sentía que pudiera ser útil en este medio. Pero hoy me di cuenta de que hay de todo. Combate es un programa que va en vivo y al principio tenía miedo de equivocarme. Y si bien me han corregido muchas cosas, con todas las críticas fui creciendo.

-Has mostrado las garras en el programa...
-Sé que tengo un carácter fuerte, pero eso también me ayudó para la competencia.

-¿Y qué tan real es tu pelea con Flor Vigna fuera del aire?
-En el canal me cargan diciendo que el día que le dé un abrazo se caen las paredes. Pero yo soy igual en la tele que en la vida real y no la puedo caretear. Obviamente, nadie le puede caer bien a todo el mundo. Y con Flor no hay afinidad. No la odio ni mucho menos, pero nuestra rivalidad lleva mucho tiempo. Y puedo vivir feliz sin ser amiga de ella.

-Sin embargo, muchos apuestan a que vuelvan a enfrentarse en el Bailando...
-Lo sé. Y ella tiene una ventaja porque sabe bailar y yo no. Pero llegado el caso lo tomaré como un desafío personal y trataré de dar lo mejor de mí. Las previas pueden ser muy interesantes. Pero no lo pienso como para competir con ella. Aunque está claro que a mis fans les encantaría que le ganara.

-¿En esta riña de mujeres hubo algún hombre que ofició como detonante?
-Hubo alguien, pero para mí no fue importante y creo que para Flor tampoco. En su momento, ella tuvo algo con Lucas Velasco. Y después yo estuve con él. Pero nunca me enamoré, fue sólo una diversión. Aparte, él enseguida se puso de novio con Silvina Escudero. O sea que no pasó nada.

-¿Las enfrentó y se fue?
-Claro. Igual, ahora somos amigos y está todo bien.

-Llevás un mes de novia con tu compañero de equipo, Pitu Blázquez...
-Sí: por suerte encontré una persona que me entiende. Hace tiempo que empezamos la relación, pero recién llevamos un mes como novios oficiales. Todavía nos estamos conociendo y ojalá la historia tenga futuro.

-¿Es fácil compatibilizar amor y trabajo?
-El también tiene un carácter fuerte, pero los únicos roces que tenemos son en el juego. Fuera del programa no tenemos peleas porque sabemos separar las cosas. La idea es irnos a vivir juntos; nos llevamos muy bien.

-¿Tus fans aprueban la relación?
-Al principio fue difícil porque ellos querían que terminara con otros de los chicos que a mí no me gustaban. Pero, ahora que me ven bien, lo incorporaron a Pitu en nuestro grupo y le dieron el visto bueno.

Ahora sí
Mica y Pitu Blázquez llevaban un tiempo de relación, pero recién se pusieron de novios hace un mes. Al principio los fans de ella no lo aceptaban, pero aprendieron a quererlo.

Nancy Duré
Fotos: Virginia Rodríguez
Agradecimientos: Vestuario: Tango Tienda Argentina/Rejoles: Rubberchic/Zapatos: Calzate Catalina/Asesor de moda: Carlos García.

NUTRACEUTICOS: EL BOOM DE LOS SUPLEMENTOS DIETARIOS

Los suplementos dietarios, también llamados nutracéuticos, permiten complementar la alimentación diaria frente a un estilo de vida que nos conduce al sedentarismo, al estrés laboral y a las dietas poco saludables. La reconocida Dra. Ana Katz se refiere al tema.

Nutracéutico es un término que acuñó el Dr. **Stephen De Felice** en 1989 para referirse a nutrientes que tienen un efecto terapéutico y que se presentan en formas farmacéuticas como cápsulas o comprimidos. "Todos los días consumimos alimentos que, además de nutrirnos y darnos placer, contienen sustancias benéficas para la salud. Sin embargo, existen hábitos alimentarios que no permiten su correcta incorporación y es allí en donde intervienen los nutracéuticos, que aportan los refuerzos adicionales, imprescindibles para prevenir ciertas enfermedades", dice la Dra. **Mónica Katz**, directora de cursos de posgrado de Nutrición en la Universidad Favaloro.

Los especialistas concuerdan en que es necesario aportar algunos nutrientes extras para lograr una vida plena y una máxima longevidad, dado que los alimentos han perdido micronutrientes y el estilo de vida de las personas ha cambiado con el incremento del estrés laboral, dietas poco saludables, el sedentarismo, tabaquismo, entre otros factores. Existen diferentes clases de Suplementos Dietarios. Por ejemplo, la Spirulina o el Ácido Linoleico Conjugado, (CLA) ayudan al descenso de peso. En el caso del CLA es un ácido graso poliinsaturado que pertenece a la serie Omega 6 y se encuentra en la manteca, la leche, el queso y la carne de vaca.

"Hay hábitos que impiden la incorporación de CLA en la ingesta, por lo cual se vuelve importante su suplementación dietaria. Representa una opción para el tratamiento de la obesidad y del sobrepeso. Reduce el contenido de masa grasa y aumenta de manera relativa el de la masa magra, posee actividad antioxidantes, mejora los valores de colesterol y de triglicéridos", enumera la Dra. Katz.

La Spirulina es una buena aliada para el descenso de peso: posee un aminoácido llamado fenilalanina, que es el encargado de bajar los niveles de angustia y ansiedad. En tanto que la lecitina de soja reduce el colesterol y es beneficiosa para la memoria y las funciones cognitivas.

Fabiana Polinelli

Informacion de interés para la comunidad

- La Fundación Quiropraxia para Todos (FQPT) invita al nuevo ciclo de charlas abiertas y gratuitas. La cita es cada jueves de abril a las 19:30 hs en Avda. Las Heras 2305, CABA. Más información en www.laclinicadelacolumna.com

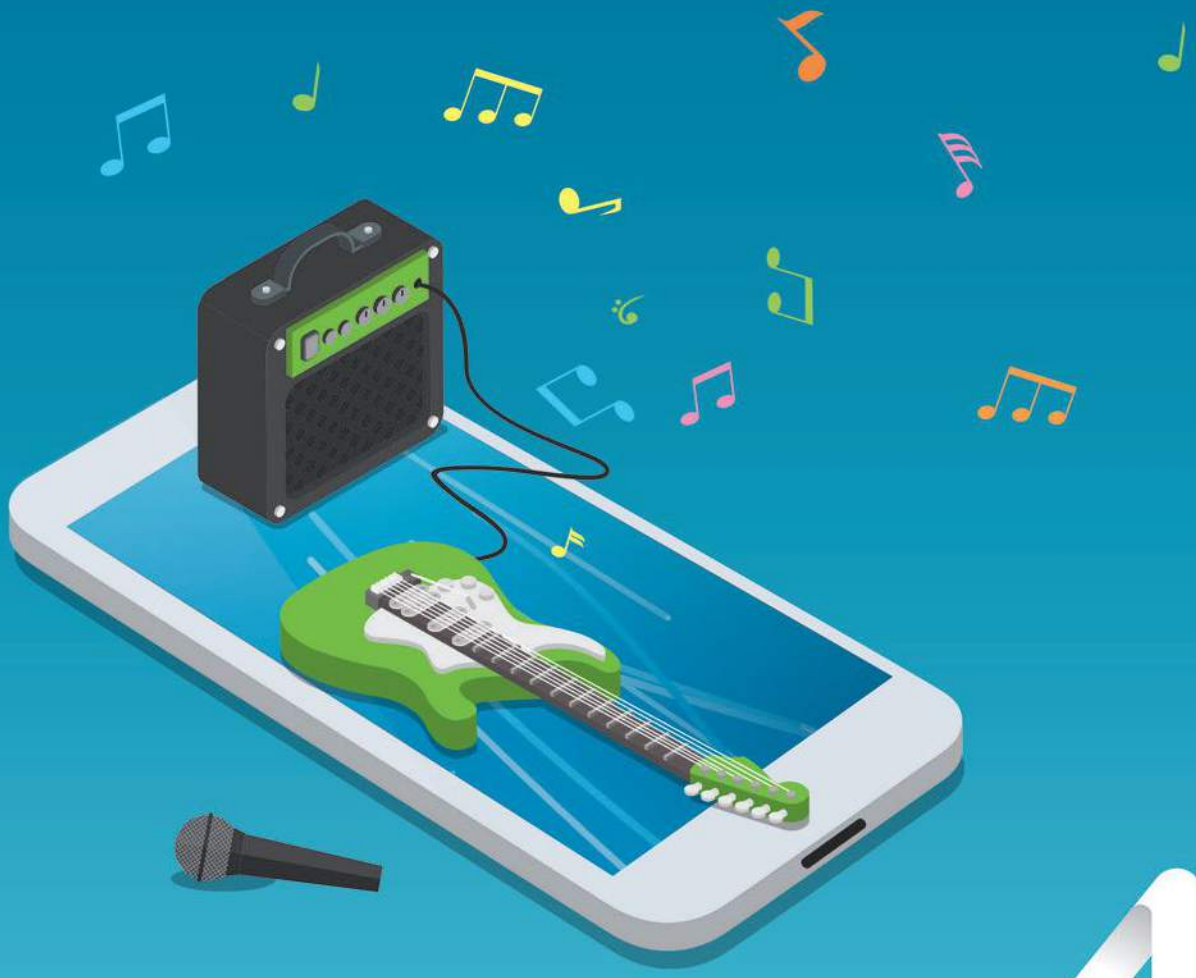
- ALPI Asociación Civil – www.alpi.org.ar - dedicada a la rehabilitación neuromotora, celebró el 23 de marzo el Día Mundial de la Rehabilitación. La institución ayuda en el proceso de rehabilitación de niños y adultos que sufren algún tipo de deficiencia motora debido a una enfermedad o accidente. Ahora ALPI trabaja en otra ambiciosa apuesta: la construcción del nuevo Centro de Internación y Rehabilitación Pediátrico, para dar mejor atención a todos los pacientes.

movistar

Cuanto más tarda el viaje, *más videoclips* podés ver.

4G de Movistar

En Movistar todos los planes son 4G, para que puedas navegar hasta 10 veces más rápido donde quieras, cuando quieras.



4G LTE

SERVICIO "4G" DISPONIBLE EN ARG. PARA CLIENTES MOVISTAR. SE REQUIERE CHIP 4G LTE (U-SIM), PLAN Y EQUIPO COMPATIBLE CON LA BANDA 4 AWS. LA VELOCIDAD DE NAVEGACIÓN PODRÁ SER DE HASTA 10 MBPS APROX., DEPENDIENDO DEL PLAN CONTRATADO, ES DECIR 10 VECES MÁS RÁPIDA QUE LA VELOCIDAD PROMEDIO DE 3G, QUE SE CALCULA EN 1 MBPS. LOS SERVICIOS DE VOZ, SMS Y OTROS CONTINUARÁN PRESTÁNDOSE A TRAVÉS DE LAS REDES 2G Y 3G. LA DISPONIBILIDAD Y VELOCIDAD DE LOS SERVICIOS 3G Y 4G PODRÁN VERSE AFECTADOS POR LAS CONDICIONES DE PROPAGACIÓN DE LAS SEÑALES RADIOELÉCTRICAS Y OTRAS VARIABLES. SUJETO A DISPONIBILIDAD TÉCNICA Y GEOGRÁFICA. MÁS INFO.WWW.MOVISTAR.COM.AR/4G. TELEFÓNICA MÓVILES ARGENTINA S.A. INSCRIPTA 1/12/94, NÚMERO 12.454, LIBRO 116, TOMO "A" DE SA. AV. ING. HUERGO 723, PB, CABA, CUIT 30-67881435-7.

DIEGO SIMEONE SERA PADRE OTRA VEZ A LOS 45 AÑOS

¿SE VIENE LA NENITA

Mis genios
Diego con Giovanni, que juega en Banfield y pertenece a River; Gianluca, que se destaca en las inferiores de River y el rubio Giuliano.

Desde hace varios años, **Diego Simeone** (45) es un afortunado en su trabajo. Ahora las buenas noticias llegan a su vida personal. Y de la mejor manera. Hace poco más de tres meses, **Carla Pereira** (28), la novia de el Cholo, le confirmó que está embarazada. De esa manera, el director técnico del Atlético de Madrid será padre por cuarta vez. Por ese motivo, durante Semana Santa, el ex capitán de la Selección Argentina viajó a Buenos Aires para encontrarse con sus hijos **Giovanni**, **Gianluca** y **Giuliano**, fruto de su relación con **Carolina Baldini**, y darles la noticia en persona. Por supuesto, los tres celebraron la llegada de un hermano. Durante su breve estadía en Buenos Aires, los Simeone compartieron varias cenas. La primera en la casa de Giovanni, que se destaca en la primera de Banfield, club al que llegó a préstamo procedente de River Plate. Después en un restaurant de Palermo con varios amigos. Y finalmente, mantuvieron otra reunión en un restó de la Costanera. En todas ellas estuvo presente Carla, quien mantiene una gran relación con los hijos de su novio, que no la deja ni a sol ni a sombra. En el único momento que la dejó

DE PAPA?

Después de haber criado a los tres varones Giovanni, Gianluca y Giuliano con su ex Carolina Baldini, el Cholo será papá junto a su novia de 28 años, la modelo Carla Pereira, su pareja desde hace tres abriles

sola por un par de horas fue en la mañana del sábado, cuando viajó hasta el predio Tita Mattiussi de Racing Club de Avellaneda, institución de la que es fanático y donde se retiró como futbolista y comenzó su exitosa carrera como director técnico. Además de encontrarse con viejos conocidos de la Academia como el coordinador de las categorías menores, **Alejandro Russo**, y el dirigente **Adrián Fernández**, el Cholo estuvo presente para ver el partido entre las reservas de Racing y River. ¿La razón? Su hijo Gianluca es una de las promesas de las inferiores del club de Núñez y, al parecer, la presencia de su padre le dio buena suerte porque marcó uno de los tantos de los millonarios en el empate 2 a 2. Después de eso, Diego almorzó con su hijo y regresaron al hotel Four Seasons junto a Giuliano, para encontrarse con Pereira. Al llegar, los cuatro dieron un breve paseo por Buenos Aires y luego regresaron a la intimidad de su habitación para descansar. Por supuesto, Simeone ya tiene su cabeza lista en los cambios hogareños que deberá hacer por la llegada de su nuevo hijo. Así fue que comenzó una pequeña remodelación en su casona de

EN BUSCA DE LA NENITA DE PAPA

Con acento español

Diego y Carla viven en una casona en Madrid. Pereira vivió desde adolescente en España donde tuvo un romance famoso con el bailarín Joaquín Cortés.

Madrid. Por supuesto, en compañía de su pareja, que se ocupa de cada detalle de la decoración y está ansiosa por conocer el sexo del bebé y así comenzar con la compra de ropa y juguetes. Desde el entorno del Cholo aseguran que está ansioso por ser papá de una nena. "Si llega a ser nena, no hay dudas de que vamos a encontrar la debilidad de Diego", comentaron sus amigos. Lo cierto es que la felicidad es una constante para la pareja. Y la relación que nació tímidamente a principios de 2014, se consolidará con la llegada de un hijo. Los 17 años de diferencia no fueron un lastre para el noviazgo y, desde el primer momento, ya parecía que su noviazgo iba muy en serio. Cuando se conocieron, ella, oriunda de Entre Ríos, ya llevaba más de un década viviendo en España, donde se mudó apenas terminó el colegio secundario. Allí hizo una carrera en el modelaje y era elegida para protagonizar campañas publicitarias por sus rasgos latinos, su metro ochenta de altura y su espectacular figura de 90-60-90. Su gran explosión mediática fue durante sus noviazgos con **Antonio De la Rúa**, primero, y el bailaor **Joaquín Cortés**. También tuvo un romance con el político español del Partido Popular **Alejandro Ballestero**. Pero, cuando conoció a Simeone en 2013 supo que algo iba a pasar entre ellos. Pocos meses después, consolidaron su relación y, de nuevo, llegó su explosión mediática cuando ambos fueron fotografiados por las noches de Madrid. Hoy los une la felicidad.

En lo profesional, el ex mediocampista del Inter de Milán estuvo con la cabeza ocupada en los preparativos del partido en donde los colchoneros deberán enfrentar al Barcelona de **Lionel Messi**, **Luis Suárez** y **Neymar Junior**, para el cual faltaban pocas horas, al cierre de esta edición. Y aunque se supo que **Germán "el Mono" Burgos**, su ayudante de campo, estuvo a cargo de los entrenamientos durante el receso futbolístico impuesto por la FIFA, Diego no dejó de lado su tiempo en Argentina para continuar con la planificación del partido. Con su equipo en la segunda posición en la Liga, las aspiraciones para lograr avanzar en la Champions League es la gran esperanza del técnico. Aunque no fue una agradable noticia conocer que su rival es el Barcelona. Por eso, el Cholo aseguró: "Es un rival importante; el mejor del mundo, seguramente". Y continuó: "Y qué mejor para nosotros que jugar contra el mejor del mundo. A mí me despierta mucha ilusión", que supo eliminar al Barcelona en los cuartos de final de la Liga de Campeones de 2013-2014, con un empate a uno en el Camp Nou y con un triunfo 1-0 en el Vicente Calderón. Igualmente, las buenas continúan en el ámbito laboral porque una publicación de la Universidad de Harvard analiza el método empleado por el Cholo para lograr la excelencia en el corto plazo con el Atlético y lo comparan con una herramienta muy interesante para volver competitiva a una Pymes. El estudio realizado por los profesores **Juan Manuel Maqueira**, **Pedro Núñez-Cacho** y **Beatriz Minguela** en la revista Harvard Business Review analiza el plan estratégico que comenzó Simeone para estar a la altura de su clásico rival, el Real Madrid o el propio Barcelona. Además destacan la filosofía del entrenador que supo"identificar los puntos fuertes y débiles de cada uno de los integrantes del grupo, comprometerse con una finalidad, dominar las técnicas de comunicación o estar preparado para abordar las diferencias individuales". También destacan las compras de jugadores de bajo precio para sacar su mejor juego y después venderlos a un excelente precio y así generar grandes ingresos al club. El Cholo es un afortunado. Tanto en el juego como en el amor.

Matías Ayrala
Fotos: Daniel Guía

MARC
ANTHONY
LIVE
SABADO 16 ABRIL
TECNÓPOLIS
ESTACIONAMIENTO GRATUITO
PARA 2000 AUTOS
INVITA
FACTORY
PARQUE BROWN
INVITA
MARCANTHONYONLINE.COM
OFFICIALMARCANTHONY
@MARCANTHONY
MARCANTHONYVEVO
BANCO
PATAGONIA
15% DE DESCUENTO + CUOTAS SIN INTERÉS(1)
TICKETEK
www.ticketek.com.ar
PRELUDIO
PRODUCCIONES
T4f
TIME FOR FUN
*(C.F.T.N.A): 2.61 % - 2.15 % (SIN IVA).
(1) BENEFICIO EXCLUSIVO BANCO PATAGONIA: 15% DE DESCUENTO Y 3 CUOTAS SIN INTERÉS. PARA COMPRAS ABONADAS EN CUOTAS SE APLICARÁ: TASA NOMINAL ANUAL: 0% - TASA EFECTIVA ANUAL: 0% - COSTO SEGURO DE VIDA: 0,35% - COSTO FINANCIERO TOTAL NOMINAL ANUAL (C.F.T.N.A.)*. LOS ACCIONISTAS DEL BANCO PATAGONIA S.A. LIMITAN SU RESPONSABILIDAD A LA INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES SUSCRIPTAS. BASES Y CONDICIONES EN WWW.BANCOPATAGONIA.COM.AR // ORGANIZADORES DEL EVENTO: T4F ENTRETENIMIENTOS ARGENTINA S.A. - CABRERA 6061 - CABA - 5530-8200 Y PRELUDIO PRODUCCIONES S.A. - JORGE NEWBERY 3449 - CABA - (011) 4588-9200 // RESPONSABLE POR LA VENTA DE LOCALIDADES: TICKETEK ARGENTINA S.A. - CABRERA 6061 - CABA - 5544-6000.

Auténtica, simpática y sobre todo divertida. **Flor Ventura** (25) es una chica multifacética. Desde que abandonó su Bariloche natal se instaló en Buenos Aires dispuesta a luchar por sus sueños. Aunque se recibió de Organizadora de eventos en la UCES, una vocesita en su interior le susurraba que su destino estaba en otro lado. Y así fue. El año pasado estuvo al frente de **La Noche** de C5N junto a **Diego Moranzoni**, fue notera de **Combate** por Canal 9 y panelista de **Desayuno Americano**, por la pantalla de América. Hoy, Flor se luce como conductora de **Los 15 mejores** por canal **Quiero Música en Mi Idioma**, junto a **Juani Martínez**. Además, hace unos días lanzó su canal de Youtube (**https://www.youtu.be/KMJ2jXPzCBw?a**) donde no sólo habla de moda sino que también hay un segmento dedicado al fitness y los deportes extremos.

-¿De dónde viene tu pasión por el deporte?

-Viene desde chiquita. Lo tengo incorporado desde mi infancia en Bariloche, me crié haciendo un montón de deportes. Muchos creen que soy una obsesiva porque comparto videos todo el tiempo, pero yo creo que hacer deporte va más allá de eso. Se trata de renovar energías y descargar tensiones. ¡Es genial!

-¿Qué deportes practicás?

-Hago wakeboard, snowboard, sky, y también salgo a andar en rollers, bicicleta y longboard.

-Típico de chica aventurera…

-Totalmente. No me gusta quedarme en el sillón de mi casa, soy muy activa. Si tengo un rato libre aprovecho para hacer algún deporte. Incluso tuve la oportunidad de trabajar en un programa de FOX y me encantó, pero lamentablemente no pudimos seguir adelante con el proyecto. Todo lo que esté relacionado con la actividad física me encanta.

-¿También te cuidás con las comidas?

FLOR VENTURA, CONDUCTORA Y MODELO

"RECHACE IR AL BAILANDO PARA PRESERVAR A MI FAMILIA"

Fue conductora de La Noche de C5N, notera de Combate y panelista de Desayuno Americano. Hoy conduce un programa de videos musicales y está de novia con Leandro Zingale, el bajista de Agapornis. El año pasado le ofrecieron ir a ShowMatch pero no quiso que esa exposición perjudicara a su familia. "A mi novio tampoco lo convencía mucho", revela

-No me cuido porque si lo hiciera creo que desaparezco. Siempre fui muy flaquita. Intento comer variado y tengo un problema serio con los chocolates porque me encantan y no me puedo controlar. Cuando hay una caja en casa, mi novio me reta porque después termino con dolor de panza.

-¿Siempre quisiste ser conductora?

-Cuando era chica nunca lo imaginé. Me iba mal en el colegio y era una chica muy solitaria, me costaba mucho hacerme grupos de amigas. Es re loco porque hoy soy todo lo contrario y además trabajo en los medios y me relaciono mucho con la gente

-¿Cómo se fueron dando las cosas?

-Siempre tuve en claro lo que quería hacer. La remé y toqué mil puertas hasta que de a poco fui teniendo oportunidades de mostrarme. Siempre estaré agradecida a Coco Fernández por la oportunidad que me dio en Canal Quiero donde estoy hace cuatro años, así como también a Leandro Rud, que en un principio no quería saber nada conmigo porque yo nunca quise ser modelo y quería ir por otro lado en mi carrera.

-Pero trabajas de modelo…

-Pero nunca me sentí modelo, no tengo la altura para serlo y si me subo a una pasarela creo que puede ser más por mi trabajo en televisión que por lo que puedo ofrecer en cuanto a mi imagen. Ojo, de repente disfruto hacer alguna producción de fotos y me divierto, pero sé que lo mío es la conducción.

-¿A dónde querés llegar?

-Me encantaría tener un programa de entretenimientos. ¡Me vuelvo loca! Sé que es muy difícil pero es lo que quiero hacer. Me gusta transmitir buena onda.

-El año pasado estuviste por formar parte del Bailando y finalmente no lo hiciste. ¿Qué pasó?

-La propuesta que me hicieron en Ideas del Sur llegó hasta cierto punto y luego yo decidí bajarme porque sucedieron muchas cosas alrededor que me llevaron a tomar esa decisión. Así como tengo en claro que es un programa que te inyecta al mercado en un segundo, al mismo tiempo estás poniendo a la oferta de todos tu vida personal, y yo tengo una familia que no quiere aparecer. A ellos no les interesa la exposición y me bancan sólo porque es lo que elijo hacer. Además, mi pareja tampoco estaba muy conforme con la idea.

-Estás de novia con Leandro Zingale, el bajista de Agapornis.

-¡Sí! Con Lea estamos juntos hace dos años. Nos conocimos trabajando y hace un tiempo que estamos conviviendo. Nos llevamos espectacular. Tenemos la suerte de poder darnos nuestro espacio porque el viaja mucho con la banda y yo también estoy a mil, con muchos proyectos. Nos gusta mucho hacer deporte, así que eso es lo que más hacemos cuando tenemos tiempo para los dos. También salimos a comer o vamos a eventos. En él encontré un gran compañero.

-Los dos trabajan en los medios y están expuestos. ¿Cómo manejan los celos?

-Es la primera vez que no tengo ese problema con un chico. Ninguno le da motivos al otro para desconfiar y nos queremos mucho. Disfrutamos de hacer planes juntos en lugar de preocuparnos por esas cosas. Además, si me llega un mensaje de algún chico se lo muestro así no hay problemas.

-¿Te gustaría ser mamá?

-En un futuro, ahora quiero formarme y crecer como conductora. Quiero estudiar y también viajar porque no conozco mucho los países limítrofes. No me imagino siendo madre hoy en día y tampoco tengo un sustento económico estable como para darle a la criatura la vida que me gustaría que tenga.

-Se te ve una mujer muy segura...

-Sí, y también soy un poco loca, pero en el sentido de divertida.

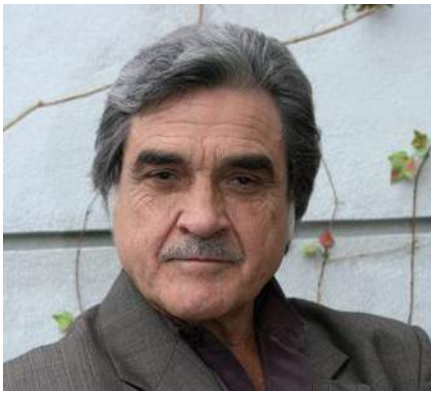
-¿Y cómo más te definirías?

-Soy coqueta, aunque tengo una mezcla medio extraña porque tengo bastante desarrollado mi lado masculino (se ríe).

-¿Por qué?

-Porque fui desarrollando mi lado femenino cuando me vine a vivir a Buenos Aires. Allá me manejaba con un jeans y dos pares de zapatillas, incluso los patovicas de lo boliches me decían "Flor, ¿Cuándo vas a venir vestida de mujer?" porque usaba toda la ropa suelta y grande. Cuando llegue a Capital sentí que estaba en Nueva York ¡Ja! Veía que todas se lockeaban mucho y así me volví una fanática de la moda.

Julieta Puente

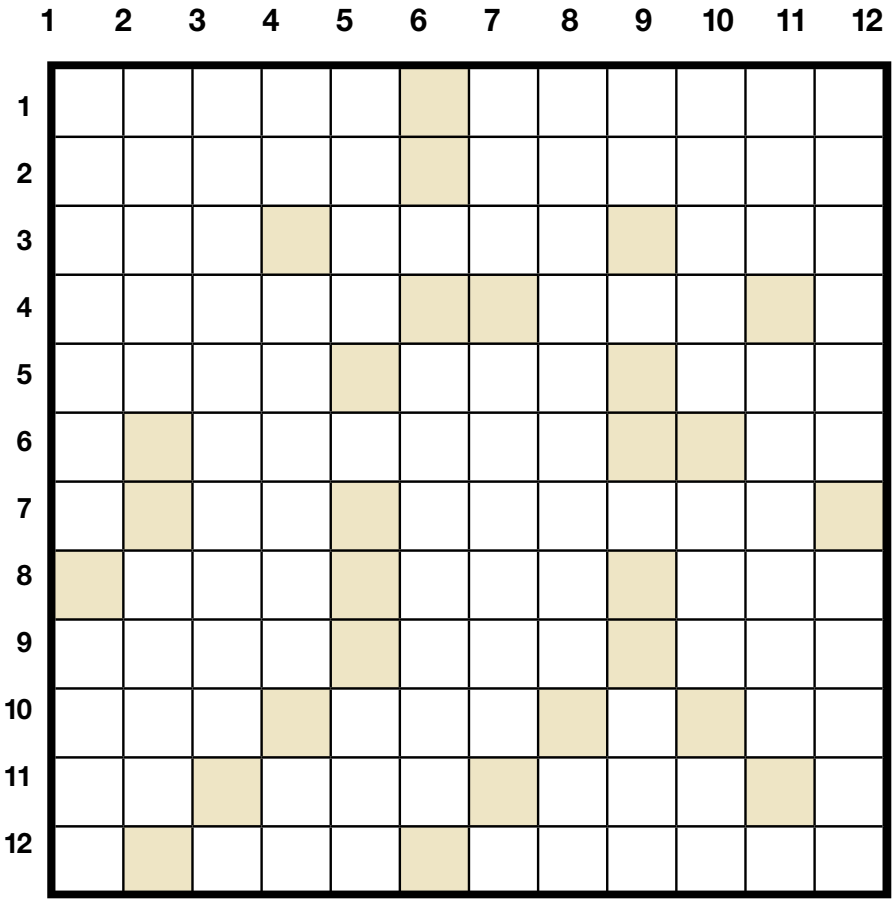


HORIZONTALES

1- (... Khalo), célebre pintora mexicana/(... Santamaría), actor.
2- (Buenos...), ciudad capital/(... Gadé), actriz.
3- Coeficiente de estabilidad de referencia/Ente nacional de regulación de la electricidad/Uno de los dos ácidos nucleicos de la célula.
4- (Alvaro...), ex presidente de Colombia/("Mi nombre es..."), película protagonizada por Sean Penn.
5- Película de grasa que se forma sobre la leche, luego de hervirla/En inglés, gato/En inglés, aire.
6- Demore/Símbolo del Calcio.
7- Iniciales de la actriz Claribel Medina/Período de cinco años.
8- Duración de la rotación de la tierra sobre sí misma/Interpreté la letra escrita/Documento Nacional de Identidad.
9- (... Gieco), cantautor/Grupo separatista vasco/América Online.
10- Nombre del hijo mayor de Horacio Cabak/Anillo/Sigla de sociedad limitada.
11- Canal de noticias de cable/Prefijo de tres/Apócope de santo.
12- Acusada en un juicio penal/(María... Serra Lima), cantante.

VERTICALES

1- (... Arana), galán/(... Cruz), actor.
2- (Marikena...), actriz/(James...), célebre actor de EE.UU., ícono del cine.
3- Acción y efecto de irritar.
4- Preposición/Superhéroe que se viste de murciélago/Infusión.
5- Limpie/Apodo de Araceli González.
6- (Agustín...), ex tenista argentino.



CRUCIGRAMA

7- En inglés, auto/Descanso breve, vacaciones cortas.
8- Privación de la sensibilidad general o de una región del cuerpo en particular/Sociedad anónima.
9- El dios del sol para los antiguos egipcios/Hogar, fogón.
10- Mamífero rumiante andino/Sigla de la ex República Democrática Alemana/Nuevo Testamento.
11- Escuchad/Signo que mantiene una relación de semejanza con el objeto representado (pl.).
12- (... Smith), actriz/(... Kuryaki), ex dúo de rap.

SOLUCION

A	H	T	R	A	M		A	E	R		O
Y		N	A	S		I	R	T		N	T
L	S		L		O	R	A		N	A	I
L	O	A		A	T	E		N	O	E	L
I	N	D		I	E	L		A	I	D	
	O	R	T	S	U	L		M	C		O
A	C			E	S	A	R	T	A		D
R	I	A		T	A	C		A	T	A	N
D		M	A	S			E	B	I	R	U
N	D	A		E	R	N	E		R	E	C
A	I	L	A	N	A		S	E	R	I	A
S	O	L	R	A	C		A	D	I	R	F

Vacunarnos
es cuidarnos
entre todos.
Está en marcha el Plan Anual de Vacunación de la Provincia.
Empezamos por embarazadas y niños y niñas de 5, 6 y 11 años.
Conocé más en
gba.gob.ar/vacunacion
Buenos Aires
Provincia

Dueño de una ductilidad actoral encomiable, **Héctor Calori** (65) actuó en más de 30 programas televisión, pasó la decena de películas e hizo un sinfín de obras de teatro, entre el circuito comercial y el independiente. Sin embargo, es un actor silencioso, que le escapa a la prensa y prefiere pasar inadvertido. “No aparezco en la vida social porque me cuesta. De solo pensarlo me retraigo. Sé que me juega en contra porque en este medio es importante figurar, pero no me gusta. Es más, venía a hacer esta nota y pensaba: ‘¿Por qué dije que sí, si no me gusta hablar de mí?’. Me cuesta mucho”, advierte Calori. Pero tiene razones de sobra para dialogar en la entrevista: está haciendo televisión, teatro y cine al mismo tiempo.

-Casi siempre componés malos. ¿Te divierte también hacer personajes buenos?

-¡Mucho! Eso es lo que me toca hacer ahora en Los Ricos no piden permiso. El comisario Peralta, mi personaje, tiene escenas con todos porque llega para investigar la muerte del comisario anterior, que hacía Rubén Stella. A la tira le va muy bien, el rating acompaña y siempre queda primera o segunda. Es el típico culebrón y a la gente le gusta.

-¿Cómo combinás la tele con el teatro?

-Estoy haciendo Las D’enfrente los viernes y sábados en la sala Carlos Carella (Bartolomé Mitre 970). Me toca hacer de tano y marido de Graciela Pal, nos matamos de risa actuando. Es muy graciosa la obra. Como vivo solo, me cuesta congeniar la tele, el teatro y mi vida, pero trato de organizarme.

-¿Y estás haciendo cine?

-Sí. Ahora está en cartel Paternoster, con Eduardo Blanco y Adriana Salonia. Ahí compongo al Diablo y me resultó difícil porque el género es de terror y la línea es muy delgada entre un buen laburo y el ridículo. Y ahora se estrena Operación México, basada en un caso real y en la que hago de Galtieri.

-¿De dónde sos?

-Nací en Congreso y me crié en Avellaneda, que es donde vivo actualmente. Con mis viejos vivimos en Lomas de Zamora y me mudé solo a los 27, cuando me casé. Mi papá, Alberto, era maquinista ferroviario y mamá, Florinda, ama de casa.

-¿Sos hijo único?

-No. Tenía un hermano mayor, Rubén, con una discapacidad en la funcionalidad psicomotriz. Falleció hace un mes; tenía 71 años. Había nacido bien pero a los seis meses, mi vieja se quedó sin leche y el médico le recomendó un sustituto. En un momento le dio una convulsión se le dieron vuelta los ojos y quedó knock out. Lo llevaban todos los días al Hospital Rawson a recuperación.

HECTOR CALORI CONFIESA QUE ES UN CABRON

"ME SALTA SEGUIDO LA TERMICA: ME LA PASO PUTEANDO TODO EL DIA"

Actor versátil pero de perfil bajo, está haciendo tele, teatro y cine. Cuenta que no le gusta hablar de su vida, aunque en esta nota se deschava: cuenta su infancia, cómo surgió su vocación, los problemas de salud que atravesó por ser fumador y la costumbre de enojarse por cualquier cosa y expresarlo a viva voz

"HAY COSAS DE LAS MINAS QUE ME MOLESTAN DE UNA MANERA ESPANTOSA"

Mi familia

Calori estuvo casado con Graciela con quien tuvo a Damián (23). Y tiene una relación con Mónica, aunque viven en casas separadas.

De todo esto me enteré hace poco tiempo, porque nunca me había quedado claro cuál había sido el problema.

-¿Le quedaron secuelas mentales?

-No, de la cabeza era un diez. Pero tenía dificultades en la motricidad fina y cierto grado de espasticidad (músculos tensos y rígidos). Trabajó toda la vida en una fábrica. Pero cuando se murió mi vieja, se vino abajo. Me hice cargo de él, le alquilé un departamento a tres cuadras de casa y lo veía permanentemente. Hace un mes falleció.

-¿Cuándo definiste tu vocación?

-A los 15 años. Mi vieja leyó en el diario La Prensa que se abría una convocatoria de alumnos para primer año de teatro en una escuela de Lomas de Zamora y me mandó Mi primer trabajo fue Lo que no sabés, una obra de Silvio Giovaninetti. Mis viejos estaban en la platea muy emocionados. Desde el 77 vivo de esta profesión.

-¿Cuál fue la novela que más disfrutaste?

-Uy, muchas. Pero la que más amé hacer fue Un cortado, por Canal 7. Era el dueño del bar y todos los días recibía a personas que contaban historias distintas. Pasaron 320 actores, desde Enrique Pinti a Pablo Echarri.

-¿Y el que más popularidad te dio?

-Muchos: Buenos vecinos, Gasoleros, Como vos y yo... Pero la que más recuerda la gente es Amor en custodia, donde compuse a Alejandro Bazterrica, el marido de Soledad Silveyra. De bueno, de malo, para chicos, para grandes: a mí me gusta actuar.

-Tenés un hijo. ¿Cómo se llevan?

-Bárbaro. Damián tiene 23 años, estudia Ciencias Audiovisuales y tiene además el título de Analista de Relaciones Internacionales y Ciencias Políticas. Le gusta mucho escribir e intuyo que va a ser un buen guionista. Vive con la madre, Graciela, y lo veo los fines de semana. Me separé de ella hace 6 años y al tiempo formé otra pareja divina, con Mónica. Armamos una historia bárbara y si bien Graciela y Damián son mi familia, están Mónica y su hijo, Patricio, que también son mi familia.

-¿Te separaste de Mónica?

-Sí, pero seguimos en contacto. Somos gente grande que se cuida. Ella en su casa y yo en la mía, y nos seguimos viendo. Nos escuchamos, nos contenemos, pero cada cual en su casa. A esta altura hay cosas de la otra persona que me rompen soberanamente las pelotas. No soy un misógino, pero hay aspectos de las minas que me molestan de una manera espantosa. El carácter, la histeria, la locura, el desenfreno, el "vamos para acá, vení para allá". ¡Pará! Yo siempre voy tres cambios más abajo. Los hombres somos bastante más básicos.

-¿Hay algo que no puedas manejar?

-Sí: me salta la térmica seguido. Me la paso puteando. Incluso mis compañeros de novelas me decían: "¡Qué bien que puteás!", casi como un elogio. Porque mis puteadas no son ofensivas. A las actrices o a las maquilladoras les digo: "Vos sos una conchuda importante", y se matan de risa. Es parte de mi ADN.

-¿De qué es la cicatriz que tenés el cuello?

-De una operación de carótida. Se tapó y me tuvieron que operar. Estuve 22 días internado en el Hospital Alemán, en 2008. Me asusté mucho.

-¿Fumabas?

-Una barbaridad. Hasta el año 82 fumaba cuatro atados de 20 por día. Una vuelta fui a pescar con Quito, un amigo de toda la vida, y le comenté: "Estoy desesperado, fumo como un caballo". "Fumate cinco atados", me sugirió él. Yo pensé que estaba loco, pero le hice caso. Una mañana, cuando sonó el despertador y lo quise apagar, sentí que me caminaban hormigas por todo el cuerpo. Me miré en el espejo del baño y estaba blanco. Me dio tanto cagazo que tiré los cigarrillos a la mierda. Y nunca más en la vida fumé.

-¿La operación de carótida tuvo que ver con eso?

-¿Sabés que sí? Me operaron en 2008 y había dejado de fumar en el 82, pero los médicos me dijeron que tuvo que ver con eso. Cuando una arteria se lesiona, se lesiona. Y la nicotina no te la sacás con nada de adentro. Se me obstruyó la arteria, no me llegaba la sangre al cerebro y me dio un ACV. Podría haber quedado más pelotudo de lo que soy, pero por suerte no fue grave y la puedo contar.

Nicolás Peralta
Fotos: Patricio Haimovici

TARJETA SANTANDER RÍO CUOTAS SIN INTERÉS

Tribunales Arbitrales de Consumo

Radio Disney 94.3

TicketPORTAL .com.ar 5353-0606 y puntos de venta habilitados

@FENIX
/FENIXARGENTINA

FENIX Entertainment Group

DISPONIBLE PARA CARTERA DE CONSUMO COSTO FINANCIERO TOTAL: C.F.T. C.E.T.: 1.50%. (PARA TARJETAS CON "SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL O PERMANENTE", OPTATIVO). TASA FIJA NOMINAL ANUAL 0%. SE CONSIDERA CLIENTE "SELECT" A TODO CLIENTE PLATINUM, BLACK Y/O BANCA PRIVADA. EJEMPLO: UNA COMPRA CON TARJETA DE CRÉDITO POR $1200, PODRÁ SER FINANCIADA EN 3 CUOTA MENSUALES DE $400 CADA UNA. ADICIONALMENTE, SE INCLUIRÁ EN EL RUBRO "SEGURO DE VIDA E INVALIDEZ TOTAL O PERMANENTE SOBRE SALDO DEUDOR" LA SUMA TOTAL DE $1,5 QUE SERÁ DISTRIBUIDA EN LOS PRÓXIMOS 3 RESÚMENES SEGÚN EL SALDO DE DEUDA QUE REGISTRE. LA CONTRATACIÓN DEL SEGURO REFERIDO, ES OPTATIVA. LOS ACCIONISTAS DE BANCO SANTANDER RÍO S.A. LIMITAN SU RESPONSABILIDAD A LA INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES SUSCRIPTAS. PRODUCCIÓN DEL EVENTO: FEG ENTRETENIMIENTOS S.A. AZOPARDO 1487, PISO 3. TEL: 0114809-4600. VENTA DE TICKETS: TICKETECK ARGENTINA S.A. CABRERA 6061 011 5544 6000. EMPRESA ADHERIDA A LOS TRIBUNALES NACIONALES DE CONSUMO.

MARTIN FABIO (46), EL MONO DE KAPANGA

"DEJE LA COCAINA Y EL ALCO CUANDO VI LA TRISTEZA EN DE MIS PADRES"

Siguen girando

Kapanga ofrece entre 80 y 100 shows por año, se la pasan de gira y acaban de editar Motormúsica, su último trabajo, de manera independiente.

La banda cumplió 20 años con la música y su cantante cuenta la historia del grupo y de su vida. Se casó con Carla, la chica que los contrató para su primer recital; dice que hay pocas estrellas de rock; que es fan de La Mona Jiménez; y habla de su relación con las drogas. Y cuenta que su sueño es tocar junto a su hijo Tobías, de 14 años, y jubilarse "plantando tomates y zanahorias en San Marcos Sierra: 'Mi lugar en el mundo'"

HOL
LOS OJOS

Es la voz cantante de **Kapanga**, la banda de rock que en 2015 celebró 20 años con la música. **Martín Fabio** (46), más conocido como **El Mono**, se la pasa viajando y tiene la agenda completa. "Estamos a full. Paramos todos los 23 de diciembre y retomamos los 15 de enero de cada año; esas son las vacaciones de la banda y después trabajamos sin parar. Tocamos todos los fines de semana y hacemos entre 80 y 100 shows al año", explica.

-Vayamos a la historia de Kapanga. ¿Tuvo dos etapas la banda?

-Sí. En 1989 arranqué con Kapanga y los yacarés, que es como la prehistoria del grupo. Nos separamos y en el '95 nos volvimos a juntar como Kapanga. El aniversario lo contamos a partir del 4 de noviembre del 95, que fue cuando hicimos el primer show: fue en una colonia de vacaciones de un country. Nos había contratado una chica que trabajaba en la colonia como DJ's pero nosotros llevamos unos casettes grabados y tocamos en vivo. La piba que vendió el show hoy es mi esposa, Carla. Es mi mujer de toda la vida y la que vio el negocio antes que todos.

-¿El día del debut conociste a tu esposa?

-Ese mismo día, sí. Fue amor a primera vista y nunca más nos separamos. Llevamos 20 años juntos. Es una cuestión de piel. Y te voy a contar algo: cuando empezamos a hablar, notamos que a los dos nos gustaba la Mona Jiménez y ya ahí nos unimos. Sin ser cordobeses, porque ella es de Haedo y yo de Quilmes, los dos teníamos el mismo ídolo. Carla es tan parte de la banda que cuando nos casamos, en 2000, nos fuimos de luna de miel con Kapanga.

-Pará, ¿llevaste a tu luna de miel a la banda?

-¡Sí! En realidad, me fui de luna de miel con mi mujer a Estados Unidos y la banda también vino porque hicimos gira allá. Así que tocamos y a la vez hice el viaje con mi señora. Fue una luna de miel diferente, ¿no?

-¿Carla les sigue arreglando shows?

-No, es psicóloga social. Tuvo esa primera visión y después se dedicó a lo suyo. Trabajaba en la colonia en aquel momento, tenía 18 años, y después estudió Psicología. Es de fierro y me conoce más que nadie.

-¿Se banca tus giras?

-Sí, pero sé que no es fácil estar al lado

de una persona que tenga cierta trascendencia. Y más en el rock, donde hay muchos mitos. Pero bueno, la llevamos como podemos, siempre mirándonos a los ojos con mucho amor. Y me dio lo mejor que tengo: Tobías, mi hijo de 14 años.

-¿A tu hijo le gusta la música?

-Es guitarrista y por suerte no salió a mí: yo no sé tocar ningún instrumento. Ni siquiera de manera amateur. Mi hijo toca batería, bajo, teclado, guitarra. Le das cualquier cosa y la toca. Es autodidacta y estudia con un profesor.

-¿Querés que siga tus pasos?

-Ojalá. Mi sueño es tener una banda con él. Vamos a ver si llegamos: tengo 46 y él, 14. Ya se sube al escenario, tiene su banda del colegio, lo invitan a tocar. Con Kapanga toca hace dos años, por lo general en sus vacaciones de la escuela. La prioridad es el estudio. Y me gusta llevarlo de gira porque me paso arriba de un micro 200 días al año y los momentos para compartir son pocos.

-¿No es difícil estar tanto tiempo afuera de tu casa?

-Sí, pero no sé cómo sería de otra forma. Hace 20 años que hago esto. Por ahí pienso cómo será mi vida dentro de unos años y creo que me dedicaría al cultivo orgánico o a otras cosas. Pero ya no sería músico y compartiría más con mi familia. Quiero que me dé el cuero para compartir algo de mi vida musical con mi hijo.

-¿Hacés cultivo orgánico?

-Sí, planto un poco de todo. En mi casa y en un campito que tengo. Si pienso a futuro, me gustaría plantar zanahorias, tomates e irme a vivir de hippie a San Marcos Sierras. Mi jubilación sería ahí, en ese lugar ideal. Hace 20 años que voy a San Marcos de vacaciones y es uno de los lugares más tranquilos que conozco. Es mi pequeño lugar en el mundo.

-¿Te hubiese gustado tener un hijo más?

-No. Todo el amor que tenía para dar se lo di a Tobías. Con un hijo estoy bien. Y esa cosa de no estar en momentos importantes en la vida de un chico no quisiera volver a vivirlo. No falté a muchos de sus cumpleaños, pero me daba culpa no estar. Llegué a tomarme un avión para estar con Tobías en su cumple por dos horas y volverme a ir. Siempre pusimos a la banda por sobre todo, incluso por sobre la familia. Hoy, con 20 años de carrera, creo que podemos relajarnos un poco y disfrutar más de la vida familiar.

-¿Por qué llamaron Kapanga al grupo?

-Por uno de los personajes de Titanes en el ring, pero duró muy poco porque no tenía merchandising. No tuvo muchas temporadas y lo tomamos por eso mismo: era el antihéroe de los titanes. Hubiera sido más fácil ponernos El Caballero Rojo, Momia Blanca o Martín Karadagián, que eran los conocidos. Lo eligió Balde, el primer bajista de la banda, que se desvinculó hace más de 10 años.

"MI VIEJO SE MURIO ANTES DEL PRIMER LUNA PARK DE KAPANGA"

Un tipo lúcido

El Mono cuenta que su etapa de excesos fue previa al nacimiento de Kapanga y que hace más de 20 años que no toma cocaína ni consume alcohol.

-¿A qué atribuís la vigencia del grupo?

-A que fuimos creíbles y no nos traicionamos. Fuimos sinceros y le pusimos música en los oídos a un montón de chicos en estas dos décadas. Somos una banda popular, querida y que recorre el país de punta a punta.

-Una banda difícil de encuadrar: tienen influencias de muchos estilos.

-En esencia somos una banda de rock. Al principio nos costó más porque teníamos que explicar lo que hacíamos. Con la mezcla de cuarteto y ritmos festivos, más hardcore, pop, punk rock y heavy metal muchos no entendían. Pero es música y no nos encasillamos. Si hubiese tenido que hacer 20 años lo mismo, me hubiera aburrido y hubiera largado. Kapanga me da la libertad de hacer cosas novedosas.

-¿Por qué grabaron el último disco de manera independiente?

-Nuestro último CD, Motormúsica, lo grabamos en nuestro estudio. Editamos tres con EMI, seis con Pop Art y el último es propio, independiente. Teníamos el sueño de no depender de terceros y hacer las cosas nosotros mismos. Ya no queríamos escribir una canción, grabar un demo y tener que presentárselo a alguien. Cuando estás con una compañía discográfica te tenés que sentar con el director, presentarle el material y ver si le convence. Ahora decidimos nosotros y si nos equivocamos, nos putearemos entre nosotros.

-¿Cuál es tu tema favorito de Kapanga?

-Tengo varios, pero te puedo decir que uno de los que más me gustan es En el camino porque me hace acordar a mi papá. Es por una cuestión romántica más que nada. Soy de los que menos componen dentro de la banda y me encanta cuando vienen mis compañeros con canciones nuevas que me conmueven, me emocionan y me hacen erizar la piel y pensar.

-¿Cuánto hace que perdiste a tu papá?

-Casi 8 años. No pudo verme triunfar. Ya tocábamos pero murió antes de nuestro primer Luna Park, que fue en 2008. Mi viejo estaba enfermo y todavía me cuesta su ausencia. No creo que lo supere nunca, aunque me acostumbré a la falta. Antes era más reticente a hablar de la muerte y hoy hasta puedo bromear con el tema.

-¿Pensás en tu muerte?

-No. Trato de no pensar. ¿Quién no le tiene miedo a la muerte? Mejor ni pensar.

-¿Seguís siendo fan de La Mona?

-Sí, tengo una muy buena relación con Carlitos. Soy del palo del rock. No me gusta la cumbia ni la música tropical. Tampoco el cuarteto. Sólo la Mona Jiménez.

-¿Te sentís una estrella de rock?

-No, para nada, ni loco. Las estrellas de rock son muy pocas. La mayoría son más Pomelo. Estrellas reales son los Rolling Stones y de acá Ciro. El resto son simples mortales. Admiro muchísimo a Ricardo Iorio, de Almafuerte; es uno de mis referentes. Es de las

personas que más escucho y de quien más me interesa su obra.

-¿Qué vínculo tenés con las drogas?

-Hoy, ninguno. Pero soy un sobreviviente de los '80, cuando la falopa estaba buena. Lo malo son los excesos. Estoy limpio desde que tengo a la banda. Mi época de alcohólico y de tomar falopa la tuve antes de Kapanga. En estos 20 años de carrera me mantuve limpio. A la marihuana no la llamo droga. Es una planta que tiene mala prensa.

-Muchos artistas fuman marihuana para alimentar el proceso creativo.

-Exacto y no está mal. Si no tengo que manejar un avión, un bondi, una máquina cosechadora u operar gente, puedo fumar marihuana. Tengo una banda de rock y si me fumo un porro, no pasa nada. Lo peor que me puede pasar es que me agarre tos. No conozco a ninguna persona que se haya muerto por sobredosis de marihuana. Es una planta que se usa hace 4500 años.

-¿La marihuana no es mala para vos?

-No. Para mí es mucho más adicto el que se toma un clonazepam que el que se fuma un porro.

-Dijiste más arriba que fuiste alcohólico.

-Sí, pero hace 23 años que no pruebo una gota. Ni alcohol ni cocaína. Ayer en el recital por error agarré un vasito que tenía champagne y lo vomité. Le tengo tanta repulsión al gusto que me juré no probar nunca más una gota. Si se llama alcohólico al que desayuna y se acuesta tomando alcohol, entonces lo fui. Mi problema era conmigo mismo: no fui agresivo ni me expresé contra los demás.

-¿Qué fue lo que te hizo el clic?

-Ver la tristeza en los ojos de mis padres. Por eso dejé. Caí de joven y hoy puedo hablarle a mi hijo con la experiencia que mis papás no tenían. Cocaína, marihuana, éxtasis, LSD... Menos picarme y la ayahuasca, probé todas las drogas que puedas conocer.

-¿Cómo caíste en ese infierno?

-Fue antes de ser músico, en la noche, en el bar, los amigos.

-¿La mala junta?

-No. Siguen siendo mis amigos. Muchos hoy están limpios como yo y tengo un par de amigos muertos. Pero no es la mala junta: el peor enemigo en el asunto de las drogas es uno mismo y la salvación está adentro. En mi caso terminé con un pai Umbanda, que hizo un sacrificio de animales. Mató una gallina y dos palomas arriba de mi cabeza y la sangre empezó a caer encima mío. No tomé sangre de tortuga, como Matías Alé, pero sí tuve la sangre en el cuerpo. Hoy no sé si lo haría porque no soy capaz de matar ni a una mosca.

Nicolás Peralta
Fotos: Luis Varela
Agradecimiento: Hotel El Cid (Irigoyen 250. www.hotelcid.com.ar)

EQUIPÁ TU COMERCIO PAGANDO POR DÍA!!!

ELEGÍ ENTRE UNA GRAN VARIEDAD DE PRODUCTOS DE PRIMERA CALIDAD

Pagodiario es un sistema exclusivo para comerciantes a través del cual se puede adquirir equipamiento para el comercio y el hogar pagando en cuotas diarias sin afectar el capital de trabajo. **Disponemos de las mejores ofertas.**

Solicitá un asesor en alguna de nuestras sucursales

CAPITAL FEDERAL

Paternal	4554-3307
San Cristóbal	4942-8089

BUENOS AIRES

Burzaco	4238-5410
Lanús	4240-0977
La Plata	0221-4565710
Moreno	0237-4621165
Quilmes	4224-7003
San Justo	4441-9843
San Miguel	4664-4222
Tortuguitas	03327-411688

MENDOZA

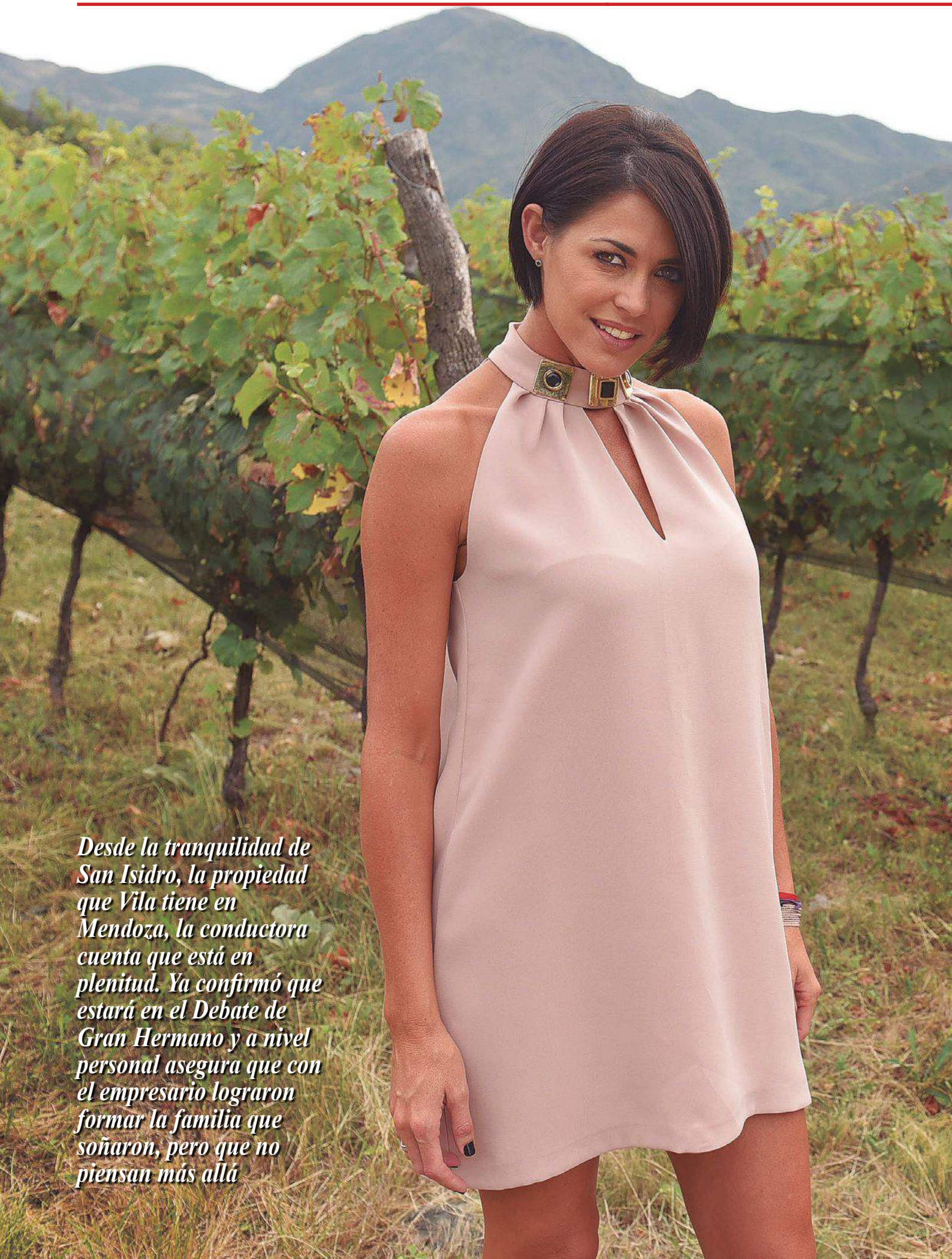
Ciudad	0261-4381004
Godoy Cruz	0261-4222824
Guaymallén	0261-4324943

PRIMERAS MARCAS

pagodiario ...te ayuda a crecer!

www.pagodiario.com

Pagodiario es un producto de BINSER S.A.



Desde la tranquilidad de San Isidro, la propiedad que Vila tiene en Mendoza, la conductora cuenta que está en plenitud. Ya confirmó que estará en el Debate de Gran Hermano y a nivel personal asegura que con el empresario lograron formar la familia que soñaron, pero que no piensan más allá

PAMELA DAVID Y VILA EN SU ESTANCIA CORDILLERANA

"DANIEL ME PROPUSO CASAMIENTO PERO YA ESTAMOS BIEN ASI"

Lugar en el mundo
Cerca de la casa principal, Pamela y Daniel construyeron un lago artificial con una pileta y una galería techada. "Es nuestro lugar preferido: allí desayunamos y nos quedamos hasta el atardecer".

Cada viernes al mediodía, cuando termina con su programa **Desayuno Americano**, que sale en las mañanas de América, **Pamela David** (37) vuela a Mendoza para disfrutar de Puesto San Isidro, la magnífica estancia al pie de la precordillera de los Andes que tiene su marido, **Daniel Vila** (62), en las afueras de la capital de la provincia cuyana. Allí, la conductora encontró su lugar en el mundo, un refugio en el que se cobija con sus hijos **Lola** (3) y **Felipe** (9), y en el que se conecta con la montaña. Mate en mano, Pamela invita a merendar a **Pronto** y se entrega a una charla distendida. "Me encanta estar acá. Con Daniel venimos absolutamente todos los fines de semana. A

"HAY MOMENTOS EN LOS QUE DANIEL ES MAMA Y PAPA"

Roles
Pamela se abocó de movida a la crianza de sus bebés, mientras que Daniel se hace cargo de cuidarlos cuando ella trabaja.

Felipe le gusta mucho jugar al fútbol y a veces se queda en Buenos Aires para participar del torneo del colegio. Para Feli es un gran plan jugar algunos partidos clave, y las veces que se queda en Capital, se queda al cuidado de mi mamá", cuenta Pamela.

-¿Qué significa este lugar?

-Muchísimo. Ese lugarcito que ves allá –Pamela señala un lago artificial con una pileta contigua y una galería techada- lo fuimos haciendo nosotros de a poquito. Es nuestro lugar preferido con Daniel. Allí desayunamos y nos quedamos charlando hasta el atardecer. Con los chicos también nos vamos en cuatriciclos a la parte virgen de la montaña. Adonde vemos piedras, sacamos la carne, Felipe y Lola juntan la leña y armamos un pic nic en plena montaña.

-¿Sentís la energía de la montaña?

-Todo este lugar para mí es súper energético. Muchas veces, llego y lo primero que hago es descalzarme. Solo con estar descalza ya siento que recargo las pilas. Me saco todo el estrés de encima y me entra una energía extra.

-¿Daniel cocina?

-Sí, y muy bien. A mí no me gusta cocinar; nunca me gustó. A veces, lo hago un poco a la fuerza porque quizás él está cocinando e intento ayudarlo. Pero no es mi fuerte. Daniel en cambio hace de todo. Las pastas rellenas le salen exquisitas. Mi hija cada tanto me pide hacer galletitas o cosas de repostería, y a la fuerza lo hago. Pero no es algo que me atrape.

-Lola es chiquita y se porta muy bien. ¿La tenés cortita?

-Para nada. Solo que está criada entre grandes. Es una nena súper despierta y parece más grande de la edad que tiene. Está muy estimulada y en el jardín la veo que parece más grande que sus compañeritas. Y Feli también creció. Tiene 9 y ya es un caballero. Felipe es mi gran logro. Trabajé mucho en su educación y Daniel me ayudó un montón a educarlo. Con Feli fui una mamá culposa, le daba todos los gustos y sin querer, eso le hacía mal. Aprendí a ponerle límites cuando comenzamos a convivir con Daniel y luego llegó Lolita.

-¿Antes te costaba ponerle límites?

-Sí, mucho. Pero cuando comencé a hacerlo, noté lo bien que le hacían esos límites. Hoy no me cuesta y con Lola ya me sale de taquito. Aprendí a hacerlo con Felipe.

-Hace poco se consagró una nueva Reina Nacional de la Vendimia. ¿Eso te lleva a tu adolescencia en Santiago del Estero?

-Sí, por supuesto. Fui Reina del Turismo en mi provincia natal y eso me abrió muchas puertas. Las primeras veces que fui a Buenos Aires fue para representar a mi provincia como Reina del Turismo. Eso me hizo conocer gente y viajar: fui como representante a fiestas en Córdoba, Formosa, Mar del Plata. Me encanta la tradición de las fiestas nacionales. En Mendoza, la Fiesta de la Vendimia dura cuatro días y valoro que así sea. Vienen personas de todo el país a vivir esta gran fiesta.

-¿Vas a conducir Gran Hermano?

-Si Dios quiere, voy a seguir con Desayuno Americano y sumaré El Debate de Gran Hermano. Con esas dos cosas, ya estoy. Tengo un marido y dos nenes chicos. Daniel me ayudó el año pasado a tomar la decisión de agarrar GH. Era un desafío enorme y gracias a Dios salió todo perfecto. Siento que crecí y me conoció otro público. Lo cerré con moño al 2015 y este año viene el desafío de volver a conducir El Debate en América, y con más expectativas porque la gente ya me aprobó y se acostumbró. Como ya lo hice, supongo que el estrés va a ser menos que el año pasado.

-Nunca fuiste ternada en los Martín Fierro en rubro conducción. ¿Te falta ese reconocimiento?

-No, no lo siento. Mirá: el Martín Fierro nunca me… ¿Cómo te lo explico? A veces ganarlo es más cuestionado que no ganarlo. Estuve ternada en los Premios Tato, me gustó estar en la nominación y no me molestó no ganarlo. De hecho, no sé qué hubiera pasado si lo ganaba. Capaz que lo cuestionaban. Recibí un montón de mensajes de buena onda, que me decían que merecía haberlo ganado. Entonces me quedo con eso. De todos modos no sé, supongo que debe ser emocionante ganar.

¿Entonces no esperás el premio?

-No, porque insisto con lo mismo: quizá ganás y todo el mundo te cuestiona. El mejor reconocimiento lo da el público y nuestro programa mide. Eso significa que nos están mirando.

-¿Lo sentís en la calle?

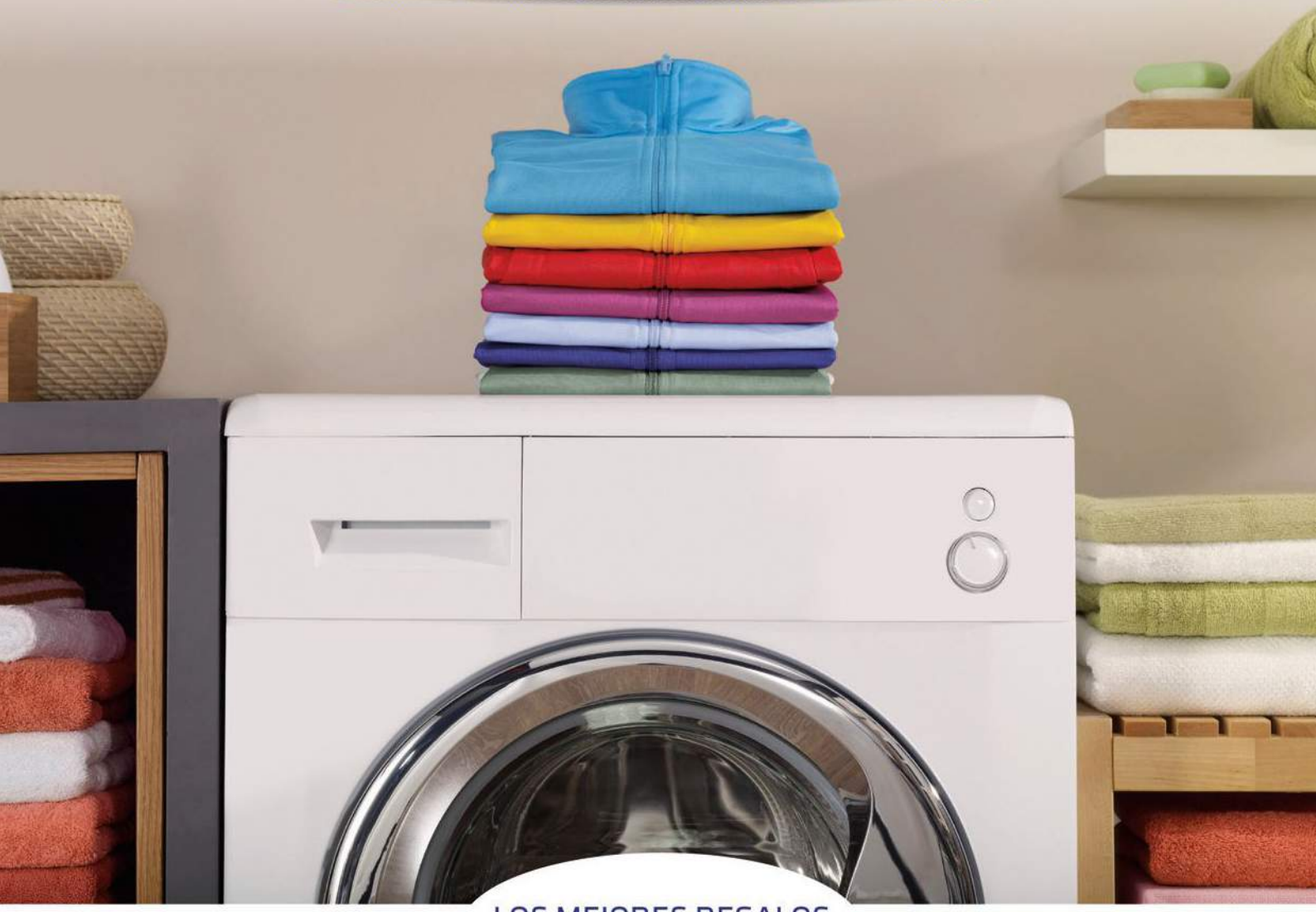
-Acá en Mendoza sí, porque ando un poco más y la gente me dice que mira Desayuno. En Buenos Aires no ando tanto por la calle y las personas son menos demostrativas. Están más acostumbradas a cruzarse con famosos o trabajadores de la tele. El ciclo que hago me encanta, funciona, tracciona, está re instalado en las mañanas. Y

GRUPO

Marquez

ABRIL 2016

Mes de lavado



LOS MEJORES REGALOS
CON TU COMPRA

Suave Federal

GRAN Federal concentrado

*LAS IMÁGENES SON ILUSTRATIVAS. PROMO JABÓN DE REGALO: PROMOCIÓN VÁLIDA CON LA COMPRA DE LAVARROPAS Y SECARROPAS EN LAS TIENDAS GRUPO MARQUEZ DE LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 01/04/2016 AL 30/04/2016 O HASTA AGOTAR STOCK DE 3000 JABONES EN POLVO GRAN FEDERAL CONCENTRADO DE 600GR EN EL TOTAL DE LAS SUCURSALES. PROMO SUAVIZANTE DE REGALO: PROMOCIÓN VÁLIDA CON LA COMPRA DE PLANCHAS EN LAS TIENDAS MARQUEZ DE LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 01/04/2016 AL 30/04/2016 O HASTA AGOTAR STOCK DE 2000 DOYPACK DE 900 ML VARIEDAD SUAVE FEDERAL TARDES EN EL PARQUE EN EL TOTAL DE LAS SUCURSALES. SEDE ADMINISTRACIÓN CENTRAL RED MARQUEZ S.A. CUIT:30-69753545-0. GRAL MIGUEL DE AZCUÉNAGA 795, MORÓN, PROVINCIA DE BUENOS AIRES, ARGENTINA. 0810-666-2778.

www.grupomarquez.com.ar

"REZO MUCHO EN SILENCIO DURANTE EL DIA"

Pura gratitud

Pamela asegura que a los 37 años no le falta nada. "Tenemos todos salud, soy mamá de dos hijos divinos y tengo al lado un hombre que me ama. Soy una agradecida de la vida", dice.

ese es el mejor reconocimiento.

-¿Qué personaje te falta entrevistar?

-A Mirtha Legrand. Nunca vino y me encantaría tenerla. Aunque sea un móvil, algo, lo que sea. Una vez le hice unas preguntas cuando fui a su programa y la grabamos con una camarita. Pero fue en un back, muy así nomás. Me encantaría una buena nota con Mirtha.

-¿Cuándo se van a casar con Daniel?

-No, no nos hace falta. No sé si tengo ganas tampoco. Sinceramente estamos tan bien así que por cábala te diría que me daría mucho miedo casarme.

-¿Te hizo la propuesta?

-Sí, me la hizo muchas veces. Fueron varias veces y me acuerdo de cada una de ellas porque fueron momentos mágicos. Lo tomo como una muestra de amor enorme y con eso ya está, no necesito más.

-¿Por qué no aceptás?

-Porque no sé si lo necesitamos. Así estamos bárbaro. Tal vez los que más lo piden son los chicos. Lolita sobre todo. Quizás ella y Felipe sí lo ansían, pero nosotros así estamos muy bien. Armamos una familia hermosa sin la necesidad de ese contrato.

-¿Y hay posibilidad de que agranden la familia?

-¿Un cachorro, una mascota?

-No, un hijo.

-Te voy a ser sincera: a mí me vuelven loca los bebés. Por ahí veo un bebé chiquitito y le digo a Daniel: "Dale, porfa". Pero él me dice que no. Del otro lado no tengo quórum, ¡cero chance! A su vez, fijate que Lola me dejó libre. Hasta el año pasado, la tenía colgada como un koala. Siento que tengo esta libertad y un bebé nos quitaría tiempo para la pareja. Porque para tener hijos, hay que ocuparse. No está en los planes.

-¿Cerrás las puertas?

-No. El refrán dice que si querés hacer reír a Dios, cuéntale tus planes. Si viene, viene y seríamos muy felices. Pero no lo estamos buscando.

-Daniel tiene 62 años y todavía está en edad para ser padre.

-¡Sí, pero no quiere! No es un tema que genere conflicto en la pareja. Tenemos a Lola que la pensamos, la buscamos, la hablamos, la decidimos. Fue buscada con mucho amor.

-¿Cómo es el vínculo de Felipe con Daniel?

-Hermoso y me llena de orgullo verlos interactuar. Es Daniel el hombre que le da imagen, porque es con quien convive. Con Bruno (N. de la R: Bruno Lábaque, el padre de Felipe) hay una muy buena relación y está muy agradecido porque sabe que Daniel le da lo mejor. Es un hombre presente en la casa, en la educación y la crianza. Lo mismo me pasa cuando mi hijo va a Córdoba: le agradezco enormemente a Casandra, la mujer de Bruno, que le da un amor y un cariño enorme. Felipe vuelve feliz y me encanta verlo así.

-¿Cuan presente está Vila en la casa?

-Muy presente. Me emociona verlo haciendo las tareas con Felipe. Cuando hago GH, él hace de papá y mamá en casa. Como yo no llego, él les hace la comida y los acuesta. Porque cuando vuelvo, los nenes ya están en la cama. Con Daniel trabajamos mucho para que esto funcione así de bien. Desde el respeto y de esperar los tiempos de cada uno. Logramos una familia hermosa en muy poco tiempo. Y esto es para siempre. No es que estamos probando para ver qué sale.

-¿Qué sentís que te falta?

-Nada. Soy una agradecida de la vida. Tenemos todos salud y soy mamá de dos hijos divinos. Tengo al lado un hombre que me acompaña, me apoya, me ama, me cuida y me mima. Nos valoramos y nos admiramos mutuamente, cosa que es muy importante y poco común. No me falta nada y a veces me da miedo tener tanto. Está todo en orden, hay trabajo y salud.

-¿Tratás ese miedo en terapia?

-No, porque soy muy agradecida y todo el tiempo vivo diciendo gracias. Cuando estoy tranquila, miro a mi alrededor y agradezco. Tengo a mis hermanos y a mis padres vivos y con salud. Rezo mucho, todo el tiempo, muchas veces durante el día. Rezo para mis adentros, en silencio. Y digo gracias una vez más.

Nicolás Peralta
Fotos: Fede Romero
Agradecimientos: Verónica Far (vestuario), Cecilia Castro (peinado y make up) y Natalia Repetto (asesora de imagen)

FESTEJANDO 50 AÑOS DE ÉXITOS EN ESPAÑOL

ROBERTO CARLOS

22 DE ABRIL
LUNA PARK

26 DE ABRIL
METROPOLITANO ROSARIO

Anticipadas en TURBOENTRADA.COM

27 DE ABRIL
ORFEO SUPERDOMO CÓRDOBA

Anticipadas en ORFEOSUPERDOMO.COM

PERSONA DEL AÑO GRAMMY® LATINO 2015

INVITA

BANCO PATAGONIA

NUEVO ÁLBUM YA DISPONIBLE

15% DE DESCUENTO + CUOTAS SIN INTERÉS(1)

TicketPORTAL .com.ar 5353-0606 y puntos de venta habilitados

TICKET PROTEGIDO POR Allianz

AM 710 R10 TU RADIO

T4f TIME FOR FUN

*(C.F.T.N.A): 2.61 % - 2.15 % (SIN IVA).

(1) BENEFICIO EXCLUSIVO BANCO PATAGONIA: 15% DE DESCUENTO Y 3 CUOTAS SIN INTERÉS. PARA COMPRAS ABONADAS EN CUOTAS SE APLICARÁ: TASA NOMINAL ANUAL: 0% - TASA EFECTIVA ANUAL: 0% - COSTO SEGURO DE VIDA: 0,35% - COSTO FINANCIERO TOTAL NOMINAL ANUAL (C.F.T.N.A.)*. LOS ACCIONISTAS DEL BANCO PATAGONIA S.A. LIMITAN SU RESPONSABILIDAD A LA INTEGRACIÓN DE LAS ACCIONES SUSCRIPTAS. BASES Y CONDICIONES EN WWW.BANCOPATAGONIA.COM.AR // ORGANIZADOR DEL EVENTO: T4F ENTRETENIMIENTOS ARGENTINA S.A. - CABRERA 6061 - CABA- 5530-8200 // RESPONSABLE POR LA VENTA DE LOCALIDADES: TICKETPORTAL S.A. - AV. A. M. DE JUSTO 846 2DO "4" DOCK G - CABA - 5353-0606.

EDUCANDO A NINA

DOS HERMANAS IGUALES
QUE NO SE PARECEN EN NADA

ESTRENO ESTE LUNES

21.30 HS

LUNES A JUEVES

siempre juntos

ESFERAS DE MOUSSE DE CHOCOLATE A LA NARANJA

INGREDIENTES

Para la mousse:
- 1 sobre de gelatina sin sabor
- 80 gr. de harina
- 80 cc de jugo de naranjas
- 100 cc de agua
- 1 cdita. de ralladura de naranja
- 525 g de chocolate cobertura
- 600 cc de crema de leche

Para la base de brownies:
- 3 huevos
- 250 g de azúcar
- 120 g de chocolate fundido
- 100 g de manteca
- 70 g de nueces picadas

PREPARACION

Del Brownie: Batir los huevos con el azúcar. Aparte, fundir el chocolate a baño María, agregando la manteca cortada en pedacitos para que se diluya con el calor del chocolate. Volcar a la preparación anterior, seguir batiendo. Luego, incorporar a mano la harina tamizada y las nueces, y volcar en una placa enmantecada y enharinada de 30x25 cm. Cocinar a 180ºC por 30 minutos o hasta que estén bien cocidos los bordes. Enfriar y cortar los discos.

De la Mousse: Hidratar la gelatina sin sabor en el agua espolvoreándola. Dejar formar una esponja y luego, hidratar a baño María (disolver la esponja). Reservar. Aparte, hervir el jugo de naranja con el agua y la ralladura. Volcar sobre el chocolate rallado y disolver mezclando. Añadir la gelatina. Batir la crema a 1/2 punto e incorporar a la preparación anterior (ya fría) y en forma envolvente.

¡SUPER PROMOCION!

¡10 nuevas unidades en stock!

CONTADO $99.000.-

Modelo 3000

Consulte por otros modelos y planes

INSTALAMOS EN TODO EL PAIS

Casa Central: B. de Irigoyen 1624 (1138) C.A.B.A (011) 4361-8571
Planta Industrial: La Matanza 2330 Lanús Este (011) 4289-4536
Representante en Las Flores: Alte Brown 317 (02244) 1547-3335
Sucursal Baradero: Ricardo Rojas 89 (03329) 486-449
Sucursal Cipolletti: 25 de Mayo 243 (0299) 4781545

CONSTRUCTORA Sol del Plata S.A

www.soldelplata.com.ar
/constructorasoldelplata

Su debut televisivo fue en la novela que hoy es sensación en nuestro país. Allí, encarna a la niña que salva a Moisés de morir ahogado cuando el faraón Seti manda arrojar a los bebés varones al río Nilo

ISABELLA KOPPEL (10) ES UNA ESTRELLA EN BRASIL

LA PEQUEÑA HEROINA DE MOISES Y LOS DIEZ MANDAMIENTOS

Con solo nueve años, **Isabella Koppel Raffaelli** se convirtió en una estrella en Brasil. Su talento, su ternura y su simpatía la diferenciaron en el gran elenco de **Moisés y los 10 mandamientos** (que actualmente se emite por Telefe), donde interpreta a Miriam. Nacida en Río de Janeiro y criada en una familia judía, la niña es la menor de cuatro hermanos y no sólo se destaca como actriz sino que tiene un promisorio futuro como cantante. Además de cursar el quinto grado de la escuela primaria (donde se destaca en inglés), Isabella -que ya cumplió diez años- realiza diferentes cursos de actuación, canto y baile. En sus tiempos libres, sus actividades favoritas son jugar con su Ipad, andar en rollers, hacer patinaje sobre hielo y pasear con su perra raza Shitzu, llamada **Luna** y su maltés, al que bautizó **Kristal**. En cada entrevista que le realizan, Isa, como le dice su familia, admite que sus colores favoritos son el rosa y el violeta y que si tiene que elegir un plato de comida con postre se inclina por el sushi y el mango, además de los caramelos y los chocolates. En televisión casi nunca ve novelas sino que se inclina por las series de Disney Channel y Nick. Y sus más grandes sueños son dos. Por un lado, poder viajar por todo el mundo para conocer Disney World y las ciudades de Tel Aviv, en Israel, y París, en Francia. Por otro, poder adoptar un mono, su animal favorito, y llevarlo de un lado a otro por su casa. Claro que, por ahora, todo eso deberá esperar porque tras el suceso de su personaje hace un año en Brasil, le llovieron infinidad de propuestas. Y ahora, su trabajo está cobrando fanáticas en Argentina. Es que la telenovela brasileña producida por RecNov Studios y Casablanca Filmes y transmitida por Rede Record desde marzo a noviembre de 2015 fue una megaproducción que tuvo records de audiencia durante sus 176 capítulos en su país de origen y también está cosechando un éxito increíble en Argentina. La idea de la ficción, basada en la historia bíblica de Moisés, llamó la atención de todos. Durante meses, las grabaciones en exteriores se realizaron en el desierto de Atacama, en Chile, así como parte del rodaje fue en Guarapuava, Brasil. Para el canal fue la producción más cara de la historia, con un costo estimado de 200 mil dólares por capítulo, donde le dieron vida a una metrópolis escenográfica con más de 7000 metros cuadrados que reproducen las ciudades de los hebreos y egipcios. Actualmente, la telenovela gana ampliamente las mediciones de rating en la franja en la que se emite. Y, por supuesto, la pequeña Isabella se convirtió en uno de los personajes más queridos de esta producción que estelarizan **Guilherme Winter** como Moisés, **Camila Rodrigues** (Nefertari), **Sérgio Marone** (Ramsés) y **Giselle Itié** (Zipora). "Estoy feliz por todo lo que pasó con la novela", contó en una entrevista a un medio de Brasil la actriz que interpretó a Miriam, la niña que salva a Moisés cuando los bebés son arrojados al río Nilo y se convierte así en la heroína que conmueve a todos.

-¿Esperabas que tu personaje en Moisés tuviera tanto éxito?

-Antes de hacer la novela sólo sabía que Miriam era un personaje importante. Nada más. Después del casting, cuando quedé elegida, comencé a preguntar cómo sería mi personaje, pero sólo por curiosidad. Pero sólo cuando empecé a actuar pude darme cuenta quién era. La verdad es que nunca esperé hacerlo y que tuviera tanto éxito, ni esperaba que por Miriam recibiera tantos elogios.

-¿Cómo pasaste la selección para el personaje de Miriam?

-Sinceramente, no creía tener muchas chances. Fue la producción quien me eligió y es-

Una nena que es puro talento

A la izquierda, Isabella en una dramática escena grabada en el desierto de Atacama. A la derecha junto a su madre y hermano en la ficción. Os dez mandamentos (título original) está basada en la historia bíblica de Moisés.

Amores perros
Isa vive en Río de Janeiro y ama pasear con su perra raza Shitzu, llamada Luna.

LA PEQUEÑA HEROINA DE MOISES...

Y amores de familia
Tiene cuatro hermanos. Aquí junto a Juliana, la mayor, en una foto en la que Isabella aparece muy pequeñita.

toy muy agradecido por ello. Antes de este papel sólo había hecho algunos talleres de teatro. Cuando me contaron de qué trataba la novela, ya sabía toda la historia porque voy a una escuela judía y cada año he leído la historia de Moisés y también de la celebración de la Pascua. Eso me ayudó mucho a entender más mi personaje y los de mis compañeros. Por eso, cuando tuve que interpretar mi papel me inspiré imaginando el dolor que la familia sentía. Además estaba encantada con el texto y así nació Miriam. Agradezco a todos por lo que viví.

-Tu interpretación ha causado impresión en los críticos, que hablaron de tu enorme talento. ¿Cuál fue la escena más difícil de grabar?

-Esta es mi primera novela. Así que es todo muy difícil para mí. Pero, sin dudas, si tengo que elegir algunas escenas fueron las que hicimos en Atacama. Durante la mañana hacía mucho frío. Alrededor de 5 grados bajo cero. Y yo tenía que actuar sin abrigo, con un traje muy delgado. A veces temblaba del frío y no me podía concentrar en mi actuación. Además de eso, la escena de los bebés que son arrojados al río fue muy difícil también. Sentí mucha emoción y tristeza al ver eso.

-¿Se te complicó estudiar y recordar tu texto?

-No, no se me complicó para nada. Después de actuar, o entre escena y escena, estudiaba mis líneas con la ayuda de mis coachs. Así que fue algo muy simple.

-¿Ya habías hecho teatro?

-Por supuesto. Hago teatro en Fazarte y TV con Kelly Moralles. También he hecho muchos cursos.

-Durante la escena en el río, cantaste en hebreo y lo hiciste de una manera asombrosa y bella. ¿Sabías algo de ese idioma?

-Sí, en mi escuela me habían enseñado hebreo. Eso me hizo más fácil poder interpretarlo. La diferencia es que en la novela, el idioma hebreo es el antiguo, el mismo que se hablaba en tiempos de Moisés. Así que tuve que ensayar muchísimo para lograr una pronunciación perfecta cuando canto. Y lo hice con mi maestra Marcela, que me ayudó hasta que quedó muy bien la canción entera.

-Si tuvieras que elegir, ¿te quedás con el canto o la actuación?

-¡Es una pregunta muy difícil! Porque amo mucho el arte. Me encanta cantar. En mi casa estoy todo el día interpretando canciones. Y la actuación, en cambio, es algo que sólo hago en teatro o en televisión. Así que no sé... elijo ambos (se ríe).

-Cantás muy bien, ¿hace mucho que estudiás?

-Sí, hace cinco años. Desde muy chiquita. Es algo que me fascina.

-Más allá del frío, ¿cómo fue la experiencia de grabar en Atacama?

-Fue maravilloso. A pesar de tener que despertarme a las cuatro de la mañana todos los días con bajas temperaturas fue la mejor experiencia de mi vida. Por otra parte, conocí personas increíbles y súper dulces. E hice varios amigos.

-¿Cómo era tu vida antes de ser conocida?

-Era normal. Como la de cualquier niña. Lo que ha cambiado es que ahora tengo muchas fans y fans club en Instagram y como me gusta estar atenta a todos ellos, intento contentarlos. Siempre intento dedicar un momento del día para responderle a todos. En la escuela a mis compañeros les encantó que yo apareciera en televisión. Y yo estaba feliz. Ahora actuamos siempre en los recreos. Nos divertimos como nunca. A pesar de trabajar como actriz, nada ha cambiado entre mis amigos y yo.

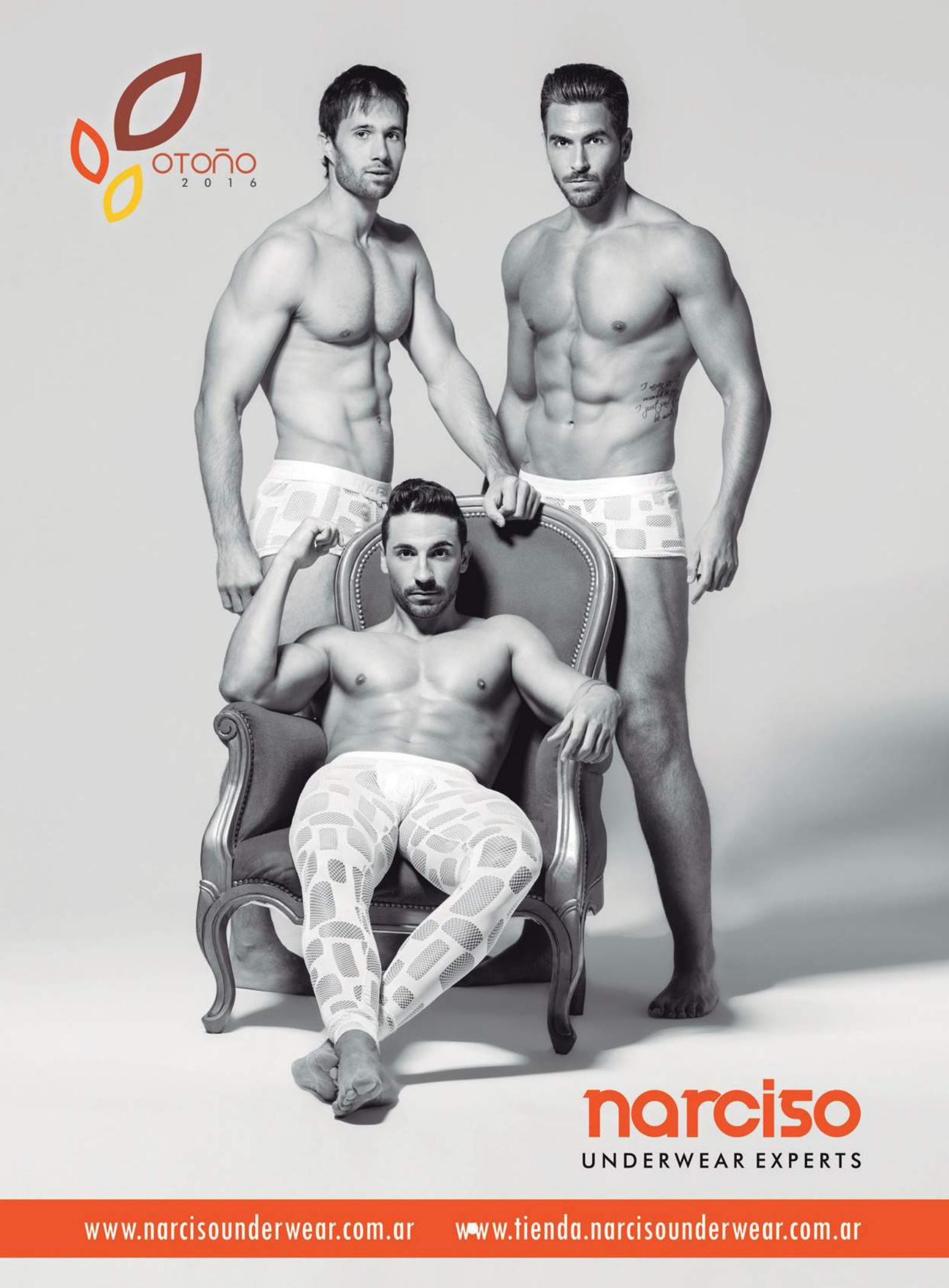
-¿Cómo hiciste para coordinar tus estudios con las grabaciones?

-Como la novela fue grabada durante las vacaciones de verano, pude viajar a trabajar al desierto de Atacama sin problemas. Pero, cuando empezaron las clases, podía ir tranquilamente porque soy una buena estudiante. Así que iba a la escuela, después a grabar y tenía tiempo de hacer la tarea durante los descansos.

-¿Qué querés ser cuando seas grande?

-Lo que dije antes: quiero ser actriz o cantante. O las dos cosas. Y poder seguir creciendo como artista.

Matías Ayrala


OTOÑO
2016
narciso
UNDERWEAR EXPERTS
www.narcisounderwear.com.ar
www.tienda.narcisounderwear.com.ar

LA REVISTA QUE TE ACOMPAÑA DURANTE LA CRIANZA DE TU HIJO

SALUD

NOVEDADES

PEDAGOGIA

ENTREVISTAS

MANUALIDADES

A SOLO $38.-

CUIDADOS
Conocé cuál es la dieta ideal durante el periodo de lactancia

RECETAS
Riquísimas viandas para que los chicos lleven al jardín y al cole

BELLEZA
Los mejores productos y tratamientos para combatir las estrias

ESPECIAL OTOÑO
Lindísimos tejidos, con explicaciones, para renovar el guardarropas de tu bebé

ARIES **21/3 al 19/4**

Prevea el posible mal manejo de temas contractuales, o en firma de documentación. Asesórese con idóneos y no en meras charlas de pasillo, antes de dar un paso a ese nivel. En el amor, se sentirá invadido por la confusión. A veces, soñando románticamente, otras, sintiendo que el mundo se le viene encima. Los días 10, 11 y 12, de narices con la realidad.

TAURO **20/4 al 20/5**

Es el momento de unirse a un grupo que comparta sus ideales y metas para gozar armando planes, o al menos, que se permita filosofar largo y tendido sobre la vida. En el amor, compañerismo. Pareja afín, discreta, comprensiva y cariñosamente independiente. Nada le faltará a su lado. A nivel laboral, mucho empuje. Los días 6 y 7, más que agradables. Lindos.

GEMINIS **21/5 al 21/6**

Con sus pájaros volados, sería el término que mejor lo definiría ahora. Cosas que no le cierran, no comprende y no encuentra la vuelta de tuerca para sentirse libre al respecto. Sentirá un sutil o profundo tironeo entre su hogar y familia, y. sus responsabilidades profesionales y sociales. Mejoras con amigos, en especial los días 10, 11 y 12.

CANCER **22/6 al 22/7**

Si tenía muchas ganas de cambiar de rumbo en lo laboral, esta semana se darán una serie de condiciones para que pueda realizarlo. No se quede en veremos. Salga y busque su oportunidad, que allí la encontrará. En el amor, etapa de reconciliaciones y mejor onda. Las cosas se acomodan, aunque no espere todo de un solo saque. Los días 8 y 9, para disfrutarlos.

LEO **23/7 al 22/8**

Contará con menos energía física y anímica como para resolver temas de vital importancia. Trate de postergar decisiones propias o comparta esa responsabilidad con alguien de probada confianza. A nivel sentimental, habrá más jugueteo y chamuyo que concreciones. El popular dicho, mucho ruido y pocas nueces. Frustraciones, pero pasajeras. Los mejores días, 7 y 8.

VIRGO **23/8 al 23/9**

Padecerá una serie de enfrentamientos y conflictos, tanto con alguna amistad, como así mismo con socios y cercanos, cosa que hará flaquear su ánimo. Los desacuerdos estarán a la orden del día. Ponga la energía en sus metas y no permita que otros lo desvíen con sus arrebatos. La familia tiende a vivir cambios fuertes. Los días 6 y 7, ábrase al diálogo.

LIBRA **24/9 al 23/10**

Querrá poner su sello artístico y personal allí donde viva, trabaje y desempeñe sus actividades la mayor parte del tiempo. Hará cambios muy visibles. En el área laboral, encarará las tareas con mayor beneplácito que el que sintiera el último tiempo. En el amor, para no complicarse, busque empatía, sea claro y obtendrá palabras del mismo modo. Los días 11 y 12, en su propio eje.

ESCORPIO **24/10 al 21/11**

Comienza una semana bastante reactiva, con varios temas a resolver, pero ya definidos interiormente. Algo en su vida se expande. Tal vez vea crecer muy aceleradamente a los hijos, o sienta la madurez adquirida por los mismo. Puede generarse un problema con parientes políticos. Evite que esto ocurra, si de usted depende. Los días 6, 7 y 8, fluyen sus ganas de mejorar.

SAGITARIO **22/11 al 21/12**

Los gastos que realice estos días pueden ser sin control ni freno alguno. Ponga atención en no extralimitarse. Su capacidad para remontar situaciones y momentos difíciles despertará la admiración del resto. En el hogar, el diálogo con los suyos será magnífico, pero el sentirse invadido por otros lo pondrá en su peor sintonía. Limites. Los días 9 y 10, sea más realista.

CAPRICORNIO **22/12 al 19/1**

Se darán esta semana algunas variaciones en su rutina, y desplazamientos, que pueden incluir traslados hacia otras localidades. Su contribución con el medioambiente, la ecología o meramente su vecindario será muy importante para generar cambios generales. En el amor, ganas de aventurarse en cosas nuevas que remiten a la convivencia. Los días 6 y 7, concreciones

ACUARIO **20/1 al 18/2**

Tendrá que afrontar gastos atrasados o al límite, con los cuales deberá ponerse al día. En amor y el trabajo, lo regirá la estabilidad en su situación, sin mayor posibilidad de cambiar por el momento. El giro de Estación lo lleva a estar más comunicativo, abierto y de buen humor, con ganas de disfrutar de las cosas más simples de la vida, Los días 11 Y 12, bien alegres.

PISCIS **19/2 al 20/3**

Logra remontar en temas que lo mantenían a la expectativa. Puede resolverlos ahora, sin más demoras. Su faz seductora se encontrará efervescente. Allí se manejará, como buen pez, en el agua. Su discurso será por demás convincente ante negociaciones, de las cuales saldrá beneficiado. Excelente a nivel laboral y económico. Avances. Los días 6, 7 y 8, que no decaiga.

María José Demare **(cumple años el martes 12)**

Y también... Miércoles 6: Federico Olivera y Juan Guilera. Jueves 7: Stella Maris Closas, Cecilia Maresca y Soledad Fandiño. Viernes 8: Jazmín Rodríguez y Diego Moranzoni. Sábado 9: Chunchuna Villafañe, Hugo Urquijo, Fabio Di tomaso y Lucas Velasco. Domingo 10: Silvia Bayle y Paula Reca. Lunes 11: Marcela Coronel y Carlos Rottenberg. Martes 12: Fernando Lupiz y Cau Borne

Se casó a los 39 años con Loli Bigio, con quien tiene dos hijos. La contactó por una red social y al año siguiente se casó. "Seguí el consejo de mi padre: 'Vos tenés que probar, probar y probar hasta que llegue la persona indicada'"

DAVID KAVLIN CUENTA COMO CONOCIO A SU ESPOSA

"DESPUES DE MUCHO PIRATEAR ME TERMINE ENAMORANDO POR FACEBOOK"

Después de once años, **David Kavlin** (44) volvió a la televisión de aire con **Infama**, por América. Y también conduce **Mediodía, más que noticias** de 13 a 15 por la señal América 24. "Son dos programas distintos pero me encanta combinarlos. Me reinventé, tuve que bucear en mí y sacar el periodista que llevo adentro", reflexiona. Y cuenta que ésta es su primera entrevista en muchos años. "Ojo con lo que vas a preguntar", advierte a modo de chiste.

-Vayamos a tu origen. ¿Dónde naciste?

-En Salta Capital, el 26 de diciembre de 1971. Tengo 44 años. Llegué a una familia con un lindo ensamble: mi mamá, Elena, venía de una familia pobre y de mucho sacrificio, y ella era empleada de mi abuelo paterno, Herbert Kavlin.

-¿A qué se dedicaba tu abuelo?

-Era un inmigrante alemán, diplomático y fue cónsul de Grecia en Bolivia. Luego fue el cónsul de Bélgica en Argentina. Mi abuelo después tuvo una empresa tabacalera y mi papá, **Luis**, que era ingeniero, trabajaba con él. Mamá era una especie de multifunción en la empresa. Y se puso de novia con el hijo del dueño, ¡re de novela!

-¿Tus padres viven?

-Mi mamá vive en Bolivia y mi papá falleció hace 8 años de cáncer de pulmón.

-¿Adónde te fuiste vos?

-A Córdoba, donde me recibí de Licenciado en Ciencias de la Comunicación. Mi hermana, Malka, también estudió en la Universidad Nacional de Córdoba, pero en Psicología. Durante los veranos volvía a Salta y hacía programas de radio. Después laburé en Rock & Pop de Córdoba, Canal 12 y Canal 10.

-¿Y cuándo llegaste a Buenos Aires?

-Primero fui a Paraguay con el Mono Amuchástegui, con quien nos habíamos hecho amigos en Córdoba. Laburamos 4 años en tele y radio en Asunción.

-¿Qué aprendiste en Paraguay?

-Todo. Allí tomé las horas de vuelo y fue un capítulo muy importante en mi vida. Vivíamos con el Mono en una pensión de 2 por 2 con un baño de 1 por 1. Mi papá me quiso poner un departamento pero no acepté porque quería valerme por mí mismo. Claudio Villarruel nos vio en un video, nos llamó y nos vinimos a Buenos Aires.

-Y largaste todo allá.

-No fue tan fácil. No era del todo seguro, pero frente a la oportunidad, vendí lo poco que tenía en Paraguay y me vine. Villarruel me dijo que no tenía lugar en la grilla y le insistí tanto que inventó un puesto de asesor creativo para que pudiéramos quedarnos a trabajar. Un año después se liberó un espacio y entramos con el Mono con Vale la pena.

-¿Vale la pena te hizo conocido?

-Sí. Eramos dos paracaidistas que estábamos en Telefe y nadie entendía cómo habíamos llegado ahí. No éramos del semillero de nadie ni hijos de. Estuvimos casi cuatro años al aire. Y después me fui a Canal 9 a hacer Feliz domingo, en la gestión de Marcelo Tinelli.

-¿Dónde está el Mono hoy?

-Perdido en Paraguay. Hace años le perdí el rastro. Se fue y nunca más me respondió los mails. No nos peleamos pero nunca entendí qué le pasó. Eramos muy amigos y me quedé sin la explicación por la cual él se fue. Le escribí cuando mi mujer quedó embarazada y también cuando nació mi hija, pero no me contestó. Lamentablemente, con el tiempo todo se diluye y se termina. Igual, tengo los mejores recuerdos de su amistad.

-¿Qué pasó que te fuiste mal de Feliz domingo?

-No está bueno llorar sobre la leche derramada y de hecho no lo hago, pero me equivoqué al haberme ido de Telefe. Y me volví a equivocar cuando tuve palabras desacertadas para con el programa. Dije que Feliz domingo podía cambiar y aggiornarse, y no me lo perdonaron.

-¿Sentís que te crucificaron?

-Sí. La palabra justa es: me sacaron del medio. Hubo gente, que no pienso

"UNA DIVA DE TELEFE ME INVITO A SALIR Y LE DIJE QUE NO"

Secretos verdaderos

"Los caballeros no tienen memoria", dice Kavlin, que volvió a la TV abierta con Infama, por América.

mencionar porque en su momento me dio mi primera oportunidad, que se encargó de levantar el teléfono y cerrarme puertas. Eso existe y lo sufrí en carne propia.

-¿Cuánto tiempo estuviste sin laburo?

-Muchísimo. Te hablo de 2005 y a hoy, 2016, son 11 años que estuve fuera de la televisión de aire. ¿Por matar a alguien? No. ¿Por haber tomado un camino equivocado? Sí. Pero no asesiné a nadie ni fui ingrato. Simplemente al irme al 9 elegí algo que no le convenía a la otra persona. Probé suerte en Paraguay, México, Estados Unidos y en todos lados me cerraban las puertas. Un tipo de Buenos Aires llamaba afuera para pedir que no me dieran trabajo. Esto existe y te lo estoy contando.

-Te fuiste de la TV abierta pero estuviste en cable.

-Sí. Trabajé un verano en Fox Sports, luego en Canal 26, hice un ciclo en Magazine con Susana Roccasalvo. Tuve que financiar mis productos y autogestionarme. Se me hizo sinuoso y con muchos obstáculos. Pero siempre seguí con la frente en alto. Te voy a contar algo más: tuve la oferta para ser pareja de una persona muy importante, que me podría haber llevado a lo más alto, y sin embargo opté por el no.

-¿Quién es?

-No te voy a decir el nombre porque un caballero no tiene memoria, o tiene memoria selectiva o la memoria es solo para sí mismo porque yo no me olvido de cada paso que di. Tampoco quiero involucrar a terceros en esto; es una historia que ya pasó.

-¿Es una mujer importante?

-Muy, súper importante, una megaestrella. Cuando estaba en Vale la pena, me mandó a llamar y fui de invitado al living de su programa. Me estaba por ir a casa, cuando se me acercó su secretaria y me dijo: "Te quiere invitar a comer algo".

-¿Aceptaste?

-Estaba soltero y podría haber aceptado la invitación pero pedí hablar directo con ella por teléfono. "Es un honor que tamaña figura me llame y me invite a salir pero justo hoy llegó mi mamá de Bolivia, viene solo una vez al año al país y quiero estar con ella". Cuestión que la diva se quedó encantada. "Es por lo único que aceptaría un no; sos un divino", me respondió y cortamos. Cuando le conté a mi mamá quién era la estrella que me había invitado a salir, mi vieja me dijo: "Te va a volver a llamar porque seguro quedó encantada con tu respuesta".

-¿Y te volvió a llamar?

-Sí. Un par de días más tarde, me volvió a llamar. Ya no desde el teléfono de su secretaria sino del de ella. Estábamos en la misma empresa, Telefe. Le volví a decir que no. No por miedo sino porque sentía que mi camino tenía que hacérmelo yo. Y si aceptaba ser la pareja de esa máxima diva, iba a cargar con ese estigma para siempre. Un estigma que todavía tienen muchos de los que salieron con ella y con otras figuras importantes también.

-¿Por qué no decís su nombre?

-Porque es una megaestrella y no quiero faltarle el respeto, y porque esta nota me la hacés hoy que estoy felizmente casado y con hijos. Estoy con la mujer que amo y respeto para toda la vida.

-¿Quién es tu esposa?

-Se llama Loli Bigio, es artista plástica y psicóloga, y nos conocimos en 2008 a través de Facebook. Al año siguiente nos casamos. Tenía 39 años y hasta entonces había sido ciento por ciento pirata. Fue por consejo de mi padre, que me dijo: "Vos tenés que probar, probar y probar hasta que llegue la persona indicada". Y llegó Loli.

-¿Cómo fue ese encuentro vía Facebook?

-Chateamos el primer día, esa noche nos encontramos y nunca más nos separamos. La acompañó una amiga esa primera vez, porque yo podría haber sido cualquier otro que se hacía pasar por mí y me pareció prudente el recaudo. Me impactó, es una mujer con muchos valores y hoy una gran madre.

-¿Tienen dos hijos?

-Sí: **Emma** (4) y **Tommy** (1 año y 9 meses). Soy un papá muy hinchapelotas, con todos los miedos, y muy dedicado. A Tommy le cambio los pañales, y con Emma lo hice también. Desde que se destetaron, soy yo el que se levanta a la noche para llevarlos al baño o acompañarlos si tienen pesadillas. Loli está súper presente, es la que baja línea y marca los límites. Yo soy el más permisivo.

Nicolás Peralta
Fotos: Pablo González
Agradecimiento: Peugeot Lounge (Honduras 5624) y Le Bon Marche (vestuario)

MARY BOSQUES

Pasión por tu Pelo

Ahora el color de tu pelo tiene nombre propio.

48 tonos con un sólo resultado: Color brillante y pelo cuidado.

Con la **Crema Colorante Mary Bosques** vas a obtener el color que buscás. Tonos intensos**, ll**enos de vida que tratan tu pelo con delicadeza. Con un exclusivo **Revitalizador del Color** para exaltar tu coloración y con **16** años de trabajo desarrollando soluciones capilares, que respaldan el resultado. La **Crema Colorante Mary Bosques** es la alternativa a tu coloración habitual. En sobre individual, con el mejor precio y una calidad que te va a sorprender. **Mary Bosques** elige cuidar tu pelo. Si nos probás, vos también vas a elegir **Mary Bosques.**

Para saber más de **Mary Bosques**, visitá nuestra web: **www.cosmetica-capilar.com.ar**
laboratoriosbuenosaires@cosmetica-capilar.com.ar

LABORATORIOS **BUENOS AIRES**

El nuevo marido
A tres años de que desapareciera, el novio de Olivia fue declarado oficialmente muerto. Ese mismo año Newton John se casó con el millonario John Easterling, quien aparece a la izquierda en la foto.

El ex novio de la cantante desapareció en el mar hace once años, durante una travesía en barco y jamás fue localizado. Ahora, un equipo de TV lo encontró en México, donde vive con su novia, una joven alemana

OLIVIA NEWTON JOHN Y LA INCREIBLE APARICION DE SU EX

EL REGRESO DE LOS MUERTOS VIVOS

La historia se parece mucho a la trama de una película de suspenso. Ella, una cantante y famosa actriz. El, un apuesto camarógrafo nacido en Corea, donde fue adoptado por una pareja norteamericana que lo llevó de pequeño a los Estados Unidos. Se conocen filmando una publicidad, se enamoran y tienen una relación feliz que dura años. Pero un día, él toma un barco para pasear y pescar y desaparece. Creen que cayó de la embarcación y se ahogó, aunque nunca encuentran el cuerpo. Sin embargo, 11 años después aparece en el Caribe con otro nombre, otra mujer, otra profesión, una vida nueva. Lo que parece ficción de un drama hollywodense es la cruda realidad de estos días para la estrella de la canción Olivia Newton-John. La cantante y actriz australiana -quien hace un mes actuó por primera vez en Argentina en el Teatro Gran Rex- se encuentra en estado de shock luego de que la semana pasada se confirmara la noticia de que Patrick McDermott fuera hallado con vida en el caribe mexicano. La historia de amor entre Newton John y McDermott, un operador de cámara, había comenzado en 1996. Ella tenía por entonces 47 años y se había divorciado recientemente de su primer esposo, Matt Lattanzi y padre de su única hija, Chloe. El tenía 39 años, divorciado y con un hijo de seis. Patrick era el camarógrafo de una publicidad que Olivia estaba filmando y allí, en el set, hubo amor a primera vista. Al tiempo se fueron a vivir juntos y todo parecía marchar sobre ruedas. Pero el 30 de junio de 2005 sucedió lo inesperado. Patrick salió solo a pasear en un barco de pesca en San Pedro, California, cerca de donde vivía con Olivia. El hombre, que por entonces tenía 48 años, fue visto por última vez tomando una gaseosa y comiendo hot dog en un puesto del muelle -es lo que relatarían los testigos más tarde- y luego se subió al barco y desapareció. Ninguno de los 22 pasajeros ni la tripulación lo vio caer al mar. Pero en la embarcación se encontraron sus pertenencias. A partir de entonces, comenzó la desesperada búsqueda de Olivia, quien hizo todo lo posible por encontrar a su novio. Pasaban los días, y Patrick no aparecía. Mientras los servicios policiales de Estados Unidos, México y Panamá se combinaron para tratar de dar con su cuerpo o su rastro, la cantante creó una página web de búsqueda para hallar a su pareja. Siete semanas después de la desaparición de McDermott, la cantante emitió un comunicado en el que suplicaba por cualquier información que ayudara a encontrar a su novio: "Tengo la esperanza de que mi querido Patrick esté bien y estoy muy agradecida a las autoridades que están trabajando muy duro para encontrar a mi pareja, a quien amo". La Guardia Costera de California buscó durante más de un mes pero no dio con el cuerpo. Finalmente, en 2008, tres años después de su desaparición, fue declarado oficialmente muerto. Quizás como una manera de cerrar el capítulo y las heridas, ese mismo año Olivia se casó con el multimillonario John Easterling, quien sería su segundo marido y quien sigue siendo su actual pareja. "Nuestra relación nació de nuestro amor curativo mutuo. Nosotros estamos hechos el uno para el otro", decía por entonces, quien había recuperado la felicidad. Pero el capítulo de Patrick McDermott no estaba cerrado en la vida de Olivia. Un año después de su casamiento, en 2009, comenzaron a surgir rumores en la prensa de que su novio norcoreano estaba vivo, que Patrick había planeado su desaparición porque tenía deudas por miles de dólares con acreedores y principalmente con su ex esposa, a quien le debía años de manutención de su hijo. La prensa decía que el novio de Olivia se hallaba viviendo en México, aunque de momento no podía ser encontrado. Poco después, salieron a la luz las cifras que debía Patrick: estaba en quiebra y tenía una deuda de 30.000 dólares en concepto de impago de pensión de alimentos a su ex, Yvette Nipar, y al hijo de ambos. Cuando más tarde se conoció que tras ser declarado muerto en 2008 su hijo cobró 150.000 dólares del seguro de vida de su padre como legado póstumo, las autoridades entendieron que estaban ante un posible caso de estafa. A partir de entonces, una agencia de detectives privados contratada por el programa Dateline, de la NBC, empezó la cacería a cargo del investigador Philipe Klein, quien finalmente hace algunos días lo halló en un pequeño pueblo de la localidad mexicana de Sayulita, cerca de Puerto Vallarta. Consiguió sus huellas digitales y hasta un registro de voz para probarlo. Patrick tenía un nuevo trabajo, se había cambiado el nombre y además tenía nueva novia: una alemana. Si bien Olivia no había vuelto a hablar del tema, la noticia de la aparición la conmocionó. Fue la hija de Olivia, Chloe, de 30 años, la que contó cómo se sentía su madre: "Es realmente devastador. Ha sido difícil para nosotros. Es duro, nosotros perdimos a alguien. Mi madre no podía creer que estuviera vivo después de tanto tiempo", aseguró. El detective que halló a McDermott contó más detalles del caso. Apenas se tuvieron sospechas de que su muerte podría tratarse de un fraude, los gobiernos de Estados Unidos, México, Brasil y Panamá e incluso la Interpol unieron sus esfuerzos para ubicar su paradero. La clave fue el sitio creado por esos mismos investigadores, FindPatrickMcDermott.com, con el único propósito de atraparlo y que pedía datos y donativos para encontrarlo. Los detectives revisaron las IP de sus visitantes y descubrieron que muchas visitas procedían de Sayulita, México. Allí se dirigieron y confirmaron que en esta localidad pesquera y turística varios testigos aseguraban conocer al hombre que había sido novio de la estrella de la canción, pero que ahora se hacía llamar Pat Kim (tal era su nombre de nacimiento en Corea) y trabajaba como oficial en un yate turístico; aunque aclararon que hacía tiempo que no lo veían. Lo que les terminó de dar certeza a los investigadores de que se trataba de McDermott y que precipitó el desenlace fue la aparición del abogado del propio McDermott quien les dejó documentación con una prueba de vida de su cliente con huellas dactilares y que incluía también una grabación de voz con el mensaje de que no quiere ser encontrado, que sigue pagando religiosamente su seguro de vida y que no es autor de ningún crimen. Sin embargo, si se comprobara la estafa con el seguro de vida, el ex novio de Olivia Newton John podría terminar en prisión. Una historia de película que para Olivia Newton John se transformó en un drama que parece no terminar nunca.

Un verdadero chanta

Patrick tenía deudas y después de su desaparición su hijo cobró 150 mil dólares. Eso hizo pensar a las autoridades que podría tratarse de una estafa. Con Newton John funcionó como una familia junto a la hija de Olivia.

Otros tiempos
Olivia rodeada de Chloe, su hija, y Patrick o Pat Kim, tal su nombre de nacimiento en Corea.

M.C.
Fotos: RSFotos

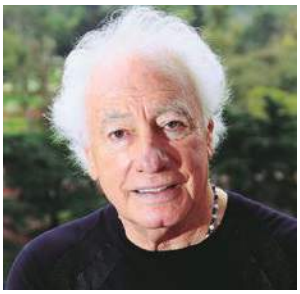
SILVINA LUNA

No va más

Después de haber estado más de cuatro años en pareja, la Luna le puso punto final a su noviazgo con Manuel Desrets. A principios del 2014 ya se habían tomado un tiempo y luego de ocho meses de andar cada uno por su lado, decidieron apostar nuevamente al amor sin importarles la diferencia de edad (ella le lleva 10 años). Incluso se habían hecho el mismo tatuaje a modo de festejo de su cuarto aniversario y como muestra de su unión. Si bien la modelo no quiso explicar por qué ella y el joven DJ ya no están juntos, dejó en claro que no quiere saber nada más de su ex y borró todas las fotos que tenía con él en su cuenta de Instagram. ¿Cómo hará con el tatuaje?

GUILLERMO COPPOLA

Adiós a la polémica



El ex manager de Diego Maradona anunció que dejará de formar parte del ciclo Polémica en el bar, por Telefe. Según explicó, la decisión de la renuncia la tomo días atrás cuando notó que el programa estaba convirtiéndose en una comedia y que él prefería charlar y debatir temas que le interesaban. "Soy el fan número uno, pero sentí que lo mío es más para el diálogo y la polémica", aseguró para el portal Primicias Ya, y dejó en claro que la decisión no tuvo nada que ver con la productora sino que en cambio, está muy agradecido con toda la gente que trabaja en Endemol. "Le quiero pedir perdón a Gustavo Sofovich, especialmente, agregó Guillermo, un poco triste por dejar la televisión.

ARIEL DIWAN

Nueva identidad

Desde que el productor teatral apareció en los medios para contar que él no era el padre de Ian, hijo de su pareja Gisela Bernal, también aseguró que iniciaría acciones legales para que el niño que en aquel momento tenía dos años, dejara de llevar el apellido Diwan. Después de varios meses y tras el ADN que confirmó que el padre de Ian es Francisco Delgado, el ganador del Gran Hermano 2015, el juzgado Número 92 a cargo de la Dra. Famá impugnó la paternidad de Ariel. A partir de este momento, es Delgado quien podrá darle su apellido al niño y reconocerlo ante la ley, más allá de que ya lo reconoció públicamente y según cuenta él, ya le dice "papá".

PECADOS CAPITALES

LA LUJURIA

Erica García. Desde que la cantante confesó sus ganas de estar en el Bailando, está dispuesta a todo y mucho más. Sin pelos en la lengua, confesó una fantasía sexual que tiene hace mucho tiempo. "¿Si tendría sexo con una famosa? ¡Con Susana Giménez! Ni lo dudo, nos divertiríamos como locas. Nuestro viaje terminaría en una playa desierta en Grecia y le haría el amor en la arena como a una diosa. Tengo muchas fantasías con Susana" confesó la ahora mediática morocha.

LA PEREZA

Oscar González Oro. Luego de su desvinculación de Radio 10, el conductor decidió viajar a Punta del Este para despejar su mente y estar en contacto con la naturaleza. Fueron unos días de mucha tranquilidad, donde su principal rutina fue pasar el día tirado en la arena con la compañía de un joven amigo y el sonido del mar de fondo.

LA AVARICIA

Juan Darthés. Cada vez que el actor sale de grabar Los ricos no piden permiso, se le acerca un grupo de chicos que trabajan en el semáforo de la zona para pedirle una colaboración económica. Sin embargo, Darthés nunca baja la ventanilla y cuando lo hace, sólo les entrega una moneda de dos pesos.

LA SOBERBIA

Angela Torres. Desde que la actriz empezó a ganar reconocimiento en el público, muchos dicen que cambió su forma de ser. Sin ir más lejos, la semana pasada estuvo en una rueda de prensa y no sólo respondió con monosílabos, sino que cuando concluyó su participación se recluyó en su camarín para que no la molestaran. Hacete de abajo...

LA ENVIDIA

Marina Calabró y Adrián Pallares. A los panelistas de Intrusos no les cayó nada bien la noticia de que su colega, el querido Daniel Ambrosino, haya sido incorporado a APTRA antes que ellos y ya le hicieron saber su disgusto a Luis Ventura, el nuevo presidente de la asociación. Un detalle, chicos: para pertenecer a la entidad hay que tener una vasta trayectoria en los medios. Sigan participando...

LA GULA

Sofía "Jujuy" Jiménez. A la modelo le encantan los postres y lejos de privarse de comer cosas ricas, se da todos los gustos. La novia del Pelado López aprovechó el domingo para darse una buena panzada. ¿Qué comió? ¡Torta de brownie con dulce de leche, crema y chocolate! Una bomba!

LA IRA

Nicole Neumann. La modelo publicó una foto en su cuenta de Instagram y estalló en furia al leer un comentario en el que la tildaban de "gato barato". Enojada, Nicole le respondió: "Evidentemente, aparte de maleducado sos un misógino y/o gay no asumido y resentido... ¡Y que quede claro, si hubiera sido gato, sería carísima! Jamás hubieras llegado ni a pagarme, ¿quizás por eso tu bronca? Ja, ja.". Fuerte...

PRESTAMOS PERSONALES

PODES CANCELAR CUANDO QUIERAS

$6.000

9 CUOTAS FIJAS EN PESOS

$12.000

13 CUOTAS FIJAS EN PESOS

LLEVATE GRATIS TU TARJETA DE CRÉDITO

MINIMOS REQUISITOS

TARJETA DE CRÉDITO

Compra en

12 CUOTAS sin interés donde quieras

DISEÑO: DE-MENTES.COM.AR

SUCURSALES

ONCE - ESTACIÓN DE TRENES:
Av. Pueyrredon 110, Local 54, Capital Federal.
☎ 4322-6000 int: 910 / 11-2400-2694

LOMAS DE ZAMORA: Peatonal Laprida 380
☎ 4243-2038 / 11-2400-2693

QUILMES: Peatonal Rivadavia 167
☎ 4254-1212 / 11-2400-2680

SAN MIGUEL 1: Sarmiento 1605
☎ 4667-6710 / 11-6302-6156

SAN MIGUEL 2: Av. Peron 1645
☎ 4451-4746 / 11-2400-0078

MORON: Belgrano 72
☎ 4627-5832 / 11-2819-4466

LANUS: Ituzaingo 1053
☎ 4240-6939 / 11-2819-1922

SAN JUSTO: Arieta 3495
☎ 4482-2756 / 11-2819-4512

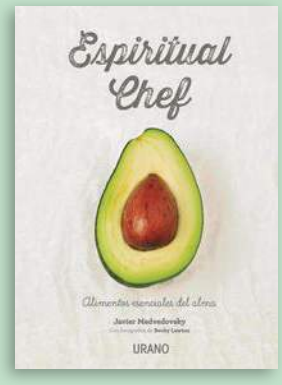
LUNES A VIERNES
de 9:30 a 13:00 hs. y de 15:00 a 19:30 hs.

SÁBADOS
de 9:00 a 13:00 hs.

Credibel

LIBROS

En Espiritual Chef, Javier Medvedovsky (figura del raw food) te invita a conocer el movimiento de la alimentación viva, una dieta, medicina y filosofía de vida que aporta conciencia y amor al proceso de cocinar y comer. Se basa en consumir los alimentos tal y como los ofrece la naturaleza (Urano).



A clase con Silvia Freire contiene anécdotas de clases para que puedas identificarte, viendo tu misma situación en otros, relajado, sin defenderte... así podrás utilizar las mismas herramientas que la autora les ofrece a quienes quieren un cambio, las armas para trabajar los obstáculos que te alejan de la plenitud (Urano).

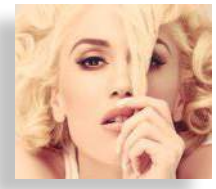
TEATRO

Luego de sus dos exitosas temporadas en 2015 y en el verano 2016, vuelve a El Tinglado Teatro la obra Poder absoluto, del español Roger Peña Carulla. Protagonizan Gonzalo Heredia y Carlos Kaspar, dirigidos por Oscar Barney Finn. La acción, ubicada en Viena a fines de los ochenta, lleva a preguntarnos: ¿todo vale en política? ¿El fin justifica los medios? Funciones: sábados a las 20 en Mario Bravo 948.

DISCOS

María Constanza compuso todos los temas en portugués, entre Brasil y Buenos Aires, y dio a luz a Bahía, música no meu coração. Canciones simples y frescas que reflejan su pasión por la cultura bahiana y sus géneros típicos como el samba-reggae, ijexá, frevo y reggae.

This Is What the Truth Feels Like, el último álbum de Gwen Stefani, le sirvió a la cantante para hacer catarsis luego de divorciarse y encontrar contención en un amor fugaz con un compañero de The Voice. Imperdible.



Iván Noble presenta Perdido Por Perdido el 15 de abril en el Teatro Opera de Buenos Aires y el 13 de mayo en Quality Espacio de Córdoba. Grabado en L.A., cuenta con la participación de grandes músicos invitados.

ASI SI

Talentos argentinos

Magistrales trabajos actorales en la obra Casa Valentina, de José María Muscari. En medio de labores brillantes impacta lo de Fabián Vena, Nico Scarpino y Pepe Novoa. Capítulo aparte merece Roly Serrano. El vestuario es brillante. No se la pierdan.

Leonas en escena

María (Nancy Dupláa) y Sofía (Susú Pecoraro) protagonizan grandes escenas en La leona, la novela de Telefe que tiene suerte dispar y nunca se sabe bien a qué hora empieza. Hay también grandes actuaciones de Pablo Echarri, Miguel Angel Solá, Ludovico Di Santo, y Mónica Antonópulos.

ASI NO

Paz para Don Ramón

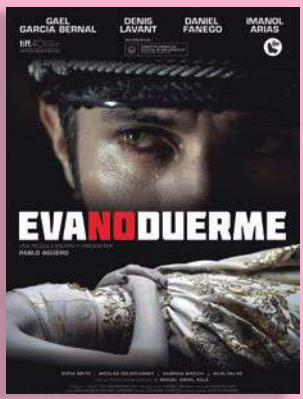
Florinda Meza había dicho que el fallecido Ramón Valdés (Don Ramón en El chavo del Ocho) era adicto a las drogas. Después se disculpó y sostuvo que no quiso ensuciar la imagen del actor. Pero no alcanzó: los hijos de Don Ramón anunciaron que le iniciarán una demanda judicial a la viuda de Roberto Gómez Bolaños.

A frenar ya, Chano

Chano se trasladaba por la Ruta 3 a la altura de Cañuelas cuando embistió a un camión. Fue internado en un hospital de la zona. La historia se repite y, por lo visto, el líder de Tan Biónica necesita atención urgente.

DVD

Estrenada en cines en febrero de este año, Eva no duerme se basa en la propia investigación del director Pablo Agüero para reconstruir la historia real de los viajes que ha ido haciendo el cuerpo de Eva Perón. Lo protagonizan Gael García Bernal, Denis Lavant, Daniel Fanego, Imanol Arias y Mia Maestro, entre otros.



Cuando fallece su padre, cuatro hermanos se ven forzados a regresar a su hogar de la niñez. Así arranca Hasta que la muerte los juntó, con Jason Bateman, Tina Fey, Jane Fonda.

Cinco jóvenes estudiantes son brutalmente asesinados en el interior de una casa abandonada mientras intentan comunicarse con los espíritus de seres que murieron allí. Dirigida por James Wan (El conjuro), esta película de terror tiene a María Bello y Frank Grillo como protagonistas.

ART. 11894
Dufour
/ Cocot&Dufour-Oficial
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA.
LYCRA.

Salió

Pop Star '101

16 POSTALES RECORTABLES DE REGALO!!

POSTERS!!

Todos tus ídolos en una sola revista

A SOLO $32

La actriz asegura que Activá tu GPS, de su amigo Julio Bevione, la ayudó a superar el difícil momento tras la muerte de su suegro. Y que también la guía en la relación con sus hijas

La misma pasión
Fulop escribió el prólogo del nuevo libro de Julio Bevione.

CATHERINE FULOP

"ESTE LIBRO ME LLENO EL ALMA"

Desde que **Catherine Fulop** (51) conoció al escritor **Julio Bevione** se hizo muy cercana a él. Tal es así, que Julio le prepuso escribir el prólogo de su nuevo libro, **Activá tu GPS**, de Ediciones Urano, basado en lo que él llama la "inteligencia espiritual", un tipo de sabiduría ligada al corazón y al alma que deja a un lado la toma de decisiones por parte de la razón únicamente y lleva a la realización personal y a encontrar el propósito de cada persona en el mundo. En el marco de la presentación del libro y conmovida por cada palabra escrita en él, Catherine habló con **Pronto** y contó cómo Activá tu GPS la ayuda a transitar el dolor de la muerte de su suegro **Osvaldo** que falleció el mes pasado, y cómo guía a su hija **Oriana** en el camino al éxito profesional.

-¿Cómo está la familia luego de la muerte de Osvaldo?

-Sabemos que era el momento de que partiera para que pudiera descansar en paz, pero a medida que pasan los días la tristeza comienza a volverse más grande. Los libros de Julio me llenan el alma y me ayudan en este difícil caminar, principalmente éste en el cual me permitió participar.

-¿Cómo era tu suegro como persona?

-Era un ser increíble. Era a quien cuidábamos y en quien depositábamos toda nuestra atención.

-¿Cómo fue este último mes sin él?

-Estamos transitando el duelo y no le ofrecemos resistencia, si tenemos ganas de llorar lloramos y si tenemos ganas de recordarlo o hablar de él lo hacemos sin el prejuicio de ponernos más tristes. Todo el tiempo retomo este libro que considero de cabecera y allí encuentro que me indica en dónde tengo que estar y cómo calmar el bullicio en mi cabeza. Me llega en el momento en que lo necesito, es para mi una guía y lo tengo siempre a mano en la mesita de luz para poder consultarlo en momentos como estos.

-¿En qué otros aspectos de tu vida te ayudan los libros de Julio?

-Con mis hijas por ejemplo. El siempre remarca que los adolescentes suelen estar desorientados y muy ansiosos y por eso intento siempre explicarle a Oriana que si está trabajando en lo que ella quiere, esa ansiedad se tiene que ir.

-¿Creés que toma estos consejos que le das?

-Claro que sí. Ella ya se compró todos los libros de Julio y se apoya mucho en ellos para tomar decisiones como por ejemplo en que ahora decidió regresar al pais después de estar viviendo en Estados Unidos para apoyarnos como familia después de la muerte de su abuelo.

Ivana Hauschildt
Fotos: Daniel Guía

El sábado pasado Eugenia Suárez festejó su cumple con amigos en un bar de Palermo. Vicuña estuvo a su lado y si bien entraron y salieron separados, llegaron y se fueron juntos. Mientras, el domingo, Pampita se mostró sola con sus tres hijos, aunque dicen que se habría reconciliado con Nacho Viale

PAMPITA CUIDA A SUS HIJOS MIENTRAS VICUÑA FESTEJA CON

CADA CUAL ATIENDE SU

El miércoles 9 de marzo **Eugenia Suárez** cumplió 24 años y recién el último fin de semana, casi un mes después, lo festejó a lo grande junto a sus mejores amigos en un barcito de Palermo Hollywood. ¿El motivo del retraso en la celebración? Cuando cayó la fecha de su cumple, la **China** se encontraba en Estados Unidos junto con su flamante novio, **Benjamín Vicuña** (37). Por eso el 9 de marzo el festejo fue más bien íntimo, con el actor chileno y lejos de su familia y sus amigos más cercanos. Pasaron días apasionados en las playas de Miami y luego hicieron otro viaje en pareja a Nueva York, en donde pasearon su idilio por la emblemática Quinta Avenida y por el Central Park. De regreso a la Argentina, la actriz surgida del semillero de **Cris Morena** aprovechó la oportunidad para reunir a sus afectos con la excusa de su cumpleaños no festejado en Buenos Aires, y tiró la casa por la ventana. Así, el sábado 2 de abril se dieron cita en un bar cercano a Plaza Serrano los amigos que Eugenia cosechó en el medio: **Nico Vázquez** con **Gimena Accardi**, **Benjamín Amadeo**, **Peter Lanzani**, **María del Cerro** con **Meme Bouquet**, **Florencia de la V** con **Pablo Goycochea** y **Sol Estevanez**. Y obviamente también estuvo Benjamín, quien por primera vez tomó contacto con el círculo íntimo de su novia. Simpatiquísima, la China no paró de sonreír en toda la noche y le presentó con alegría al chileno a toda su gente. La pareja llegó a bordo de la camioneta de la ex **Teen Angels**, y al ver que la prensa hacía guardia en la puerta del lugar, decidieron entrar por separado al salón. Lo mismo sucedió a las 5 de la mañana, cuando se retiraron del bar. Salieron por separado, pero subieron juntos a la camioneta y se fueron con rumbo incierto en la madrugada porteña. Durante

LA CHINA JUEGO

la noche se filtraron algunas pocas fotos en las redes sociales, pero muy específicas y significativas. En una, que subió la misma Eugenia, se la ve a la cumpleañera junto con un amigo, su íntima Gimena Accardi y Vicuña con la leyenda: "Gente que amo". De esta manera, quedó claro que ya no tiene intención de escaparse de los flashes y que su amor por el galán chileno está más fuerte que nunca.

Mientras la China y Benjamín descansaban en la mañana del domingo y se reponían del "tremendo fiestón" -según palabras de Flor de la Ve en Instagram-, **Carolina Ardohain** (38) cumplía con su abnegado rol de madre de **Benicio** (1), **Beltrán** (3) y **Bautista** (8). Cerca del mediodía se la vio paseando con sus tres hijos por Recoleta y luego eligió un coqueto restaurante frente a la Facultad de Derecho para llevarlos a almorzar. Cargó con el cochecito del bebé y se mostró distendida, en el papel que mejor le sale y que más disfruta: el de madre. Disfrutaron de unas ricas pastas y dos horas después volvieron a su casa, en el barrio de Belgrano. ¿Si Pampita está enamorada? Ella no confirma ni desmiente nada, pero los rumores indicarían que está cada vez más cerca de reconciliarse con **Nacho Viale** (35). Según **Angel de Brito**, habrían pasado la noche del último viernes durmiendo juntos, pero la modelo no ratificó aún la versión. En su momento, Carolina había dicho: "A mi relación con Nacho la quiero cuidar". Mientras Vicuña disfruta de las mieles del amor con la juvenil y fresca China Suárez, Pampita juega al misterio con su vida sentimental y se ocupa de la crianza de sus tres hijos.

Nicolás Peralta
Fotos: RSFotos

El 29 de marzo a las 16.30 nació la hija de la vedette y José Fortunato. Ambos están felices por la llegada de la beba y aseguran que "es la primera de muchos hijos por venir"

MARIANA DE MELO, MAMA PRIMERIZA

"DE AHORA EN MAS MI MUNDO ES DE LUPE"

Todo perfecto
El obstetra Neuspiller decidió que Lupe naciera por cesárea.

¡Bienvenida,**Lupe**! **Mariana de Melo** (35) dio a luz a su primera hija, el martes 29 de marzo a las 16:30 fruto de su relación de cuatro años con el empresario de alimentos **José Fortunato** (40). La actriz llegó al Sanatorio Otamendi a las 10:30 de la mañana sin contracciones ni dilatación. Se intentó iniciar un trabajo de parto, pero como el monitoreo no era favorable el ginecólogo obstetra que la atendió, **Sebastián Neuspiller**, optó por realizar una cesárea y a la tarde nació **Lupe Fortunato**, que pesó 2,340 kilos. El primero en confirmar la noticia fue el médico, que subió una foto a su cuenta de Twitter anunciando la gran llegada: "Cuanto amor de madre a hija. ¡Llegó Lupe!". Y luego fue la actriz quien tuiteó: "Bienvenida a casa Lupe. Juntitas", escribió. Durante su estadía en el sanatorio, Mariana recibió la visita de sus amigas del medio artístico, como **Evangelina Anderson**, **Andrea Estévez**, **Evangelina Carrozzo** y **Jéssica Cusnier**.

-¡Felicitaciones! ¿Nerviosa por ser mamá primeriza?...

-¡Muchas gracias! Y no... Viví la llegada de Lupe súper bien. No puedo estar más feliz, estoy enamorada de mi hija. Me cambió la vida de una forma rotunda, no puedo explicarte. Es algo impresionante lo que siento.

-¿Qué sentís?

-Mucho amor. Cuando la vi por primera vez me puse a llorar porque realmente no podía creer lo que estaba viviendo. Tenerla conmigo después de soñar tanto con este momento es algo hermoso, un milagro. Siento que vivo para ella y que de ahora en más mi mundo es ella. Está bueno sentir eso. Como es la primera, estoy embobada.

-¿Qué significa este bebé para la pareja?

-¡Todo! Para el padre también es la primera hija entonces disfrutamos y festejamos todo lo que hace. Tiene una semana y ya le sacamos un montón de fotos, ¡Ja!

-Son papás babosos...

-Sí, y José está loco con ella.

-¿Cómo fue que eligieron el nombre para su hija?

-¡Nos decidimos súper rápido! Salimos de la ecografía en la que nos dijeron que iba a ser una nena y no teníamos un nombre pensado para mujer, porque sólo habíamos decidido cómo llamarlo si era varón. Así que nos fuimos del sanatorio y en el auto el tiró un nombre que a mi no me gustó, entonces le dije "¿Por qué no le ponemos Lupe?" Le encantó y no lo pensamos más.

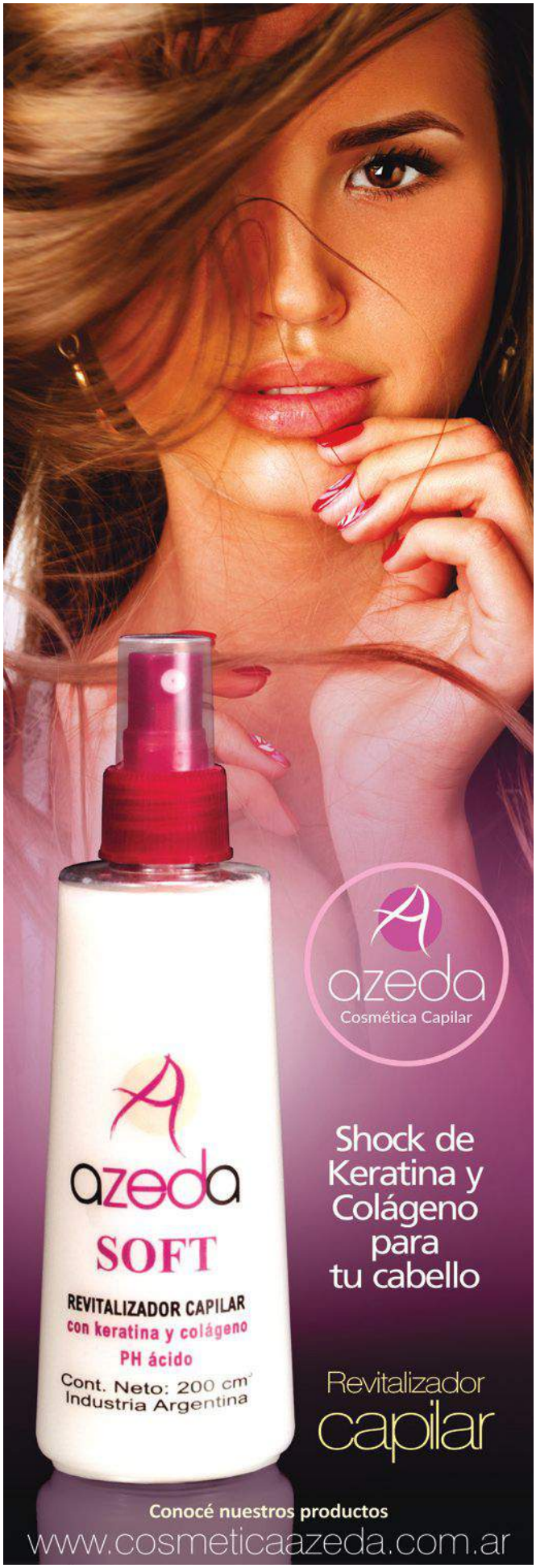
-¿Cómo te imaginás como mamá?

-Obviamente que cuidándola siempre, dándole mucho amor y estando a su lado toda la vida. Creo que voy a ser una mamá muy pesada.

-¿Podemos decir que es la primera hija de muchas?

-¡Sin duda! Queremos dos, tres, o ¡hasta cinco hijos! Soñamos con una familia grande, y con Lupe ya empezamos a formarla.

Julieta Puente
Fotos: RSFotos



Hace menos de un año colisionó con su camioneta a varios autos y una casa. Ahora se incrustó en la parte trasera de un camión en plena ruta. Después de estar internado, mostró una leyenda en su brazo: "Dos vidas menos"

¿Da para hacer chistes?
Chano mostró su brazo. "Dos vidas menos", se lee.

CHANO VOLVIO A ROZAR LA TRAGEDIA

ESTOY UN POCO PERDIDO Y LO SABEN

Otra vez se salvó por un milagro

La camioneta Ford Kunga de Chano chocó de atrás un camión en la ruta 3. El chofer ayudó al cantante: "No podía mantenerse en pie", explicó a la policía.

El jueves 31 de marzo a las 20:30, **Chano Carpentier** (34) circulaba con su camioneta Ford Kunga gris por el kilómetro 50 de la ruta 3, cerca de Cañuelas, cuando se incrustó contra el acoplado de un camión. Y fue **Ezequiel Scortegagna**, el chofer del otro vehículo involucrado, el que se dio cuenta de lo que había sucedido porque sintió un ruido muy fuerte que lo obligó a frenar el camión y mirar por el espejo retrovisor. "Me encontré con Chano que se había bajado del auto y se sentó en el guardarraíl todo tambaleante. Después se empezó a prender fuego su camioneta. El no se podía mantener en pie", explicó. Minutos después llegó la ambulancia y el cantante fue trasladado al hospital Municipal de Cañuelas Angel Marzetti, donde se le realizaron los primeros estudios entre los cuales estuvo el test de alcoholemia, que dio negativo. Luego lo llevaron al Sanatorio Finochietto porteño. Allí se publicó el primer parte médico, al mediodía: "El Sr. Santiago Moreno Charpentier ingresó en la madrugada de hoy a esta institución derivado del Hospital Municipal de Cañuelas con diagnóstico de politraumatismo. Evoluciona estable y sin complicaciones. Los estudios realizados (que incluyen TAC de cuerpo entero y radiografías para evaluar lesiones óseas) no muestran lesiones. Se encuentra en control por nuestro equipo de terapistas, neurología, neurocirugía y traumatología. Completamos hoy el estudio de su tobillo derecho con una resonancia magnética que no muestra lesión ósea alguna. Buena evolución". El sábado 30 a la tarde, Chano recibió el alta médica y abandonó la clínica junto a su madre, que no se despegó de él ni un segundo durante su internación. Aún se investigan los motivos que llevaron a que Charpentier perdiera el control del vehículo y su abogado **Gabriel Lezzi** sigue de cerca la causa. Mientras tanto él hace reposo en su casa. Una vez que abandonó el sanatorio, respondió todos los mensajes que tenía en su celular y después de hablar con sus conocidos, que estaban muy preocupados por lo sucedido, lo hizo también con su público a través de su cuenta de Twitter: "Gracias amigos. Y gracias a los médicos del hospital Marzetti de Cañuelas, a la Policía de Cañuelas, también a todos los profesionales del Sanatorio Finochietto y especialmente al doctor **José Capece",** escribió junto a una foto de su muñeca, donde no sólo luce el tatuaje que se realizó el año pasado sino que además muestra un apósito que dice: "Dos vidas menos", en referencia directa a este segundo accidente de tránsito que protagonizó. El primero fue en agosto de 2015 en el barrio de Belgrano cuando embistió contra una casa y varios vehículos estacionados por circular a contramano. Cabe destacar que si bien el examen toxicológico esta vez dio negativo, hace dos semanas Chano se había instalado en un centro de spa en Mercedes luego de sufrir una recaída. En su estadía allí recibió la visita de **Micaela Tinelli**, con quien en estos últimos días se lo vinculó amorosamente. Ella, lejos de ocultar su amor, luego del accidente le demostró su apoyo a través de Twitter: "Mi corazón siempre contigo", escribió. ¿Lo visitará en su casa en los próximos días?

Julieta Puente
Fotos: RSFotos

Esto no queda acá

Después de las duras denuncias de Claudia, habrá que ver cuál es la reacción del Diez.

Frente a la justicia, la ex mujer del Diez se defendió de la acusación por "Defraudación por retención indebida". En sus dichos afirma que no es una ladrona y que como mujer de Diego vivió "una historia de aguantar lo inaguantable, de tolerar lo intolerable y de justificar lo que no tiene justificación"

LA DECLARACION DE CLAUDIA

"CON MARADONA VIVI UN CALVARIO"

Durante años calló lo que todos sabían. Pero obligada por las circunstancias, el 22 de marzo pasado **Claudia Villafañe** contó todo en la Justicia. En el marco de una causa por "Defraudación por retención indebida" que le inició **Diego Armando Maradona** y en la que le reclama la devolución de 458 objetos entre los que figuran botines, camisetas de fútbol y banderines, la mujer se presentó frente a la jueza **Karina Zucconi** y respondió las preguntas del fiscal de instrucción, **Ignacio Mahiques**. "Viví un calvario que no terminó en tragedia gracias a todo lo que estuve dispuesta a dar, gracias a todo lo que pude contener", fue una de las frases más contundentes que salió de su boca.

Pese al pedido de Claudia para que su declaración no se hiciera pública, ésta trascendió. "Niego haber retenido en forma indebida algún objeto que resulte de propiedad de mi ex marido. Los objetos que aquí se mencionan son de mi exclusiva propiedad, sea porque la gran mayoría de ellos me fueron regalados por el propio Maradona para formar parte de mi colección privada o porque fueron abandonados por él cuando abandonó nuestro domicilio en el año 1998", explicó. Y luego ahondó en detalles escalofriantes de lo que fue su vida al lado del Diez: "Mi historia es la historia común de miles y miles de mujeres en un país que apenas está empezando a reaccionar sobre lo que significa la violencia de género, el sometimiento y la humillación. Es una historia de aguantar lo inaguantable, de tolerar lo intolerable y de justificar lo que no tiene justificación".

Así, en la fría sala de un juzgado, Villafañe contó por primera vez y de manera descarnada lo que padeció por las adicciones y las infidelidades de Diego. "Nunca me corrí cuando el demonio de la droga se metió en su vida, en mi familia y empezó a carcomer los sentimientos de mi marido, del padre de mis hijas, nada menos. Yo no me cambié de vereda cuando el bochorno y el escarnio golpearon la puerta de mi casa y se rieron en mi cara y en la de mis hijas por culpa de las actitudes de mi marido", dijo. Y se refirió a la manera en que tuvo que contener a **Dalma** y a **Gianinna** frente a esta situación. "Tuve que hacer malabares con el intelecto y con el alma para explicarles la existencia de otras personas que desde la sangre reclamaban ser sus hermanas", confesó. Finalmente, Claudia remarcó: "No soy una ladrona, soy en todo caso guardiana de la memoria de los mejores días de quien hoy parece no reconocerme. Ninguno de los objetos que hoy se me reclaman posee para mí un valor económico. Jamás los he explotado comercialmente y mucho menos he vendido. Me unen a ellos cuestiones afectivas, vinculadas al amor y no al dinero, Diego me dejó las camisetas como tantas veces dejó a su familia". Habrá que ver que responde Maradona a todo esto.

Nancy Duré

HIPER AUDIO Y TV ART. DEL HOGAR

ACEPTAMOS TODAS LAS TARJETAS!!

DISEÑO: greenzap.com.ar - 1557307533

HIPER BLACK! SEMANAL DEL 06/04 AL 13/04

SMART LED TV 32" HD
Resolución 1366*768 (TDA).
HDMI X 3. USB X 1. PC/VGA
Origen: Arg. Stock: 50 U

12 y 6 CUOTAS SIN INTERES!

>>> www.hiperaudio.com.ar <<<
Ventas ONLINE!
Envios a TODO EL PAÍS

SOMMIER 2 PLAZAS
con resortes.
Cabecera opcional.
Origen: Arg. Stock: 20 U

PAVA ELÉCTRICA
Con corte automático.
(*) no incluye el mate, yerba ni medialunas.
Origen: Arg. Stock: 300 U

COLCHÓN
1 Plaza. Medidas:
80cm x 13cm
Origen: Arg. Stock: 50 U

PLACARD
5 puertas, 2 cajones.
Estantes opcionales
Origen: Arg. Stock: 100 U

LLEVATE
(*) compra superior a $400.
Con tu compra un reloj o una pelota abonando $79 en efectivo (*)

REPRODUCTOR DVD + HOME THEATRE
DVD. USB. radio FM. Mp3/ DIVX.
Multinorma. Mpeg4/ Kodak Picture CD.
Display led- Progressive scan.
Origen: Argentina Stock: 100 Unidades.

SUCURSAL PASO DEL REY
(0237) 462-9500
BARTOLOMÉ MITRE 1040

SUCURSAL LIBERTAD
(0220) 494-3809
AV. EVA PERÓN 5244

SUCURSAL LOMAS DEL MIRADOR
(011) 4699-0329
AV.JUAN MANUEL DE ROSAS 875
(8 cuadras General Paz)

/hiper audio @hiperaudio
Ventas Online
www.hiperaudio.com.ar

HORARIO: LUNES A VIERNES DE 9.00 A 13.15 Y 15.30 A 20 SÁBADOS DE 9 A 20

LOS PRODUCTOS GOZAN DE LA GARANTÍA DE SUS FABRICANTES E IMPORTADORES. LAS IMÁGENES SON ILUSTRATIVAS - VIGENCIA DE LOS PRECIOS DE LOS PRODUCTOS DE ESTE AVISO DEL 06/04/2016 AL 13/04/2016 O HASTA AGOTAR STOCK, LO QUE OCURRA PRIMERO, NO ACUMULABLE CON OTRAS PROMOCIONES U OFERTAS. LOS PRECIOS NO INCLUYEN COSTO DE ENVÍO, LOS CUALES PODRÁN VARIAR SEGÚN EL DOMICILIO DEL COMPRADOR. CONSULTE EL PRECIO DE NUESTROS PRODUCTOS LLAMANDO AL (0237)4629500 O A INFO@HIPERAUDIO.COM.AR (LEY 4435 GCBA). HIPER AUDIO. BARTOLOME MITRE 1040 - PASO DEL REY. CUIT: 27-12505609-7. CENTRO DE ATENCIÓN AL CLIENTE (0237)4629500

“El que no quería salir con ella era yo pero al final aflojé”, dice el periodista de El Trece, quien después se vio arrastrado a una novela de mentiras que incluyó hasta un embarazo

LA VETERANA ROCKERA DIJO QUE IBA A TENER UN HIJO CON FABIAN

ERICA LE COMIO LA CABEZA

A DOMAN

Hace dos semanas, **Erica García** (47) se sentó en Infama para contar que había tenido un encuentro sexual con **Fabián Doman** (51), y que si bien no recordaba nada de aquella noche porque estaba bajo los efectos del alcohol, le preocupaba no saber si habían usado preservativo. Luego de especular varios días en distintas entrevistas concedidas en programas de la televisión con un posible retraso, la cantante confirmó que se había hecho un test de embarazo que había dado positivo. Por recomendación de Doman y de su abogada **Ana Rosenfeld**, García aclaró la situación vía Twitter: "El Sr. Fabián Doman no es el padre del bebe que estoy esperando. Se ha malinterpretado mi silencio y evasiva al contestar al respecto involucrando directa e indirectamente al mismo". Para terminar de desvincularse del tema, Fabián hablo con **Pronto** y contó su versión de los hechos.

-¿Qué pasó con Erica aquella noche?

-Nos vimos una vez y nada más. Como siempre digo, no voy a abrir las puertas de mi habitación, pero estoy seguro que no hay ninguna posibilidad de que si está embarazada, sea de mi como ya lo aclaró.

-¿Qué sentiste cuando mostró los Whatsapp que se habían estado enviando durante este tiempo?

-Hizo declaraciones degradantes hacia mi persona y después llegó a la locura de mostrar esos Whatsapp. No se si con eso creía que me iba a perjudicar en algo pero la verdad es que no me modificaba nada así que como ella los mostró de manera parcial yo decidí mostrarlos completos. Demostré que. El otro día, cuando los terminé de leer de forma integral me di cuenta que lo que estaba haciendo de hablar de mi en los programas no lo hacía solo por prensa sino también por despecho a que yo no tuve interés en estar con ella.

-¿Cómo fue enterarse que está supuestamente embarazada?

-Después de los paseos mediáticos por los canales me desayuné con que estaría esperando un hijo y que encima sería mío, o tal vez no, depende el día o la hora según lo que ella dice. Hace declaraciones cambiantes todo el tiempo.

-¿Le pediste que se hiciera un análisis de sangre?

-Había decidido que nos tomáramos en serio este tema. Le mandé un Whatsapp a Erica y le dije que el martes 5 a las 12 del mediodía la esperaba en el Centro de Diagnóstico Rossi para que se hiciera los estudios para confirmar el embarazo. De dar positivo esos estudios yo inmediatamente iba a querer hacer todas las pruebas para ver hasta dónde estaba involucrado, aunque estaba seguro de que no tenía nada que ver, tal como lo confirmó ella ahora por las redes sociales.

-¿Creés que fue una movida para obtener prensa?

-No se si es un juego mediático y no me interesa tampoco a esta altura del partido. Acá se ha jugado con algo muy serio que es un embarazo y esto no es un chiste porque no se puede decir una cosa hoy y otra mañana, o escribir por twitter e ir a los programas para tener un poco más de fama. Lo único que me interesa es esclarecer esta situación porque lo que Erica haga de su vida es problema de ella y yo no me meto. Esto puso en juego mi nombre y si ella verdaderamente pensó que yo podría ser el padre de su hijo, me hubiera gustado no enterarme por la televisión, eso me parece francamente increíble.

Ivana Hauschildt
Fotos: Fede Romero

Podes encontrar algunos de nuestros productos en

Walmart Ahorrá dinero. Viví mejor.
GBO MEDICAL Paraguay
Uruguay farmashop
SUIZO ARGENTINA
FARMAR
Pigmento cosmética y fragancias
ATOMO
MARGEN AZUL

Mas accesorios SRL | www.masaccesorios.com.ar
masaccesorios-ventas@hotmail.com | arielakova@hotmail.com

FEDE BAL Y BARBIE VELEZ

"QUEREMOS VOLVER A ESTAR BIEN"

Se fueron de viaje por separado con amigos y se encontraron en Roma. Recorrieron además Venecia, Florencia y Amsterdam. Regresaron el lunes. "Necesitábamos pasar un tiempo donde nadie nos reconociera", dijo él

Lunes, 5.30 de la mañana, Aeropuerto Internacional de Ezeiza. Con el carrito repleto de valijas y bolsos y una sonrisa de oreja a oreja, **Federico Bal** (26) y **Barbie Vélez** (21) regresaron a la Argentina. Venían de atravesar una fuerte tormenta, que pudieron sortear y salir airosos. Durante la temporada veraniega, compartieron la misma casa en Carlos Paz, ciudad en la que se instalaron por tres meses para actuar en la comedia **Enredados**. Allí tuvieron una crisis que cada vez fue in crescendo hasta que terminó en una abrupta separación. Aunque en ningún momento uno habló mal del otro, se quedaron dolidos y sufrían en silencio estar distanciados. Cada noche se veían sobre el escenario pero ya no compartían la cotidianeidad de la convivencia. Con el fin de la temporada, cada cual armó sus vacaciones por separado: Fede se fue al sudeste asiático acompañado por sus mejores amigos mientras que Barbie eligió irse a las doradas playas de México junto con su amiga **Candela Ruggeri**. "Estamos bien. Por el momento, reencontrándonos. Barbie es mi mujer y la amo, aunque hoy vivamos todo esto. Yo me estoy yendo a Asia con amigos y después nos vamos a encontrar con Barbie en Roma", anticipaba el hijo de **Carmen Barbieri** y **Santiago Bal** antes de embarcar con destino al continente asiático. Se especulaba con un posible acercamiento de la ex pareja pero por entonces eran solo rumores y expresiones de deseo. Finalmente, los chicos se encontraron en Europa, solos y lejos del entorno mediático y familiar, y decidieron volverse a dar otra oportunidad en el amor. Al regreso, en Ezeiza, se los vio cómplices y relajados. Contentos con esta segunda vuelta. Fede habló con **Pronto** y dio detalles de lo que vivieron durante el último mes. "Barbie estuvo en Cancún con Candela y luego en Miami con su familia; y yo recorrí Singapur, Laos, Bangkok y Tailandia con mis amigos. Y nos encontramos en Roma. Adelantamos un poco los pasajes porque nos extrañábamos y queríamos vernos antes. Recorrimos juntos Roma, Venecia, Florencia, Siena y hasta nos fuimos unos días a Amsterdam a ver a unos amigos. Volvimos esta mañana, después de un viaje tremendo de un mes", detalló el actor.

-La pregunta es: ¿Cómo están?

-Muy bien, felices. Estamos intentando volver a estar bien juntos. Pasaron muchas cosas fuertes y necesitábamos pasar un tiempo en un lugar donde nadie nos reconociera y pudiéramos hacer lo que queríamos. Acá estamos.

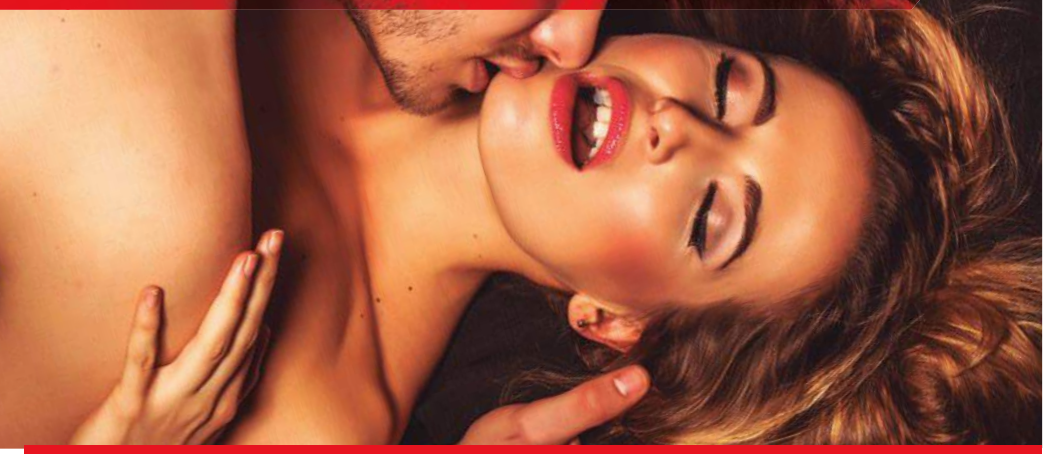
-¿Enamorados?

-¡Muy! Nunca dejé de amar a esta mujer. Estamos intentando estar bien y retomando el amor que siempre nos tuvimos.

Nicolás Peralta
Foto: Daniel Guía

RECUPERÁ TU RENDIMIENTO SEXUAL EN POCO TIEMPO

A LA HORA DEL SEXO, LO MÁS IMPORTANTE ES LA PÓTENCIA



¡ES SIMPLE! DISFRUTÁS CUANDO QUERÉS Y NO CUANDO PODÉS!

Con L-Arginina podrás aumentar tu capacidad erectil, para un sexo más firme y duradero.

Que no se pierda el deseo. Es muy fácil recuperar la intensidad sexual y volver a la atracción permanente. Sacá la rutina de tu cama y convertite en el hombre más buscado.
Dale potencia al sexo y disfrutá de los beneficios colaterales que trae el mantener a tu pareja feliz.

Es simple! Ahora podés hacer que tu miembro se imponga como realmente querés. Fuerte, intenso, dotado. Es tan simple revertir tu problema que ni te imaginás lo rápido que podés cambiar la situación.
Muchos hombres, más de los que calculás, padecen del mismo problema que les genera inseguridad a la hora del sexo.

LA FIRMEZA EN EL MIEMBRO es uno de los inconvenientes más comunes entre el sexo masculino SIN IMPORTAR LA EDAD.

Es un tema que no depende sólo de la experiencia ni de la resistencia, va más allá de lo que se puede controlar. Por eso es muy importante que conozcas la diferencia entre los **suplementos que existen en el mercado** y éste, que está elaborado específicamente para este tipo de casos sexuales.
Este producto contiene **L-arginina**, un aminoácido que libera óxido nítrico, lo que provoca la **relajación de los vasos sanguíneos**. Estudios científicos sugieren que esta sustancia puede ayudar a **tratar afecciones** que mejoran con la vasodilatación entre las que se encuentra la **disfunción eréctil** en hombres. La **L-arginina** interviene en la primera fase de la respuesta eréctil del miembro y, por acción de **la enzima óxido-sintetasa**, libera óxido nítrico pudiendo **aumentar la capacidad eréctil**.
No te pierdas la oportunidad de cambiar la situación rápidamente y hacer de tus relaciones sexuales, un sinfín de experiencias inmejorables.

¿QUÉ ES LO QUE ESTÁN ELIGIENDO CADA VEZ MÁS HOMBRES?

- ✔ *Eligen el mejor producto elaborado con **L-arginina**, **Ginseng** y **Vitamina B1**.*
- ✔ *Eligen **mejorar el rendimiento sexual** y un comportamiento **más firme y duradero***
- ✔ *Eligen una **mejor circulación sanguínea** y **una mayor sensibilidad***
- ✔ *Eligen una **POTENCIA INSUPERABLE***

ELLOS YA NOS ELIGIERON, CONOCÉ SUS HISTORIAS

"Desde que uso este producto, mi vida sexual está al máximo nivel. Tengo erecciones más firmes, que duran mucho más!! Se lo recomendé a todos mi amigos porque a mí, me cambio la vida sexual para siempre."
Mauro, de Devoto.

"Cuando lo descubrí me olvidé de los problemas sexuales. Ya no me preocupo por lograr buenas erecciones ni por el tamaño de mi pene. Cada vez que tengo sexo me siento el mejor.
Además de máxima potencia, me da seguridad que sus ingredientes sean obtenidos a partir de sustancias de origen natural."
Eduardo, de Moreno.

VAS A TENER QUE DEJARLA DESCANSAR

TE VAN A PEDIR MÁS Y MÁS

(011) 5246-9215
TODOS LOS DÍAS DE 7:00 A 0:00 Hs
ASESORAMIENTO TELEFÓNICO GRATUITO Y CONFIDENCIAL

Hacé tu pedido y lo recibirás en el domicilio que nos indiques, en todo el país, con absoluta reserva y máxima discreción.

Suplementa dietas insuficientes. no es un medicamento. Acompañado de una dieta equilibrada y actividad física periódica. Ante cualquier duda consultá a tu médico y/o farmacéutico. Las imágenes fueron modificadas digitalmente. Los resultados pueden variar de persona en persona. Para lograr un óptimo beneficio recomendamos completar el programa indicado.

JIMENA BARON CAMBIO DE OPINION SOBRE OSVALDO

DE "TORBELLINO DE AGRESIONES" A "EL AMOR DE MI VIDA"

Desde que hace menos de un mes **Jimena Barón** (28) y **Daniel Osvaldo** (29) se reconciliaron, optaron por mantener un perfil más bajo y celebrar su amor puertas adentro. Pero todo cambió el fin de semana pasado, cuando los protagonistas decidieron ponerle la cara a las versiones y confirmar que se dieron una segunda oportunidad. El sábado a la noche Jimena fue invitada a cantar en el recital de **Heidy Viciedo**, en el Velma Café. Cuando subió al escenario se emocionó con la ovación que recibió por parte del público, pero en especial del futbolista que la estaba viendo desde la platea. Después de entonar la segunda canción, Barón hizo una pausa, lo buscó con la mirada y se sinceró. "Esta noche me pongo algo nerviosa porque está sentando ahí un chico que me gusta mucho. Digan lo que digan, siempre vas a ser el amor de mi vida. Te amo con toda mi alma" dijo. Y él, que estaba sentado en primera fila escoltado por las mejores amigas de la actriz, sonrió y le tiró un beso. Cuando ella terminó su participación, se retiraron juntos del lugar y regresaron directo a su casa para reencontrarse con su hijo **Morrison** (2). Como el futbolista está lesionado, no concentró con el plantel de Boca para el partido con Atlético Rafaela y aprovechó para dedicarle todo su tiempo al pequeño y a su mujer. Después de aquella mediática ruptura que vivieron el año pasado, todo indica que volvieron a ser una familia unida y muy feliz. Ahora bien, más allá de que ellos se muestren como si nada hubiera pasado, la reconciliación llamó la atención de muchos. Y lo más curioso fue el drástico cambio de parecer de ella, que cuando se separaron sacó los trapitos al sol y contó entre lágrimas que había sufrido constantes maltratos, insultos y amenazas de parte de él. "Durante 10 días no me llamó y justamente el jueves, que yo tenía un show a la noche, tenía 14 llamadas perdidas suyas. No lo atendí porque sabía que era para decirme que yo canté mal o para arruinarme la noche. Yo no puedo estar cubriéndome del padre de mi hijo, que quiere que no trabaje, que me dice que soy una prostituta. Quiero

Mujer dolida
El año pasado, recién separada, la Barón denunció públicamente a Osvaldo por violencia de género.

Rocanrol, nena
Jimena le dedicó un tema a Osvaldo, que ahora acepta que su mujer cante y ya no la llama "prostituta", tal como ella había denunciado.

El sábado pasado el delantero de Boca fue a un show que ofreció la actriz. Ella le dedicó un tema "al amor de mi vida, que está ahí" y él la aplaudió de pie. ¿Las denuncias por violencia de género que ella había hecho? Bien, gracias...

No pasó nada
en su primera aparición pública luego de la reconciliación, Jimena y Osvaldo sonrieron en los camarines del Velma junto a Heidy Viciedo, que la invitó a cantar.

que quede claro, no estoy acá diciendo 'él gana esto, a mí me corresponde aquello porque yo quiero un barco o un piso'. Yo quiero un departamento de dos o tres ambientes como el que tenía yo en Palermo antes de conocerlo", relató en aquel momento. Y con el correr de los días se mostró todavía más dura y terminante con él. "Ante un torbellino, porque se convirtió en un torbellino de agresiones y de denigrarme, habla de madrugada, tarde o cuando sea, mi única protección fue decirle que todo esto se tenía que saber porque no iba a parar. Jamás pensé que iba a ser agredida físicamente por él. Sé que tiene una personalidad súper explosiva. Es una persona desbordada. Simplemente, esto que pasó fue un límite para decirle: 'Yo ahora no puedo vivir con tu desborde'", agregó. Y por si no había quedado en claro su furia y la tristeza que estaba atravesando, Barón publicó una foto de Osvaldo en su cuenta de Twitter y le dedicó los 140 caracteres. "Eso es violencia de género. Un hombre puede hacer lo que quiere. Una mujer decide retomar su trabajo y es una prostituta", escribió, y a continuación subió una foto donde se la ve ensayando con su banda, situación que el deportista no soportaba y motivo por el cual discutieron muchas veces. Su abogada, **Ana Rosenfeld**, contó más intimidades de la pelea que muchos titularon como la más escandalosa del año. Según ella, hubo un momento en el que Osvaldo no cumplió con la cuota alimentaria del pequeño, y hasta incluso confesó que el día en el que él abandonó la casa que compartía con Jimena le vació la billetera y no le dejó ni un solo peso. Después de este episodio, la actriz se hizo cargo de Momo y de a poco fue rearmando el rompecabezas de su vida lejos de Daniel, con quien sólo tenía diálogo por el hijo que tienen en común. No sólo volvió a trabajar en una tira diaria como Esperanza Mía, sino que además encontró refugio en los brazos de **Matías Tasín**, a quien definió como un verdadero caballero y un hombre con todas las letras, resaltando la diferencia con su ex pareja. Sin embargo, la relación con el empresario terminó más rápido de lo que ella esperaba y fue entonces cuando reapareció en escena Daniel. Y ella volvió a caer en sus brazos, dejando atrás todo lo que pasó y haciendo como si los golpes y los insultos por los que tantas lágrimas derramó nunca hubieran existido. La familia de ella no está muy conforme con esta vuelta, ya que tienen miedo de que la historia se repita. Pero la actriz se dejó llevar por las promesas del futbolista y se juega entera por esta segunda oportunidad.

Julieta Puente
Fotos: RSFotos

RICKY MARTIN CON NUEVO NOVIO

LA MORDIDITA EN TU BOQUITA

Aunque no lo oficializó, el boricua está saliendo con Jwan Yosef, un artista plástico de origen sueco-sirio, que vive en Londres. Los mellizos Matteo y Valentino lo aprueban

Parece que el amor volvió a llamar a las puertas de su corazón y después de dos años sin oficializar ninguna pareja, **Ricky Martín** estaría dispuesto a blanquear su romance con **Jwan Yosef**, un artista plástico londinense de origen sueco-sirio. Los rumores que lo vinculaban con este joven de 32 años -12 menos que él-, comenzaron en el mes de enero, cuando ambos fueron sorprendidos por los paparazzi paseando por las calles de Nueva York. Pero la prensa internacional recién pudo confirmar la relación días atrás, cuando el boricua viajó a Japón para cumplir con unos compromisos laborales y volvió a mostrarse en público con quien sería su nuevo novio.

Desde que terminó su relación con el economista **Carlos González Abella**, a fines de 2014, Ricky se dedicó a disfrutar de su soltería. Y aunque en un momento se lo vinculó con el cantante español **Pablo Alborán** y con otros tantos desconocidos, él siempre negó cualquier tipo de relación. Sin embargo, esta vez el mismo Jwan fue el encargado de subir a su cuenta de Instagram una foto de ambos paseando por la ciudad de Meiji Jingū en la que, aunque tenían barbijos puestos, se notaba a las claras que estaba junto al cantante. La imagen estaba acompañada por un texto que decía de manera irónica: "Obviamente estamos empezando una banda". Y las fans del boricua brindaron por su felicidad aunque, cabe aclararlo, él todavía no confirmó con palabras el noviazgo.

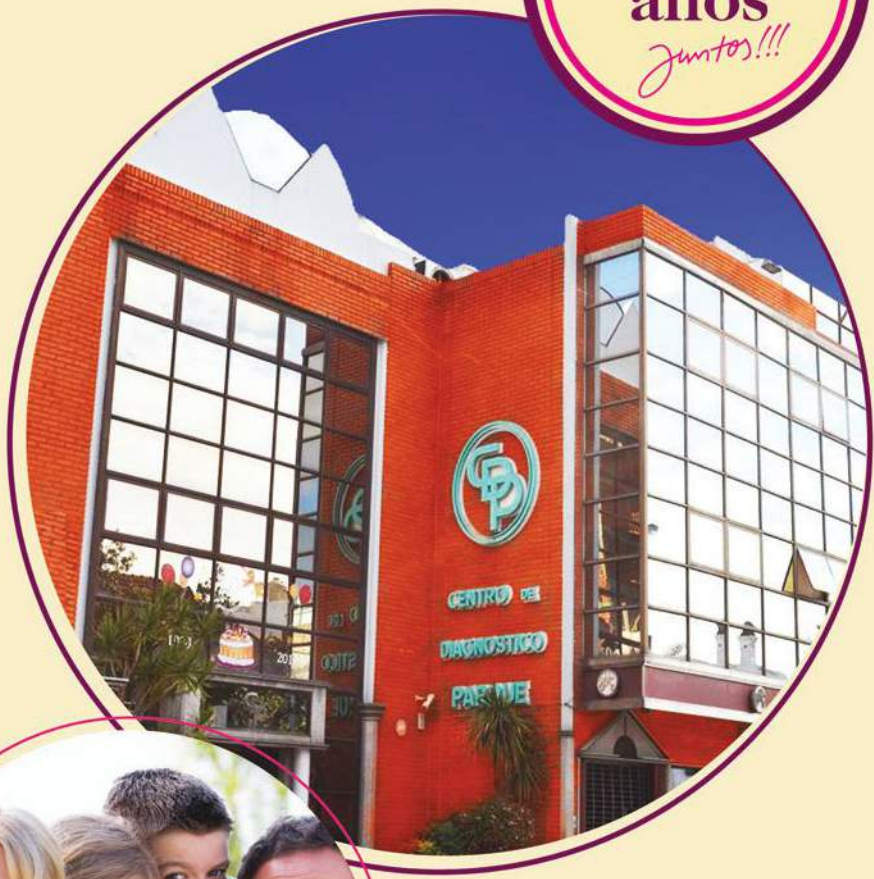
Muchos aseguran que la relación entre Ricky y Jwan está más que afianzada e incluso dan por hecho que el británico era el misterioso amigo que acompañó al cantante junto a sus hijos **Matteo** y **Valentino**, de 7 años, durante la gira **One World Tour** con la que hace un mes recorrió la Argentina. De ser así, y teniendo en cuenta lo cuidadoso que es el boricua con sus gemelos, queda claro que la historia va muy en serio y que los chicos ya le han dado el visto bueno al novio de su papá. Pero es probable que el artista decida esperar un tiempo más antes de anunciar la buena nueva a sus fans.

Nancy Duré
Fotos: Grosbygroup

CENTRO DE DIAGNÓSTICO PARQUE

25 años Juntos!!!

- Resonancia Magnética
- Laboratorio de Análisis Clínicos
- Radiología Digital
- Imagenes Odontológicas **NUEVO**
- Mamografía de Alta Resolución
- Ecografía General y Endocavitaria
- Estudios Cardiológicos
- Ecocardiograma Doppler Color
- Eco Doppler Vascular
- Eco Stress
- Espirometría Computarizada
- Estudios Ginecológicos
- Densitometría Ósea
- Citopatología Oncológica
- Videoendoscopía
- Kinesiología y Fisiatría
- Láser - Magnetoterapia
- Audiología - Foniatría



EQUIPAMIENTO DE ÚLTIMA GENERACIÓN

SERVICIO DE **IMAGENES ODONTÓLOGICAS**

NUEVO SERVICIO

Estudios para ortodoncia
Radiología 2D y 3D
Radiología panoramica
Radiología periapicales
Tomografia odontologica
y más...

Campana 3252/72 - Villa del Parque - Cap.Fed. (1417) . Tel.: 4505-4300

www.diagnosticoparque.com.ar

cocot sport
Art. 5040 / 5038
MARCA REGISTRADA DE COCOT
/ Cocot&Dufour-Oficial
LYCRA
LYCRA® es una marca registrada de INVISTA.